

Принята:

педагогическим советом
МБОУ Школа №70 г.о. Самара
протокол № 1 от «30» 08 2018 г.
Председатель педагогического Совета
старший воспитатель
Харитонов О.А. *Харитонов*

Утверждена:

Приказ № 272/01-02 от 02.08 2018 г.
Директор МБОУ Школа №70 г.о. Самара
Е.В. Косилова



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«Школа № 70 имени Героя Советского Союза А.В. Мельникова»
городского округа Самара**

Самара 2019

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
I	Целевой раздел	
1.1.	Обязательная часть	3
1.1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.2.	Цели и задачи реализации Программы.	4
1.1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы.	4
1.1.4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.	6
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	15
1.2.1.	Планируемые результаты освоения Программы по возрастам	15
1.2.2.	Планируемые результаты освоения Программы на этапе завершения дошкольного образования.	17
1.2.3.	Педагогическая диагностика индивидуального развития детей.	19
1.3.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
1.3.1.	Пояснительная записка.	20
1.3.2.	Цели и задачи реализации вариативной части Программы.	20
1.3.3.	Принципы и подходы к формированию вариативной части Программы.	21
1.3.4.	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста, участвующих в реализации вариативной части Программы.	22
1.3.5.	Планируемые результаты освоения вариативной части Программы.	23
2	Содержательный раздел	
2.1.	Обязательная часть	25
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.	25
2.1.2.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	82
2.1.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	86
2.1.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	90
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	95
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.	101
2.2.1.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	102
2.2.1.1.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.	102
2.2.1.2.	Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.	103
2.2.1.3.	Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы.	104
3	Организационный раздел	
3.1.	Обязательная часть	106

3.1.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы,	106
	обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	
3.1.2.	Режим дня.	110
3.1.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	115
3.1.4.	Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды.	116
3.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
3.2.1.	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.	118
4	Дополнительный раздел Программы	121
4.1.	Краткая презентация Программы.	121
4.2.	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа.	123
4.3.	Используемые Примерные программы.	124
4.4.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.	124

1.Целевой раздел

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) дошкольного отделения МБОУ Школы № 70 городского округа Самара разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)) и с учетом комплексной программы «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Программа, разработана в соответствии с нормативных документов и методических материалов на основе которых были разработаны критерии для анализа ООП

- ✓ Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании»
- ✓ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования
- ✓ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- ✓ Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»
- ✓ Методические рекомендации для дошкольных образовательных организаций по составлению основной образовательной программы дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования и примерной ООП ДО
- ✓ Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» программа:

- ✓ содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми,
- ✓ учитывает разнообразие мировоззренческих подходов,
- ✓ способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений,
- ✓ обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Главная цель российского образования была сформулирована в майском Указе Президента Российской Федерации «О национальных целях стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»:

«Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций».

В соответствии с ФГОС ДО **Программа направлена на достижение следующих целей:**

1. повышение социального статуса дошкольного образования;
2. обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
3. обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
4. сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Программа направлена на решение следующих задач:

1. охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы и подходы к формированию Программы

Основные принципы дошкольного образования:

- ✓ полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- ✓ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания

своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);

- ✓ содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- ✓ сотрудничество Организации с семьей;
- ✓ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ✓ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- ✓ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ✓ учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа разработана с учетом **принципов** комплексной программы «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

- ✓ **Принцип всестороннее развитие каждого ребенка**, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- ✓ **Принципы возрастного соответствия** — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- ✓ **Принципы научной обоснованности и практической применимости** —соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована массовой практике дошкольного образования. Соответствует **критериям полноты, необходимости и достаточности** — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Объединяет **обучение и воспитание** в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- ✓ **принцип позитивной социализации детей** на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- ✓ **принцип преемственности** между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- ✓ **принцип индивидуализации дошкольного образования**, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей. Базируется на **личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком**, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности. Предусматривает **учет региональной специфики** и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- ✓ **принцип открытости дошкольного образования**. Предусматривает эффективное **взаимодействие с семьями** воспитанников. Использует преимущества **сетевого взаимодействия** с местным сообществом. Предусматривает **создание современной информационно-образовательной среды** организации.

В соответствии с требованиями Стандарта, образовательная деятельность по Программе строится таким образом, чтобы ребенок становился субъектом собственной активности, чтобы его целенаправленная и осознанная деятельность служила основным средством его собственного развития. Это подразумевает внедрение инновационных форм осуществления образовательного процесса, пересмотр отношений взрослый – ребенок.

Планируя образовательную деятельность с воспитанниками, педагоги опираются на характеристики возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста, учитывают конкретные условия и особенности контингента воспитанников, индивидуальные особенности и интересы детей.

1.1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Территориальное расположение, социокультурное окружение

Дошкольное отделение МБОУ Школы № 70 г.о. Самара (далее – ДО) находится на первом этаже жилого пятиэтажного здания (1959 года постройки). Территориальное расположение – в муниципальном образовании Ленинский район г.о. Самара. В микрорайоне отсутствуют объекты промышленного производства. В ближайшем окружении находится культурно-выставочный центр «Радуга», площадь Славы, площадь Памяти, филиал детской библиотеки № 13, МБОУ Школы № 70, 132.

В рамках расширения образовательного пространства детей осуществляется сотрудничество с учреждениями района и города:

№	Социальные партнеры	Направления взаимодействия
1	МБОУ Школа № 70 г.о. Самара	Обеспечение преемственности учебно-воспитательного процесса, социокультурной адаптации дошкольников к условиям школьного обучения
2	Детская библиотека - филиал №13 г.о. Самара "Централизованная система детских библиотек" г. Самара	Сотрудничество в области познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического развития воспитанников; организация совместных мероприятий
3	ГБУЗ "Самарская городская поликлиника № 3"	Обеспечение медицинского обслуживания воспитанников ДО
4	ГАУ ДПО Самарской области «Самарский областной институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»	Обеспечение повышения квалификации педагогических работников
5	МБОУ ДПО «Центр развития образования г. о. Самара»	

Направления деятельности в рамках сетевого взаимодействия:

- ✓ поиск, разработка, апробация и внедрение инновационных технологий, методов, форм организации образовательной деятельности с воспитанниками;
- ✓ анализ эффективности инновационной деятельности;
- ✓ разработка инновационного методического продукта;
- ✓ распространение инновационного опыта работы через различные формы непрерывного профессионального образования работников дошкольного образования.

ДО находится в непосредственной доступности от трамвайной остановки, что является положительным фактором при взаимодействии с различными структурами в сфере образования.

Сведения о семьях воспитанников.

Педагогический коллектив ДО строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьёй. В учреждении изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников.

Контингент родителей в основном однороден, характеризуется средним уровнем жизни и доходов, социального и образовательного статуса.

Анализ показал, что определённый процент матерей воспитанников занят домашним хозяйством. Многие из них готовы к непосредственному участию в образовательном процессе. Но, как правило, большинство родителей по различному роду службы и занятости не имеют возможности постоянного участия в мероприятиях, направленных на поддержку детско-родительских отношений. Однако они всё равно готовы к интерактивной форме реализации образовательной программы. Содержание Программы предполагает обеспечение взаимодействия с родителями воспитанников различными способами, как непосредственными, так и опосредованными

Общие сведения о Программе

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с воспитанниками дошкольного учреждения и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

В ДО функционируют 2 группы - разновозрастные по возрастному составу детей.

<i>Возрастная категория</i>	<i>Направленность групп</i>	<i>Количество групп</i>	<i>Всего</i>
От 3 до 5 лет	Общеразвивающая	1	
От 5 до 7 лет	Общеразвивающая	1	
От 3 до 7 лет			57 ребенка

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет.

<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. Возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым. Характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую
--	---

	ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию. Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно.
<i>Познавательное развитие</i>	Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.
<i>Речевое развитие</i>	Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. Осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Ребенок знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его

	представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, аппликацируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей. В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально - ритмических и художественных способностей.
<i>Физическое развитие</i>	3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4 -м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания.
<i>Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет</i>	
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом

	возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин. Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности. Начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций. Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений проявляется самостоятельность.
<i>Познавательное развитие</i>	Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.
<i>Речевое развитие</i>	В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с

	другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. Дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц. Выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.
<i>Физическое развитие</i>	Продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. Появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. Возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Изменения в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску. В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки(хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании проявляется самостоятельность ребенка.
<i>Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет.</i>	
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе

	взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам. Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Проявляет интерес к поступкам сверстников. В трудовой деятельности, освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.
<i>Познавательное развитие</i>	В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Продолжает развиваться образное мышление. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет – это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.
<i>Речевое развитие</i>	Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	В изобразительной деятельности ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете. Это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций. Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.
<i>Физическое развитие</i>	Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. Постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе. Начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные). Совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. Продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.
<i>Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет.</i>	
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе. Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни. В сюжетно-ролевых играх начинают

	осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству. Отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков.
<i>Познавательное развитие</i>	Развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов. К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.
<i>Речевое развитие</i>	Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. Зарождается и формируется новая форма речи - монолог. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер. Ребенок

	достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях. Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию. Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.
<i>Физическое развитие</i>	Скелет ребенка становится более крепким. Тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. Могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. Самостоятельно, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя. Ребенок способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Имеет представление о своем физическом облике и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

Целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1. ФГОС ДО) представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

1.2.1. Планируемые результаты освоения Программы по возрастам

Целевые ориентиры образования в младшем дошкольном возрасте (3-4 года):

- ✓ ребенок интересуется новым, неизвестным в окружающем мире; может самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности, любит экспериментировать, решает задачу путём непосредственного действия с предметами, пользуется предметами-заместителями, охотно играет вместе со взрослым и детьми;
- ✓ ребенок стремится к самостоятельности, к активному взаимодействию с окружающим миром. Обладает представлениями о детском саде, родном городе, о себе, семье, родственных отношениях и взаимосвязях, об обществе, об отечественных традициях и праздниках, об окружающем мире и природе;
- ✓ ребенок использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми; самостоятельно передает несложный сюжет небольшого произведения; все компоненты устной речи развиты и используются в различных формах и видах детской деятельности;
- ✓ ребенок планирует свои действия на основе первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо» способен управлять своим поведением в соответствии с правилами, откликается на эмоции близких людей и друзей, способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации;

- ✓ ребенок уверенно осваивает приемы самообслуживания и гигиены, формируется ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- ✓ ребенок эмоционально реагирует на произведения искусства, испытывает эстетические переживания, проявляет умения и навыки в творческой деятельности, интерес к художественному творчеству, искусству, начинает развиваться воображение;
- ✓ ребенок проявляет интерес к занятиям физической культурой, потребность в двигательной активности, начинает осваивать основные движения

Целевые ориентиры образования в среднем возрасте (4-5 лет):

- ✓ ребенок оперирует представлениями о предметах, их обобщенных свойствах, связях и отношениях между предметами и событиями. Проявляет интерес к наблюдению, экспериментированию, устройству вещей, причинам наблюдаемых явлений, окружающему миру. Имеет представления о себе, семье и взаимосвязях, об обществе, культурных явлениях, отечественных традициях и праздниках, социокультурных ценностях, об окружающем мире и природе;
- ✓ ребенок способен применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач;
- ✓ ребенок использует вербальные и невербальные средства общения, в различных формах и видах детской деятельности владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия, строит ситуативно-деловое общение со взрослым;
- ✓ ребенок планирует свои действия, направленные на достижение конкретной цели, сформировано ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- ✓ ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности умеет подчиняться правилам и социальным нормам; ребенок эмоционально реагирует на произведения искусства, испытывает эстетические переживания, проявляет творческие способности;
- ✓ ребенок проявляет интерес к занятиям физической культурой, потребность в двигательной активности, овладевает основными движениями, начальными представлениями о здоровом образе жизни. Способен контролировать свои движения в плане развития крупной и мелкой моторики. Выполняет доступные возрасту гигиенических процедуры.

Целевые ориентиры образования в старшем возрасте (5-6 лет):

- ✓ ребенок самостоятельно применяет усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач; может преобразовывать способы решения задач; любит экспериментировать, обладает представлениями о себе, семье, семейных традициях, своем городе, стране и ее жителях, родной природе, мире, обществе, социокультурных ценностях; ребенок проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности;
- ✓ ребенок проявляет способность рассуждать и давать объяснения, обобщать, планирует свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
- ✓ использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической

- ✓ речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, все компоненты устной речи развиты и используются в различных формах и видах детской деятельности, развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи, связная речь, проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям;
- ✓ ребенок эмоционально реагирует на произведения изобразительного, музыкального и художественного искусства, передает свое представление о мире на языке искусства, проявляет умения и навыки в творческой деятельности;
- ✓ ребенок проявляет интерес к занятиям физической культурой, развиты физические качества, владеет основными видами движения, проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования;
- ✓ ребенок владеет элементарными навыками самообслуживания, выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила поведения во время еды. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, правильном питании, пользе закаливания, физических упражнений. Проявляет умение заботиться о своем здоровье.

1.2.2. Планируемые результаты освоения Программы на этапе завершения дошкольного образования определены во ФГОС ДО

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ✓ ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ✓ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ✓ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам социальным нормам;
- ✓ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- ✓ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ✓ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ✓ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном

мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры (согласно ФГОС ДО п. 4.1.) не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

В соответствии с п. 4.5 ФГОС ДО целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- ✓ аттестацию педагогических кадров;
- ✓ оценку качества образования;
- ✓ оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- ✓ оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- ✓ распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДО.

В соответствии со ст. 64 ФЗ «Об образовании» «Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся». Предназначение педагогической диагностики результатов освоения Программы:

- ✓ это индивидуализация образовательного процесса (то есть выявление, с каким ребенком надо поработать больше, как необходимо дифференцировать задания для такого ребенка, раздаточный материал и пр.), т.е. для четкого понимания, какой и в чем необходим индивидуальный подход;
- ✓ оптимизация работы с группой – педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения заданий и пр.).

Педагогическая оценка связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

В соответствии со ст. 28 ФЗ «Об образовании» в детском саду... ведется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях.

Поэтому педагогическая диагностика в ДОО является обязательной, что так же подтверждается и определением «образовательной программы», в структуру которой входят оценочные материалы.

Особенности оценки основных (ключевых) характеристик индивидуального развития личности ребенка.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик ребенка в поведении, в

деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста.

Результаты оценки становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка заносятся в карту развития ребенка, заполняемую педагогами. Выделенные и включенные в карту развития показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они опираются во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Наблюдаемые проявления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются. Показатели развития ребенка структурированы в таблицы по пяти образовательным областям и позволяют сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребенка и определить общегрупповую тенденцию развития детей.

1.2.3. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей.

В соответствии с пунктом 3.2.3, а также комментарием Министерства образования и науки Российской Федерации к ФГОС ДО в рамках реализации данной Программы педагоги обязаны анализировать индивидуальное развитие воспитанников в форме педагогической диагностики для:

- ✓ индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его индивидуальной траектории, а также включающая при необходимости коррекцию развития воспитанников в условиях профессиональной компетенции педагогов;
- ✓ оптимизация работы с группой детей.

Инструментарий для проведения педагогической диагностики (методики, технологии, способы сбора и хранения аналитических данных и т.п.) определяется педагогическим советом.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей. Фиксация данных проводится на начало и конец учебного года.

Основной формой педагогической диагностики является наблюдение. Причем важно осуществлять наблюдение при:

- ✓ организованной деятельности в режимные моменты;
- ✓ самостоятельной деятельности воспитанников;
- ✓ свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников;
- ✓ непосредственно образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям воспитанников, а также содержания ФГОС ДО

Специальными условиями проведения педагогической диагностики являются:

- ✓ выбор методик и педагогических технологий, знакомство педагогов с их содержанием;
- ✓ разработка инструментария для фиксации, анализа и хранения, полученных в ходе мониторинга результатов, определяющих индивидуальное развитие ребенка, его динамику по мере реализации Программы;
- ✓ подбор дидактических материалов для проведения педагогической диагностики.

Содержание	Методика	Форма проведения
Ожидаемые итоговые и промежуточные образовательные результаты освоения детьми программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» даны содержательном разделе в подразделах для соответствующих возрастов при переиздании Программы.	Педагогическая диагностика разработана коллективом ДО в соответствии с требованиями комплексной программы комплексной программы «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.	Игровая ситуация беседа Индивидуальная беседа, задания, наблюдение

1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1.3.1. Пояснительная записка

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные образовательные программы, направленные на расширение содержания отдельных образовательных областей обязательной части Программы:

- ✓ программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» (автор И.А. Лыкова) дополняет содержание образовательных областей «Познавательное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- ✓ программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (под редакцией Дыбиной О.В.) является региональным компонентом.

1.3.2. Цели и задачи реализации вариативной части Программы

Название парциальной программы/ автор	Цели и задачи парциальной программы
Программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» (автор И.А. Лыкова)	Цель Программы: создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений, расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я – концепции творца». Задачи Программы: ✓ проектировать условия для освоения детьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создающего человеческую культуру; ✓ развивать восприятие, мышление и творческое воображение как эмоционально – интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя; ✓ содействовать формированию эмоционально – ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии,

	становлению картины мира и «Я – концепции творца»; создавать условия для осмысления разных материалов и универсальных способов их преобразования в предметы или композиции.
Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (под редакцией О.В. Дыбиной) Региональный компонент	Цель программы: формирование у дошкольников основ патриотизма в процессе военно-патриотического воспитания, гражданского воспитания, историко-краеведческого, духовно-нравственного воспитания. Задачи программы: ✓ формирование у дошкольников начальных представлений о родном крае, его особенностях. Истории и культуре, знаменитых людях Самарской области; ✓ развитие у дошкольников положительных чувств к родному краю, гордости за достижения родного края, способствующих возникновению чувств любви к Родине; ✓ ознакомление дошкольников с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности в современном мире.

1.3.3. Принципы и подходы к формированию вариативной части Программы.

При формировании вариативной части Программы образовательная организация руководствовалась следующими принципами:

1. включенность ребёнка в образовательный процесс как полноценного его участника на разных этапах реализации Программы;
2. учёт возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников при построении образовательной деятельности;
3. построение образовательной деятельности на основе гуманистического характера взаимодействия;
4. построение образовательного процесса с учетом приоритетных направлений развития Самарского региона;
5. единство образовательно-воспитательного процесса.

Название парциальной программы/ автор	Принципы и подходы программы
Программа «Умные пальчики: конструирование детском саду» (автор И.А. Лыкова)	<i>Принцип непрерывности образования</i> на всех его уровнях, что обеспечивает преемственность программ (целей, задач, содержания) дошкольного и начального уровней общего образования.
Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (под редакцией О.В. Дыбиной) Региональный компонент	Принципами патриотического воспитания подрастающего поколения являются: принцип систематичности, принцип адресности, принцип активности и наступательности. ✓ <i>Принцип системности</i> подразумевает организацию межведомственного взаимодействия различных структур Самарской области и объединение мер по обеспечению научно-технического, нормативно-правового и финансового-экономического обеспечения; методико-педагогического, материально - технического и информационного обеспечения реализации регионального компонента.

	✓ <i>Принцип адресности</i> предполагает использование особых форм и методов патриотического воспитания в рамках регионального компонента с учетом каждой возрастной группы ✓ <i>Принцип активности и наступательности</i> предусматривает настойчивость и разумную инициативу в трансформации мировоззрения и ценностных установок детей и родителей, их ориентирования на национальные интересы.
--	---

1.3.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста участвующих в реализации вариативной части Программы.

- ✓ ребёнок умеет управлять своими эмоциями, выходить из конфликтных ситуаций, вести себя конструктивно, оценивать тот или иной поступок; имеет представление о себе, как об активном члене коллектива детского сада и семьи, у которого есть свои права и обязанности, ответственность; имеет интерес и эмоционально-положительное отношение к достоинству и личным правам другого человека;
- ✓ ребенок проявляет заботу о других людях, а так же корректно относится к людям с физическими и психическими недостатками; соблюдает основные правила и принципы совместных игр в группе и во дворе, проявляет уважение к желаниям и интересам других людей (сверстников и взрослых);
- ✓ ребенок прогнозирует возможные последствия собственных действий для себя и других, в ситуации выбора учитывает интересы других, выражает чувства уважения к семейным традициям, принимает посильное участие в организации семейных праздников; владеет способами действий по присвоению опыта семьи; имеет элементарные представления о духовном богатстве и этнокультурных традициях народов Среднего Поволжья;
- ✓ ребенок способен выражать свое отношение к событиям, происходящим в городе, государстве; имеет элементарные представления о государственном устройстве, символах государства; способен понимать себя, как часть государства;
- ✓ у ребёнка имеются элементарные представления о коллективном характере труда взрослых, о том, что от вклада каждого участника деятельности зависит общий результат;
- ✓ ребенок проявляет чувство сопричастности и личной ответственности за состояние дома, улицы, города; способен нести ответственность за организацию и реализацию полученного дела, оценивает свои поступки в процессе реализации общего дела; умеет ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели, следует положительному примеру; умеет работать коллективно, реализуя свои потребности в общем деле;
- ✓ ребенок применяет свои знания для воссоздания событийной линии традиций и событий, связанных с военным прошлым и настоящим города, страны, и семьи; проявляет активную позицию к городу и освоению его наследия;
- ✓ ребенок обладает начальными знаниями об основных природных и исторических особенностях города Самара, архитектурных объектов, воплощающих историко - культурные функции города.
- ✓ ребенок выражает чувства сопричастности к истории отечества, понимает ответственность каждого человека за сохранение исторического, культурного и национального наследия, природного богатства России и родного края, выражает ребенок выражает чувства сопричастности к истории отечества, понимает ответственность каждого человека за сохранение исторического, культурного и национального наследия, природного богатства России и родного края, выражает

чувство гордости за свой край, проявляет бережное отношение к природе и народному достоянию.

1.3.5. Планируемые результаты освоения вариативной части Программы

Название парциальной программы/ автор	Планируемые результаты парциальной программы
Программа «Умные пальчики: конструирование детском саду» (автор И.А. Лыкова)	Ребенок: ✓ целенаправленно, мотивированно, увлеченно, самостоятельно, творчески создает оригинальные изделия, конструкции, композиции; ✓ конструирует по своему замыслу, предложенной теме, заданному условию (или ряду условий), словесной задаче, схеме, алгоритму, фотографии, рисунку, частичному образцу(в том числе с изменением ракурса); ✓ осмысленно видоизменяет (трансформирует) постройки по ситуации, изменяя их высоту, площадь, конфигурацию, устойчивость, способ размещения в пространстве, декор и другие характеристики; ✓ умеет действовать индивидуально, в парах и в «команде», активно включается в сотрудничество с другими детьми и взрослыми, охотно участвует в коллективной деятельности связанной с совместным конструированием и обыгрыванием построек, игрушек, игровых и театральных атрибутов ✓ самостоятельно планирует и организует деятельность (индивидуальную и коллективную),обдумывает и разрабатывает замысел, выбирает материалы, определяет оптимальные способы конструирования, критично оценивает достигнутый результат на соответствие поставленной цели; ✓ адекватно относиться к затруднениям и ошибкам – выявляет причины, апробирует новые способы для достижения качественного результата; ✓ умеет презентовать созданную конструкцию другими людьми – детям и взрослым
Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (под редакцией О.В. Дыбиной) Региональный компонент	В Концепции патриотического воспитания граждан в Самарской области выделены четыре направления – патриотическое воспитание, военно-патриотическое, гаржданское воспитание, духовно-нравственное воспитание, историко-краеведческое воспитание. Ребенок: В рамках военно-патриотического воспитания ✓ ознакомится с основными природными и историческими особенностями города Самара; ✓ ознакомится с архитектурными объектами воплощающими историко-культурные функции города; ✓ познакомиться с некоторыми традициями, событиями, связанными с военным прошлым и настоящим города, страны и семьи (празднование Дня Победы, дня защитника Отечества, дня памяти и скорби, дней родов войск); ✓ формирование активной позиции дошкольников к городу и освоению его наследия. В рамках гражданского воспитания

	✓ формирование общественной роли личности, ее общественного лица, позволяющего человеку ощущать себя юридически, нравственно и политически дееспособным. В рамках историко-краеведческого воспитания ✓ знает свой край, понимает особенности его природы, истории и культуры и их взаимосвязь с природой, историей и культурой страны, мира; ✓ принимает участие в созидательной деятельности, развивает свои собственные способности; ✓ знает историю своего города и родного края. В рамках духовно-нравственного воспитания ✓ изучает материальную и духовную культуру, особенности быта, нравов своего народа (народов), их происхождение, расселение, этническую историю и культурные взаимовлияния; ✓ почитает традиции и обычаи своей семьи.
--	--

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизация работы педагога с группой детей.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим, педагогический мониторинг:

- ✓ не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных фиксацией образовательных достижений;
- ✓ позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;
- ✓ учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;
- ✓ позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного деления на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности ребенка;
- ✓ учитывает представленные в Программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Содержание	Методика	Форма проведения
Военно-патриотическое воспитание: Нашей Родины войска - Город помнит своих героев - Символы российской армии	Диагностика основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте: учебно-методическое пособие- под ред. О.В. Дыбиной. – Тольятти: Кассандра, 2014. (с. 21-27)	Игровая ситуация беседа
Гражданское воспитание: - Правовая культура «Я	Диагностика основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте: учебно-	Игровая ситуация беседа

имею право» - Социально-значимая целеустремлённость «Я и другие люди» - Наличие чувства долга, ответственности «Я отвечаю за свои поступки» - Гражданская позиция «Я – часть государства»	методическое пособие- под ред. О.В. Дыбиной. – Тольятти: Кассандра, 2014. (с. 49-63)	
Духовно-нравственное - Моя семья -культура народов Среднего Поволжья	Диагностика основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте: учебно- методическое пособие- под ред. О.В. Дыбиной. – Тольятти: Кассандра, 2014. (с. 83-86)	Игровая ситуация беседа
Историко-краеведческое - История родного города - Достопримечательности родного города - Природа родного края	Диагностика основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте: учебно- методическое пособие- под ред. О.В. Дыбиной. – Тольятти: Кассандра, 2014. (с. 107- 121)	Практическая ситуация оформление альбома «Семейный альбом», беседа, практическая ситуация оформление коллажа «Самарский край – наш общий дом, в котором дружно мы живём»
Приобретение и самостоятельная реализация элементарных навыков конструирования	Программа «Умные пальчики: конструирование детском саду» (автор И.А. Лыкова)	Игровая ситуация беседа

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей, представленными в пяти образовательных областях с учетом используемых примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Содержательный раздел разработан с учетом комплексной программы «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

Конкретное содержание каждой образовательной области определяется целями и задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей реализуется:

1. **На занятиях** - время на реализацию Программы в процессе занятий, а также максимально допустимый объем образовательной нагрузки определяется для каждой возрастной группы в соответствии с Учебным планом (объем образовательной деятельности).
2. **В процессе совместной деятельности детей с педагогами, самостоятельной деятельности детей в режимных моментах в различных видах детской деятельности.**

Схема развития любого вида детской деятельности такова: деятельность сначала осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребёнка-дошкольника.

Совместная деятельность взрослого и детей – это одна из моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста; деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослого и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Совместная деятельность отличается наличием партнёрской (равноправной) позиции взрослого и партнёрской формой организации:

- ✓ добровольное присоединение детей к деятельности (без психологического и дисциплинарного принуждения);
- ✓ открытый временной промежуток (каждый работает в своём темпе);
- ✓ свободное общение и перемещение детей;
- ✓ педагогическая поддержка.

Самостоятельная деятельность (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) детей, как одна из моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста предполагает:

- ✓ свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной образовательной среды, обеспечивающую выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющую ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- ✓ организованную воспитателем деятельность воспитанников, направленную на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

3. В процессе взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная деятельность в процессе взаимодействия с семьями детей, направлена на:

- ✓ создание условий для вовлечения родителей в образовательный процесс в детском саду;
- ✓ педагогическое просвещение родителей по вопросам развивающего взаимодействия с детьми дома.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Цели:

- ✓ Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- ✓ Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- ✓ Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Задачи по возрастам
Младший возраст
3-4 лет
✓ Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. ✓ Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. ✓ Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. ✓ Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. ✓ Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. ✓ Приучать детей общаться спокойно, без крика. ✓ Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. ✓ Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. ✓ Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).
Средний возраст
4-5 лет
✓ Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника. ✓ Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. ✓ Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. ✓ Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. ✓ Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству.
Старший возраст
5-6 лет
✓ Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. ✓ Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. ✓ Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. ✓ Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. ✓ Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. ✓ Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

✓ Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). ✓ Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). ✓ Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.
6-7 лет
✓ Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. ✓ Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. ✓ Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. ✓ Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. ✓ Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать ✓ Воспитывать уважительное отношение к окружающим. ✓ Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. ✓ Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. ✓ Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). ✓ Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. ✓ Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе

Ребенок в семье и сообществе.

Цели:

- ✓ Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.
- ✓ Формирование гендерной, семейной принадлежности.

Задачи по возрастам
Младший возраст
3-4 лет
✓ Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). ✓ Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). ✓ Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам,

личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях
Средний возраст
4-5 лет
✓ Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). ✓ Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). ✓ Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы
Старший возраст
5-6 лет
✓ Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. ✓ Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных поручений. ✓ Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями
6-7 лет

- ✓ **Образ Я.** Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- ✓ **Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.
- ✓ **Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Цели:

- ✓ Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- ✓ Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- ✓ Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- ✓ Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
- ✓ Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- ✓ Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Задачи по возрастам
Младший возраст
3-4 лет
✓ Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать ✓ Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и

застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. ✓ Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки). ✓ Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. ✓ Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.	Средний возраст
4-5 лет	
✓ Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот ✓ Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.) Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой:	

	аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). ✓ Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место). ✓ Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.
	Старший возраст
	5-6 лет ✓ Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. ✓ Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. ✓ Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. ✓ Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в

	уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. ✓ Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности людям за их труд.
	6-7 лет
	✓ Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. ✓ Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. ✓ Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности). ✓ Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней

цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта уголка природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

- ✓ **Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы

Формирование основ безопасности.

Цели:

- ✓ Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.
- ✓ Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- ✓ Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- ✓ Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- ✓ Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Задачи по возрастам

Младший возраст

3-4 лет

- ✓ **Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).
- ✓ **Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.
- ✓ **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Средний возраст

4-5 лет

- ✓ **Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.
- ✓ **Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении, на участке, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»,

	«остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. ✓ Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.
	Старший возраст
	5-6 лет
	✓ Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. ✓ Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт скорой помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». ✓ Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
	6-7 лет
	✓ Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. ✓ Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад по схеме местности

- ✓ **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

Цели:

- ✓ Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Младший дошкольный возраст

3-4 лет

Количество.

Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

- ✓ Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».
- ✓ Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного

наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

- ✓ Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина.

- ✓ Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма.

- ✓ Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве.

- ✓ Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева.
- ✓ Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени.

- ✓ Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Средний дошкольный возраст

4-5 лет

Количество и счет.

- ✓ Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.
- ✓ Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».
- ✓ Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).
- ✓ Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).
- ✓ На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина.

- ✓ Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).
- ✓ Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).
- ✓ Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма.

- ✓ Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).
- ✓ Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.
- ✓ Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).
- ✓ Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве.

- ✓ Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени.

- ✓ Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Старший дошкольный возраст**5-6 лет****Количество и счет.**

- ✓ Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.
- ✓ Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).
- ✓ Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).
- ✓ Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

- ✓ Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).
- ✓ Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).
- ✓ Познакомить с цифрами от 0 до 9.
- ✓ Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.
- ✓ Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).
- ✓ Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).
- ✓ Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

- ✓ Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.
- ✓ Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
- ✓ Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.
- ✓ Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).
- ✓ Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

- ✓ Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.
- ✓ Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.
- ✓ Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.
- ✓ Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

- ✓ Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».
- ✓ Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

- ✓ Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

✓ Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
✓ 6-7 лет Количество и счет. ✓ Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. ✓ Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. ✓ Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. ✓ Знакомить с числами второго десятка. ✓ Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). ✓ Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. ✓ Знакомить с составом чисел в пределах 10. ✓ Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). ✓ Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). ✓ Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=). ✓ Величина. ✓ Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. ✓ Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. ✓ Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). ✓ Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. ✓ Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. ✓ Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры. ✓ Форма. ✓ Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. ✓ Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой¹. ✓ Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

- ✓ Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

- ✓ Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

- ✓ Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- ✓ Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.
- ✓ Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- ✓ Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

- ✓ Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
- ✓ Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».
- ✓ Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Задачи по возрастам

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Цели:

- ✓ Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- ✓ Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Задачи по возрастам

Младший дошкольный возраст
3-4 лет ✓ Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

✓ Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. ✓ Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера. Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). ✓ Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. ✓ Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. ✓ Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. ✓ Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей. ✓ В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.	Средний дошкольный возраст
4-5 лет Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. ✓ Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым. Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. ✓ Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. ✓ Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). ✓ Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). ✓ Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как	

общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал) Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). ✓ Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).
Старший дошкольный возраст
5-6 лет Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. ✓ Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. ✓ Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. ✓ Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. ✓ Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. ✓ Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. ✓ Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам. Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. ✓ Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. ✓ Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) ✓ Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.) Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

✓ Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). ✓ Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). ✓ Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. ✓ Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.	6-7 лет Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. ✓ Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. ✓ Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. ✓ Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. ✓ Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. ✓ Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. ✓ Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). ✓ Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). ✓ Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах. Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). ✓ В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. ✓ Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. ✓ В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.
---	--

- ✓ Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.
- Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.
- ✓ Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
 - ✓ Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
 - ✓ Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.
- Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением.

Цели:

- ✓ Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.
- ✓ Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.
- ✓ Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Задачи по возрастам

Младший дошкольный возраст
3-4 лет ✓ Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. ✓ Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. ✓ Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. ✓ Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).
Средний дошкольный возраст
4-5 лет ✓ Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). ✓ Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять

целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). ✓ Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.
Старший дошкольный возраст
5-6 лет ✓ Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость. ✓ Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). ✓ Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.
6-7 лет ✓ Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. ✓ Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. ✓ Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. ✓ Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром.

Цели:

- ✓ Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- ✓ Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
- ✓ Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Задачи по возрастам

Младший дошкольный возраст
3-4 лет

✓ Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. ✓ Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. ✓ Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. ✓ Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. ✓ Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.	
Средний дошкольный возраст	
4-5 лет	✓ Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. ✓ Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). ✓ Формировать первичные представления о школе. ✓ Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. ✓ Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). ✓ Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. ✓ Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. ✓ Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. ✓ Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. ✓ Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).
Старший дошкольный возраст	
5-6 лет	✓ Обогащать представления детей о профессиях. ✓ Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). ✓ Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. ✓ Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. ✓ Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). ✓ Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

- ✓ Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).
- ✓ Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.
- ✓ Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.
- ✓ Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.
- ✓ Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.
- ✓ Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой

6-7 лет

- ✓ Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
- ✓ Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).
- ✓ Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- ✓ Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).
- ✓ Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.
- ✓ Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
- ✓ Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.
- ✓ Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.
- ✓ Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

- ✓ Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.
- ✓ Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- ✓ Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.
- ✓ Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
- ✓ На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
- ✓ Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
- ✓ Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
- ✓ Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.
- ✓ Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы.

Цели:

- ✓ Ознакомление с природой и природными явлениями.
- ✓ Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- ✓ Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- ✓ Формирование элементарных экологических представлений.
- ✓ Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- ✓ Воспитание умения правильно вести себя в природе.
- ✓ Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Задачи по возрастам

Младший дошкольный возраст

3-4 лет

- ✓ Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.
- ✓ Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).
- ✓ Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).
- ✓ Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
- ✓ Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

✓ Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). ✓ Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. ✓ Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. ✓ Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). ✓ Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. ✓ Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). ✓ Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). ✓ Сезонные наблюдения Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. ✓ Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их. Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). ✓ Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек. Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. ✓ Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. ✓ Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки. Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. ✓ Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.	Средний дошкольный возраст
4-5 лет ✓ Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). ✓ Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). ✓ Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). ✓ Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).	

✓ Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. ✓ Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). ✓ В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. ✓ Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. ✓ Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). ✓ Учить детей замечать изменения в природе. ✓ Рассказывать об охране растений и животных. ✓ Сезонные наблюдения Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. ✓ Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). ✓ Привлекать к участию в сборе семян растений. ✓ Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. ✓ Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. ✓ Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. ✓ Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. ✓ Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега. Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. ✓ Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. ✓ Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. ✓ Привлекать детей к работам в огороде и цветниках. Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. ✓ В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. ✓ Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.	Старший дошкольный возраст
5-6 лет ✓ Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. ✓ Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». ✓ Продолжать знакомить с комнатными растениями. ✓ Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. ✓ Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. ✓ Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. ✓ Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).	

- ✓ Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).
- ✓ Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.
- ✓ Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.
- ✓ Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.
- ✓ Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.
- ✓ Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
- ✓ Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.
- ✓ Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).
- ✓ Показать взаимодействие живой и неживой природы.
- ✓ Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.
- ✓ Сезонные наблюдения
Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.
- ✓ Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).
Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.
Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).
Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).
- ✓ Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

6-7 лет

- ✓ Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- ✓ Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).
- ✓ Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
- ✓ Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.
- ✓ Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).
- ✓ Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

- ✓ Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).
 - ✓ Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
 - ✓ Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
 - ✓ Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.
 - ✓ Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
 - ✓ Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
 - ✓ Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).
 - ✓ Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.
 - ✓ Сезонные наблюдения
- Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заledenели лужи; листопад; иней на почве).
- ✓ Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.
 - ✓ Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.
- Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).
- ✓ Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.
 - ✓ Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).
 - ✓ Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).
- Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).
- ✓ Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).
 - ✓ Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.
 - ✓ Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.
- Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.
- ✓ Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».
 - ✓ Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).
 - ✓ Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цели и задачи

Развитие речи.

Цели:

- ✓ Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- ✓ Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- ✓ Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Задачи по возрастам

Младший дошкольный возраст	
3-4 лет	
Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). ✓ Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»). ✓ В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»). ✓ В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. ✓ Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. ✓ Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюдо, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.	

✓ Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. ✓ Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»). Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. ✓ Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. ✓ Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. ✓ Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). ✓ Помогать доброжелательно общаться друг с другом. ✓ Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями	Средний дошкольный возраст
4-5 лет	Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. ✓ Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. ✓ Способствовать развитию любознательности. ✓ Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. ✓ Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. ✓ Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. ✓ Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. ✓ Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными

	выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). ✓ Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.). Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. ✓ Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. ✓ Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. ✓ Совершенствовать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфли). ✓ Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). ✓ Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. ✓ Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. ✓ Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. ✓ Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.
	Старший дошкольный возраст
	5-6 лет
	Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). ✓ Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). ✓ В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). ✓ Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и

качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

- ✓ Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).
- ✓ Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.

Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

- ✓ Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).
- ✓ Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

- ✓ Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.
- ✓ Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).
- ✓ Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).
- ✓ Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
- ✓ Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.
- ✓ Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

- ✓ Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
- ✓ Развивать монологическую форму речи.
- ✓ Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
- ✓ Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
- ✓ Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.
- ✓ Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

6-7 лет

Развивающая речевая среда.

- ✓ Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
- ✓ Совершенствовать речь как средство общения.
- ✓ Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.
- ✓ Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.
- ✓ Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- ✓ Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

- ✓ Помогать осваивать формы речевого этикета.
- ✓ Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.
- ✓ Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

- ✓ Побуждать детей интересоваться смыслом слова.
- ✓ Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- ✓ Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи.

- ✓ Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- ✓ Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
- ✓ Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

- ✓ Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- ✓ Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

- ✓ Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.
- ✓ Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- ✓ Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
- ✓ Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
- ✓ Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

- ✓ Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- ✓ Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
- ✓ Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература.

Цели:

- ✓ Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- ✓ Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Задачи по возрастам

3-4 лет
✓ Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. ✓ Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. ✓ Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. ✓ Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. ✓ Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.
Средний дошкольный возраст
4-5 лет
✓ Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. ✓ Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. ✓ Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. ✓ Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.
Старший дошкольный возраст
5-6 лет
✓ Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. ✓ Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. ✓ Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. ✓ Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. ✓ Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. ✓ Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.
6-7 лет
✓ Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

- ✓ Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.
- ✓ Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- ✓ Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- ✓ Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Цели и задачи:

Приобщение к искусству.

Цели:

- ✓ Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- ✓ Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- ✓ Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.
- ✓ Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- ✓ Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- ✓ Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Задачи по возрастам:

Младший дошкольный возраст
3-4 лет
✓ Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и

профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). ✓ Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. ✓ Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.
Средний дошкольный возраст
4-5 лет
✓ Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. ✓ Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. ✓ Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). ✓ Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). ✓ Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. ✓ Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. ✓ Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). ✓ Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). ✓ Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. ✓ Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. ✓ Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. ✓ Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. ✓ Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). ✓ Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.
Старший дошкольный возраст
5-6 лет
✓ Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. ✓ Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.

	Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. ✓ Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). ✓ Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. ✓ Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. ✓ При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. ✓ Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. ✓ Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.
6-7 лет	
	✓ Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. ✓ Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). ✓ Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). ✓ Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. ✓ Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). ✓ Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). ✓ Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. ✓ Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). ✓ Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

- ✓ Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арка-турный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.
- ✓ Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- ✓ Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).
- ✓ Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- ✓ Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).
- ✓ Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
- ✓ Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).
- ✓ Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- ✓ Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность.

Цели:

- ✓ Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.
- ✓ Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- ✓ Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Задачи по возрастам:

Младший дошкольный возраст	
3-4 лет	✓ Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. ✓ Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. ✓ Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. ✓ Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

- ✓ Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

- ✓ Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.
- ✓ Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.
- ✓ Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
- ✓ Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).
- ✓ Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).
- ✓ Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

- ✓ Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.
- ✓ Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водятхоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

- ✓ Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

✓ Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. ✓ Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.
Средний дошкольный возраст
4-5 лет
✓ Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. ✓ Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. ✓ Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. ✓ Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. ✓ Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. ✓ Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. ✓ Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). ✓ Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. ✓ Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. ✓ Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. ✓ Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. ✓ Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. ✓ Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

	✓ Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине. Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). ✓ Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. ✓ Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. ✓ Закреплять приемы аккуратной лепки. Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. ✓ Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. ✓ Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). ✓ Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. ✓ Поощрять проявление активности и творчества.
	Старший дошкольный возраст
	5-6 лет
	✓ Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. ✓ Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. ✓ Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет

- медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).
- ✓ Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
 - ✓ Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.
 - ✓ Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.
 - ✓ Развивать чувство формы, цвета, пропорций.
 - ✓ Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).
 - ✓ Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).
 - ✓ Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.
 - ✓ Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

- ✓ Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.
- ✓ Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).
- ✓ Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
- ✓ Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).
- ✓ Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
- ✓ Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

- ✓ Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
- ✓ Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и фи-лимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

- ✓ Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).
- ✓ Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).
- ✓ Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).
- ✓ Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

- ✓ Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.
- ✓ Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
- ✓ Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.
- ✓ Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.
- ✓ Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.
- ✓ Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).
- ✓ Закреплять навыки аккуратной лепки.

✓ Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки. Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. ✓ Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). ✓ Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. ✓ Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. ✓ Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. ✓ Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. ✓ Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). ✓ Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). ✓ Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. ✓ Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. ✓ Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. ✓ Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.	6-7 лет
✓ Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. ✓ Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. ✓ Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.	

- ✓ Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
- ✓ Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
- ✓ Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
- ✓ Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

- ✓ Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.
- ✓ Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохломы), оживок (городец) и др.
- ✓ Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
- ✓ Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.
- ✓ Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветковое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
- ✓ Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе

к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

- ✓ Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

- ✓ Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).
- ✓ Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

- ✓ Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.
- ✓ Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- ✓ При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

- ✓ Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

- ✓ Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность.

Цели:

- ✓ Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- ✓ Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Задачи по возрастам:

Младший дошкольный возраст
3-4 лет
✓ Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. ✓ Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). ✓ Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Средний дошкольный возраст
4-5 лет
✓ Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. ✓ Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. ✓ Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). ✓ Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). ✓ Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. ✓ Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). ✓ Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
Старший дошкольный возраст
5-6 лет
✓ Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). ✓ Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. ✓ Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. ✓ Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. ✓ Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. ✓ Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. ✓ Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. ✓ Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
6-7 лет
✓ Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

- ✓ Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
- ✓ Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- ✓ Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

- ✓ Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

- ✓ Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.
- ✓ Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.
- ✓ Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).
- ✓ Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

Цели:

- ✓ Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- ✓ Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- ✓ Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- ✓ Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Задачи по возрастам:

Младший дошкольный возраст
3-4 лет
✓ Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. ✓ Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать. Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. ✓ Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

✓ Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.). Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. ✓ Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. ✓ Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. ✓ Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подпрыгивать на детских ударных музыкальных инструментах.	Средний дошкольный возраст
4-5 лет	✓ Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). ✓ Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. ✓ Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Пение. ✓ Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). Песенное творчество.

✓ Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст. Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. ✓ Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех- частной формой музыки. ✓ Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. ✓ Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. ✓ Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный). Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). ✓ Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.	Старший дошкольный возраст
5-6 лет	
✓ Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. ✓ Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. ✓ Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. ✓ Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей. Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). ✓ Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). ✓ Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. ✓ Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. ✓ Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. ✓ Развивать песенный музыкальный вкус. Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. ✓ Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.	

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

- ✓ Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.
- ✓ Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).
- ✓ Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.
- ✓ Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

- ✓ Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.
- ✓ Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

- ✓ Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

6-7 лет

- ✓ Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.
- ✓ Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
- ✓ Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.
- ✓ Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.
- ✓ Обучать игре на детских музыкальных инструментах.
- ✓ Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.
- ✓ **Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
- ✓ Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
- ✓ Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.
- ✓ **Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
- ✓ Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).
- ✓ Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
- ✓ **Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
- ✓ **Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
- ✓ Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

✓ Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. ✓ Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). ✓ Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). ✓ Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. ✓ Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности. ✓ Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Цели:

- ✓ Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Задачи по возрастам:

Младший дошкольный возраст
3-4 лет
✓ Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. ✓ Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. ✓ Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. ✓ Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. ✓ Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

✓ Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. ✓ Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
Средний дошкольный возраст
4-5 лет
✓ Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. ✓ Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). ✓ Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. ✓ Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. ✓ Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». ✓ Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). ✓ Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.
Старший дошкольный возраст
5-6 лет
✓ Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). ✓ Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. ✓ Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. ✓ Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. ✓ Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. ✓ Знакомить детей с возможностями здорового человека. ✓ Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. ✓ Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. ✓ Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
6-7 лет
✓ Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). ✓ Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

- ✓ Формировать представления об активном отдыхе.
- ✓ Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
- ✓ Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура.

Цели:

- ✓ Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- ✓ Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- ✓ Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- ✓ Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Задачи по возрастам:

Младший дошкольный возраст
3-4 лет
✓ Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. ✓ Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. ✓ Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. ✓ Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. ✓ Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. ✓ Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. ✓ Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. ✓ Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. ✓ Развивать самостоятельность и творчество при выполнении упражнений, в подвижных играх. Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. ✓ Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. ✓ Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.
Средний дошкольный возраст

4-5 лет
✓ Формировать правильную осанку. ✓ Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. ✓ Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. ✓ Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). ✓ Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. ✓ Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). ✓ Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. ✓ Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. ✓ Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. ✓ Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. ✓ Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. ✓ Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. ✓ Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. ✓ Приучать к выполнению действий по сигналу.
Старший дошкольный возраст
5-6 лет
✓ Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. ✓ Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. ✓ Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. ✓ Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. ✓ Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. ✓ Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. ✓ Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. ✓ Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. ✓ Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. ✓ Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. ✓ Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. ✓ Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. ✓ Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. ✓ Учить спортивным играм и упражнениям.
6-7 лет
✓ Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. ✓ Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. ✓ Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. ✓ Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. ✓ Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. ✓ Добиваться активного движения кисти руки при броске. ✓ Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. ✓ Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. ✓ Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. ✓ Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. ✓ Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. ✓ Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. ✓ Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. ✓ Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. ✓ Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. ✓ Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. ✓ Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.1.2. Особенности организации деятельности разных видов и культурных практик.

Особенностью организации образовательной деятельности является *ситуационный подход*.

Образовательная ситуация (ОС) - основная единица образовательного процесса.

ОС – это такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая *планируется и целенаправленно организуется* педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. *Протекает в конкретный временной период* образовательной деятельности.

Особенностью ОС является появление образовательного результата (продукта). Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж и пр.), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание и пр.).

Преимущественно **ОС носят комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

ОС используются в процессе НОД.

Главными задачами таких ОС являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

При создании разнообразных образовательных ситуаций активно используются:

- ✓ Игровые приемы;
- ✓ Разнообразные виды наглядности (в том числе схемы, предметные и условно-графические модели);

Назначение ОС состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей:

- ✓ В освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности;
- ✓ В осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий;

ОС могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

ОС могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.).

Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания.

НОД основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО

Игровая деятельность:

- ✓ Ведущая деятельность ребенка дошкольного возраста;
- ✓ В организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка;
- ✓ В младшей и средней группах игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач;
- ✓ В сетке НОД игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности;
- ✓ В образовательном процессе представлена в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки и др.
- ✓ Организация творческих игр (сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных, игр – драматизаций) осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня);

Коммуникативная деятельность:

- ✓ Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоении всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте);
- ✓ В сетке НОД она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности;

Познавательно-исследовательская деятельность:

- ✓ Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного

поведения, освоение средств и способов познания (моделирование, экспериментирование), сенсорное и математическое развитие детей;

Восприятие художественной литературы и фольклора:

- ✓ Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного;
- ✓ Может быть организовано как непосредственное чтение или рассказывание воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи;

Конструирование и изобразительная деятельность детей:

- ✓ Представлена разными видами художественно-творческой деятельности;
- ✓ Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия;
- ✓ Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности;

Музыкальная деятельность:

- ✓ Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении;

Двигательная деятельность:

- ✓ Осуществляется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН;

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:

- ✓ Требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка;
- ✓ В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применять имеющийся опыт, проявлять инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи;

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- ✓ Наблюдения (в уголке природы, за деятельностью взрослых);
- ✓ Индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- ✓ Ситуации общения;
- ✓ Трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями, помощь в подготовке к занятиям и пр.);
- ✓ Беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- ✓ Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- ✓ Индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- ✓ Двигательную деятельность детей;
- ✓ Работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- ✓ Подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепления здоровья детей;
- ✓ Наблюдения за объектами живой и неживой природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- ✓ Экспериментирование с объектами неживой природы;
- ✓ Сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- ✓ Элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- ✓ Свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, душевного самочувствия и виды складывающиеся с первых дней жизни, его уникального индивидуального жизненного опыта.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

К основным культурным практикам, осваиваемым дошкольниками, относятся:

- ✓ **Совместная игра;**
- ✓ **Ситуации общения** и накопления положительного социально-эмоционального опыта (носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие). Такие ситуации могут быть реально-практического характера, условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. Ситуации могут планироваться заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе;
- ✓ **Творческая мастерская.** Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию. Результатом работы в творческой мастерской является создание материального продукта;
- ✓ **Музыкально-театральная и литературная гостиная** – форма организации детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале;
- ✓ **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов, способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи;
- ✓ **Детский досуг** – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в саду организуются физкультурные, музыкальные и литературные досуги;
- ✓ **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно-полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
- ✓ **Утренний круг** Это новый для программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» элемент в режиме дня. Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. В Программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога).

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д.

Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.

- ✓ **Вечерний круг** Это новый для программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» элемент в режиме дня. Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения детьми наиболее

важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. теплое время года вечерний круг можно проводить на улице. Рефлексия. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.

- ✓ Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).
- ✓ Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.
- ✓ Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.
- ✓ Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

В процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты.

- ✓ **Свободное взаимодействие со сверстниками** дает объективную картину разнообразных взаимоотношений между детьми, способность каждого ребенка оценивать себя и других, степень творческой самостоятельности каждого.

Характер взаимодействия детей друг с другом проявляется:

- ✓ на занятиях, если создать для этого необходимые условия — предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);
- ✓ в спонтанной игре;
- ✓ в свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);
- ✓ в различных режимных моментах (подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.).

2.1.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Основным принципом дошкольного образования согласно ФГОС ДО является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, а также **поддержка инициативы** детей в различных видах деятельности.

Поддержка - короткое или небольшое оказание той или иной помощи человеку в трудной для него ситуации.

Инициатива, инициативность - активность в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей.

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

Основные сферы инициативы

- 1) **творческая инициатива** (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);
- 2) **инициатива как целеполагание и волевое усилие** (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по

преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи);

- 3) **коммуникативная инициатива** (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развивается коммуникативная функция речи);
- 4) **познавательная инициатива** – любознательность, т.е. включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения
- 5) **двигательная инициатива**-произвольное управление работой отдельных частей тела и их согласование, умение действовать по плану, предложенному взрослым.

Поддержка детской инициативы - механизм обеспечения индивидуализации образования дошкольников:

- Отражает мотивы, личностные качества воспитанников
- Позволяет сохранять интерес, т.к. любое действие основано на личном опыте ребёнка
- Обеспечивает взаимодействие с каждым ребёнком, а также оптимизирует работу с группой

Поддержка детской инициативы

<i>Направление</i>	<i>Способы</i>
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: • выбор оптимальной тактики поведения педагога; • наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку);
Развитие ответственной инициативы	Давать посильные задания поручения Снимать страх «я не справлюсь» Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных) Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них

Проявление и способы поддержки детской инициативы в разные возрастные периоды.

3-4 года
Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность.
Способы поддержки детской инициативы
• создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; • рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях; • отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; • всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу; • помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; • способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;

• в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе; • не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи; • учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; • уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; • создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость; • всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.
4-5- лет Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.
Способы поддержки детской инициативы
• способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением; • обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку; • создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр; • при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств; • не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр; • обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения; • побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого; • привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий; • читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.
5-6 лет Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является вне ситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.
Способы поддержки детской инициативы

• создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; • уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; • поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) • создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; • при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; • привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты; • создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.
6-7 лет Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.
Способы поддержки детской инициативы
• вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; • спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; • создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; • обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; • поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; • создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; • при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры; • проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения; • презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.).

2.1.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

- 1) **Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья**

Цель: повышение психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей), установление доверительных отношений между детьми, родителями, педагогами, объединенных в одну команду.

Задачи:

- ✓ просвещение родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья;
- ✓ -выработка общих тенденций и направлений процесса становления и развития ребенка.

Принципы оказания поддержки семье:

- ✓ уважения личности ребенка;
- ✓ личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей, педагогических и иных работников Организации) и детей;
- ✓ понимания детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- ✓ учета специфических для детей данной возрастной группы видов деятельности при реализации программы поддержки.

Условия оказания психолого-педагогической поддержки семье:

- ✓ установление партнерских отношений с семьями воспитанников, объединение усилий для развития и воспитания детей, создание атмосферы общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопроникновения в проблемы друг друга;
- ✓ активизация и обогащение воспитательных знаний и умений родителей, поддержание их уверенности в собственных педагогических возможностях.
- ✓ обогащение житейских представлений родителей о развитии ребенка научными знаниями в доступной форме.

Направления и формы оказания психолого-педагогической поддержки семье.

Профилактика.

Проведение комплекса мероприятий с участием семьи, направленных на предупреждение возможных нарушений психосоматического и психического здоровья детей.

Просвещение.

Ознакомление родителей с возрастными особенностями детей и условиями, обеспечивающими полноценное развитие и воспитание.

Консультирование.

Оказание помощи родителям в ходе специально организованной беседы, направленной на осознание сути проблемы и способов ее решения.

Диагностика.

Изучение семей воспитанников (медико-социально-педагогическое анкетирование родителей) с целью выявления проблем и трудностей современной семьи, максимального использования ее воспитательного потенциала, использования позитивного опыта семейного воспитания.

2. Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития

Информационный блок: лекции, устные журналы, организация рекламной деятельности, работа справочно-информационной службы по вопросам воспитания и образования дошкольников для жителей микрорайона, публикации, выступления в средствах массовой

информации, памятки и информационные письма для родителей, рекламные буклеты, листовки, плакаты по творческому взаимодействию взрослых и детей, создание банка данных по семьям воспитанников, телефон доверия, наглядная психолого-педагогическая пропаганда, тестирование родителей.

Организационный блок: родительские собрания, анкетирование, создание общественных родительских организаций для привлечения, использования и контроля внебюджетных средств, конференции и спонсорство, педагогические советы с участием родителей.

Просветительский блок: родительские гостиные, школа для родителей, консультирование, просмотр тематических видеофильмов, тематические встречи, тематические выставки литературы, семинары-практикумы, семинары-брифинги, беседы-диалоги, круглые столы, игровой практикум по моделированию родительского поведения, ролевые игры для взрослых, диспуты и дискуссии, тематическое дистанционное обучение родителей, игровые упражнения и деловые игры, тренинги

3. Создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Блок «Участие родителей в педагогическом процессе»: открытые занятия для родителей, занятия с участием родителей, театрализованные представления с участием родителей, совместные клубы по интересам, студии, аукционы, дни открытых дверей, интервьюирование, благотворительные марафоны, мониторинг достижений, экскурсии и походы, смотры-конкурсы, дни здоровья, творческие игры и игры телевизионного типа, день выпускника, брифинги

4. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Цель: создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности и поддержки родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, а также вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность

Задачи:

- ✓ Обеспечение психолого - педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- ✓ Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- ✓ Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- ✓ Осуществление консультативной поддержки родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в **разнообразных традиционных и инновационных формах.**

«Совместно-деятельностный блок»: домашние задания для совместного выполнения родителями и детьми, индивидуальные проекты для совместного выполнения детьми и родителями, выставки совместных детско-родительских работ, создание рукописных книг, написанных и оформленных детьми, родителями и воспитателями, совместные вернисажи, мастер-классы, книги для родителей (самиздат), субботники, летописи групп, праздники и традиции.

Создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы:

- ✓ Обеспечение информационной открытости и доступности материалов о реализации Программы посредством систематического размещения информации о деятельности ДО на официальном сайте образовательной организации в сети «Интернет»;
- ✓ предоставление в полной мере информации о ходе реализации Программы по требованию семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность; использование разнообразных форм работы с родителями (законными представителями) детей для обсуждения вопросов, связанных с эффективностью реализации Программы.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по основным направлениям развития ребенка.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» - Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. - Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДО и семье: Зоны физической активности, Закаливающие процедуры Оздоровительные мероприятия и т.п. - Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. - Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДО. - Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. - Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно- оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. - Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. - Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДО с медицинскими учреждениями.
Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» - Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). - Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. - Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. - Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. - Выработка единой системы гуманистических требований в ДО и семье. - Повышение правовой культуры родителей.

- Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
- Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

- Информирование родителей о содержании деятельности ДО по развитию речи, их достижениях и интересах:
- Открытые мероприятия с детьми для родителей.
- Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
- Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно - речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
- Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей
- Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам .
- Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
- Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
- Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
- Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.
- Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

- Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДО, их достижениях и интересах:
- Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
- Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
- Открытые мероприятия с детьми для родителей.
- Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
- Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в

подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.)

- Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
- Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Братске», «Как мы отдыхаем» и др.
- Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
- Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
- Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
- Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
- Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
- Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.
- Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
- Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.
- Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

- Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
- Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
- Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
- Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
- Участие родителей и детей в театрализованной деятельностиб совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
- Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
- Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
- Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
- Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.

- Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.
- Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Вариативность форм, используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- характера организации деятельности воспитанников (непосредственно образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

Формы непосредственно образовательной деятельности классифицировать в зависимости от:

- количества воспитанников (индивидуальные, подгрупповые, индивидуально-подгрупповые, фронтальные);
- степени интеграции (интегрированные, с доминирующей образовательной областью (занятие по развитию речи, по ознакомлению с окружающим, по рисованию и др.);
- ведущего метода и/или совокупности методов в целом (ознакомительное, экспериментирование, формирование определённых навыков и др.);
- сюжетобразующего компонента (развивающая предметно-пространственная среда + основной идейный и эмоциональный тон (лейтмотив)).

Образовательные области	Формы, способы, методы и средства реализации Программы	
	Младший, средний возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Физкультурное занятие Интерактивная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа и рассказ Чтение Проблемная ситуация Проектная деятельность Двигательная активность Общение со взрослыми Совместные игры	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра и беседа Рассказ и чтение Рассматривание Интегративная деятельность Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность со взрослым тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация Дежурства Игры с правилами Коммуникативные игры
Социально-коммуникативное развитие	Игровые упражнения Индивидуальная игра Совместная игра со взрослым Совместная игра со сверстниками (парная, в малой группе) Чтение и беседа Наблюдение Рассматривание Педагогическая ситуация	Индивидуальная игра Совместная игра со взрослым и сверстниками Чтение и беседа Наблюдение Педагогическая ситуация Экскурсии Ситуация морального выбора Интегративная деятельность

	Поручения и дежурства Проектная деятельность Дидактические игры Совместное творчество со взрослым по сочинению сказок Общение со взрослым Самообслуживание и действия с предметами-орудиями	Праздники Совместные действия Рассматривание Просмотр и анализ мультфильмов, телепередач Экспериментирование Поручения и задания Дежурства Совместная деятельность со взрослым тематического характера Дидактические игры Коллекционирование Сочинение сказок и рассказов Коммуникативные игры Самообслуживание и элементарный бытовой труд
Речевое развитие	Рассматривание Игровая ситуация Дидактические игры Ситуации общения Беседа в процессе наблюдения за объектами Интегративная деятельность Хороводные игры с пением Игры-драматизации Чтение и обсуждение Рассказ Игра Общение со взрослым	Чтение и беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Рассказ и обсуждение Инсценирование Ситуативный разговор Сочинение загадок Проблемные ситуации Театр разные виды Коммуникативные игры Общение со взрослым
Познавательное развитие	Рассматривание и наблюдение Игры-эксперименты Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказы Интегративная деятельность Беседа Проблемные ситуации Экспериментирование с материалами и веществами	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Развивающие игры и наблюдения Проблемные ситуации Рассказы и беседы Интегративная деятельность Экскурсии Моделирование Игры с правилами Создание мини-музея
Художественно-эстетическое развитие	Рассматривание эстетических привлекательных предметов (полочка красоты) Игры и организация выставок Изготовление украшений Слушание музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактические игры Разучивание игр и танцев Совместное пение Пластические этюды	Изготовление украшений для группы к праздникам, предметов для игры, сувениров Создание коллекций, макетов Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игры и организация выставок Слушание музыки Музыкально-дидактические игры

	Сюжетные танцы Восприятие сказок, стихов	Беседы интегративного характера элементарного музыковедческого содержания Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальные упражнения Попевки и распевки Двигательные пластические танцевальные этюды
--	---	---

Формы образовательной деятельности в режимных моментах

№	Направлен ия развития	1-ая половина дня	2-ая половина дня
1	Физическое развитие	• Прием детей на воздухе в теплое время года • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону, умывание, воздушные ванны) • Физкультминутки на НОД • НОД физкультуре • Прогулка в двигательной активности	• Гимнастика после сна • корректирующая и дыхательная гимнастика • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком, сухое растирание стоп) • Физкультурные досуги, развлечения, игры • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2	Речевое развитие	• Театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактические игры • Ситуации общения • Беседа в процессе наблюдения за объектами • Интегративная деятельность • Хороводные игры с пением • Игры-драматизации • Чтение и обсуждение • Рассказ • Игра • Общение со взрослым	• Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) • Сюжетно-ролевые игры • Индивидуальная работа • Ситуация морального выбора • Интегративная деятельность • Праздники • Совместные действия • Рассматривание • Просмотр и анализ мультфильмов, телепередач • Экспериментирование • Поручения и задания • Совместная деятельность со взрослым тематического характера • Дидактические игры • Коллекционирование • Сочинение сказок и рассказов
3	Познавател ьное развитие	• НОД познавательного цикла • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы	• НОД • Развивающие игры • Интеллектуальные досуги • Деятельность по интересам

		• Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыты, экспериментирование	• Индивидуальная работа
4	Социально-коммуникативное развитие	• Утренний прием детей, индивид. и подгрупповые беседы • Оценка эмоционального настроения группы • Формирование навыков культуры еды • трудовые поручения • Дежурство в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к НОД • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры	• Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе • Эстетика быта • Тематические досуги в игровой форме • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) • Сюжетно-ролевые игры
5	Художественно-эстетическое развитие	• НОД по музыкально-ритмической и художественно-творческой деятельности • Экскурсии в природу • Изобразительная деятельность в блоке совместной деятельности воспитателя и детей.	• Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа

**Формы непосредственно образовательной деятельности
(варианты проведения занятий)**

Вид образовательной деятельности	Особенности
проектная деятельность	- формируется активная, самостоятельная, инициативная позиция ребёнка, - поддерживается устойчивый познавательный интерес; - приобретается опыт деятельности; - существенно изменяются межличностные отношения между сверстниками, между взрослыми и детьми; - приобретается опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать и слушать другого, выражать свое отношение к различным сторонам реальности.
исследовательская деятельность	- развиваются реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта; - обогащается память, развивается связная речь, активизируется мышление; - развивается умение анализировать, систематизировать, делать выводы; - развивается эмоциональная сфера дошкольников, творческие способности; - развивается усидчивость, умение доводить начатое до конца.

проблемно-поисковое обучение	- развивается умение свободно высказывать свои мысли, сомнения; - активизируется мыслительная деятельность, ребёнок получает удовольствие от интеллектуальных усилий; - появляется уверенность в собственной компетенции; - приобретается опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать и слушать другого, выражать свое отношение к различным сторонам реальности.
фантазийное путешествие или воображаемая ситуация	Основу составляет заранее запланированная композиция сюжета, но с возможностью импровизации детей и педагога, самовыражения воспитанников - развивается умение свободно высказывать свои мысли, сомнения; - активизируется мыслительная деятельность, ребёнок получает удовольствие от интеллектуальных усилий;
экскурсии (реальная, воображаемая)	- развивается наглядно-познавательный компонент, который способствует накоплению представлений и жизненных фактов, обогащению чувственного опыта; - развивается умение устанавливать связи абстрактных представлений с реальностью
спортивные соревнования, эстафеты	- развивается соревновательный компонент, побуждающий проявить физические умения, смелость, ловкость, стойкость, выдержку, умение работать в команде
интеллектуальный марафон, викторина, КВН	- развивается соревновательный компонент, побуждающий проявить интеллектуальные способности, умения, смелость, стойкость, выдержку, смекалку, знания, представления, умение работать в команде.
капустник, театральная викторина	- развивается импровизационный компонент, побуждающий к творческой импровизации. Не предполагает специальных репетиций.
презентация (специально организованная, импровизированная).	- развивается познавательно-речевой компонент, побуждающий детей самостоятельно применять различные методы передачи информации, сведений, знаний, представлений.
тематический досуг	развлекательно-познавательный и импровизационный компонент, направленный на обобщение представлений в рамках какой-либо темы
праздник	развлекательно-показательный компонент, основанный на торжестве, проводимом в честь или в память кого-нибудь, чего-нибудь. Предполагаются репетиции и специальная подготовка.
Театрализованное представление спектакль	Развлекательно-драматический компонент, побуждающий к сопереживанию, восприятие художественных образов, эмоциональной выразительности
фестиваль, концерт	Развлекательно-показательный компонент.

	Публичное исполнение музыкальных произведений, балетных, эстрадных номеров по определённой, заранее составленной программе. Предполагается подготовка
--	---

Методы проблемного обучения

- ✓ проблемная ситуация;
- ✓ познавательное проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дает алгоритм решения);
- ✓ диалогическое проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему, и в процессе общения дети ведут поиск решения данной проблемы);
- ✓ метод неоднозначной ситуации (отсутствие однозначного вывода или решения проблемы);
- ✓ экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод (дети экспериментальным путем знакомятся с различными явлениями или свойствами; проблема ставится или до, или после эксперимента);
- ✓ прогнозирование (потенциально-реальной ситуации, фантазийных ситуаций, нелепиц);
- ✓ метод интеллектуального штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме, даже супер фантастических)

Средства проблемного обучения:

- ✓ рассказы, содержащие проблемный компонент;
- ✓ картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира;
- ✓ различный дидактический материал, различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.); оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.).

Методы поддержки эмоциональной активности

- ✓ игровые и воображаемые ситуации;
- ✓ похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение);
- ✓ придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д.;
- ✓ игры-драматизации;

Индивидуализация дошкольного образования - это построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования. Ребёнок – субъект образования, т.е. активно выбирает содержание своего образования. Реализация данного направления может осуществляться, если:

- ✓ Взгляд на ребёнка как активного участника образовательных отношений;
- ✓ Стараемся слушать и слышать ребёнка;
- ✓ Даём ребёнку возможность участия на всех этапах управления образовательными отношениями (планирование, реализация, анализ).

Индивидуальные особенности детей:

1. Состояние здоровья воспитанников.
2. Особенности воспитанников в различных направлениях развития (состояние звукопроизношения, мелкой и общей моторики, представлений об окружающем мире, графические навыки и многое другое).
3. Социальное окружение, семейная ситуация (атмосфера).
4. Личностные особенности: темперамент, воля, чувства (эмоции), характер.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Данный раздел образовательной программы направлен на описание модели комплексной помощи детям с ОВЗ в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) – дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т.е. это дети-инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии.

Дети инвалиды и другие категории детей с ОВЗ ДО не посещают.

ДО не имеет медицинской и психологической службы. Воспитанники ДО с ОВЗ осваивают основную образовательную программу дошкольного образования ДО с учётом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей. Педагоги обеспечивают социальную адаптацию детей с ОВЗ, находящихся в группах общеобразовательной направленности.

Специфика реализации основного содержания Программы с детьми с ОВЗ

- ✓ своевременное выявление детей с ОВЗ и определение их особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в физическом и (или) психическом развитии;
- ✓ создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ программы и их интеграции в ДО;
- ✓ осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).

Для медицинского сопровождения воспитанников ДО заключен договор с ГБУЗ СО Самарской городской поликлиникой № 3. Для психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ заключен договор с ЦППСП «Помощь» г.о. Самара для оказания консультативной помощи педагогам и родителями воспитанников. Необходимыми условиями успешной реализации данного раздела Программы являются:

1. Доброжелательный стиль ежедневного общения педагогов с родителями. Исключены категоричность, требовательный тон.
2. Индивидуально-дифференцированный подход – выбор педагогом форм и средств взаимодействия с учетом ситуации, настроения, действие в интересах ребенка.
3. Сотрудничество, а не наставничество, предполагающий создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.
4. Серьёзная подготовка к любому мероприятию с целью обеспечения качества
5. Динамичность – быстрое реагирование на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого меняются формы и направления работы педагогического коллектива с семьями воспитанников.

ДОУ предполагает активное включение родителей в воспитание и обучение детей.

2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.4.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Организация образовательного процесса в ДО строится с учетом национально- культурных, демографических, климатических особенностей. В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических особенностях Самарского региона, об особенностях растительного и животного среднего Поволжья, знакомятся с традициями и обычаями народов Поволжья, историей родного края.

Малая Родина начинается с того места, где родился и вырос человек, с его окружающей природой, людьми, нравами, бытом. Для нас и наших детей этой Родиной является Самара – город с легендарной судьбой, удивительно красивой природой. Природные условия нашего региона, национально-культурные особенности оказывают влияние на содержание части, формируемой участниками образовательного процесса программы ДО.

На основании этого сформулированы следующие **задачи**:

1. Сформировать представления о географическом расположении родного города Самара, Самарского края.
2. Расширять представления о родном городе, крае (его истории, символике, достопримечательностях, труде и быте самарчан, традициях, обычаях народов Поволжья).
3. Развивать творческие и интеллектуальные способности детей через ознакомление с родным краем.
4. Воспитывать у детей чувство любви к родному городу и его истории.

Материал, предлагаемый детям, строится на принципах доступности, системности, с учетом возрастных особенностей детей, поэтапно, при создании определенных условий в группах.

Формы организации работы:

- ✓ Совместная деятельность с детьми: непосредственно образовательная и деятельность в режимных моментах;
- ✓ Самостоятельная деятельность с детьми;
- ✓ Взаимодействие с семьями воспитанников по реализации задач национально- культурного компонента;
- ✓ Создание предметно-развивающей среды для реализации задач.

Этапы работы:

На первом этапе – закрепление знаний о ближайшем окружении (семья, детский сад, дом, природа на участке детского сада, улицы, транспорт, магазины).

На втором этапе – общие сведения о природе родного города, края (географическое положение, леса, реки Волги, горы, флора, фауна, полезные ископаемые, климат).

На третьем этапе – расширение элементарных сведений об истории освоения земель Поволжья, о традиционных национальных промыслах, видах деятельности, о труде родителей, ведущих отраслях промышленности.

На четвертом этапе – знакомство с произведениями устного фольклора (сказки, пословицы и поговорки, загадки, считалки и т.п.), передающие особенности жизни народов родного края, а также с произведениями декоративно-прикладного искусства и изделиями народного творчества.

Формы работы с детьми в процессе непосредственно образовательной деятельности:

- ✓ игровые упражнения, совместные действия;
- ✓ игры: дидактические, дидактические с элементами движения, подвижные, спортивные, подвижные игры имитационного характера, музыкальные, хороводные, игры – эстафеты, театрализованные;

- ✓ чтение и обсуждение произведений художественной литературы, энциклопедий, разучивание стихов, рассматривание иллюстраций, картинок, произведений живописи, тематических коллекций, предметов народно – прикладного творчества
- ✓ ситуативные разговоры с детьми, беседы, рассказ воспитателя по теме;
- ✓ реализация проектов;
- ✓ физкультурные занятия: игровые, сюжетные, тематические, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, познавательного характера;
- ✓ различные виды оздоровительных гимнастик, физминутки, праздники, спортивные досуги, тематические вечера, развлечения, викторины, концерты;
- ✓ наблюдение, экскурсия, решение проблемных задач, экспериментирование, работа с планом и схемой, конструирование;
- ✓ продуктивные виды деятельности;
- ✓ изготовление макетов, украшений интерьера, подарков;
- ✓ организация тематических выставок детского творчества;
- ✓ инсценирование и драматизация произведений художественной литературы, разучивание стихотворений, сочинение сказок, загадок;
- ✓ слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки;
- ✓ игра на детских музыкальных инструментах;
- ✓ пение: подпевки, распевки, упражнения на развитие голосового аппарата, голоса, импровизация песен;
- ✓ музыкально – ритмические упражнения, танцы.

Самостоятельная деятельность детей:

Физическое развитие: самостоятельные подвижные, спортивные игры и упражнения.

Социально – коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры со сверстниками и детьми других возрастных групп.

Познавательное развитие: наблюдение, рассматривание предметов и иллюстраций; экскурсии; чтение и обсуждение художественных произведений; решение проблемных задач.

Речевое развитие: деятельность в книжном, театрализованном уголке; сюжетно-ролевые, настольно-печатные и развивающие игры, игры на прогулке; свободное общение в течение дня.

Художественно – эстетическое развитие: создание условий самостоятельно рисовать, лепить, изготавливать поделки; рассматривать произведения искусства, народно – прикладного творчества.

Самостоятельная деятельность детей осуществляется в созданной воспитателем предметной среде, которая должна быть доступной и достаточной по всем направлениям развития ребенка с учетом возраста и количества детей в группе.

2.4.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные образовательные программы «Умные пальчики: конструирование в детском саду» (автор И.А. Лыкова), «Я живу на Самарской земле» (под редакцией О.В. Дыбиной). Используемые программы направлены на расширение содержания отдельных образовательных областей обязательной части Программы, реализуются через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность воспитанников, в ходе проведения режимных моментов.

Актуальность выбора парциальных программ определяется направленностью образовательных программ, указанных в лицензии на право реализации образовательной деятельности, образовательными потребностями и интересами детей, членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива ДО

Название парциальной программы/ автор	Краткая характеристика программы
Программа «Умные пальчики: конструирование детском саду» (автор И.А. Лыкова) Издательский дом Цветной мир Москва 2015	Программа направлена на развитие личности ребенка, его индивидуальности, творческого потенциала, основанное на принципах сотрудничества и сотворчества со взрослыми; развитие конструкторских и художественных способностей детей. Носит проблемно-поисковый характер образовательных ситуаций, побуждающий детей к освоению обобщенных способов конструирования и креативным открытиям.
Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (под редакцией О.В. Дыбиной) Региональный компонент Ульяновск Издатель Качалин А.В., 2014	Программа направлена на формирование у дошкольников основ патриотизма в процессе военно-патриотического воспитания, гражданского воспитания, историко-краеведческого воспитания, духовно-нравственного воспитания через: формирование у дошкольников начальных представлений о родном крае, его особенностях, истории и культуре, знаменитых людях Самарской области; развитие у дошкольников положительных чувств к родному краю, гордости за достижения родного края, способствующих возникновению чувств любви к Родине; ознакомление дошкольников с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности в современном мире

2.4.3. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы разработано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, запросами детей, другими значимыми событиями.

Тематическое планирование воспитательно-образовательной деятельности

1 группа		2 группа		Сроки
1 -2 неделя	3- 4 неделя	1 -2 неделя	3- 4 неделя	
До свидания, лето!	Кто живет в воде?	До свидания, лето!	Кто живет в воде?	Август
Здравствуй, детский	Мониторинг	Здравствуй, детский сад!	Мониторинг	Сентябрь
Откуда хлеб пришел?	Мониторинг	Откуда хлеб пришел?	Мониторинг	
Осень. Урожай	Кто живет во	Осень. Урожай	Что такое	Октябрь
Кто такие витамины!	В гости к лесным	Кто такие витамины!	Я в мире человек	
Я в мире человек	Я расту здоровым	День народного	Я расту здоровым	Ноябрь
Мой город, моя страна.	Наши мамы	Мой город, моя страна, моя планета	Наши мамы	
Эти удивительные	Здравствуй	Эти удивительные	Здравствуй Зимушка	Декабрь
Волшебный мир	Новый год у ворот	Знакомство с	Новый год у ворот	
КАНИКУЛЫ				
Зима в нашем городе	Спортивные игры и	Зима в нашем городе	Спортивные игры и	Январь
В мире	Крылатые	В мире	С миру по	
Знакомство с народной	День защитника Отечества	Знакомство с народной культурой	День защитника Отечества	Февраль
Знакомство с РНС	Масленица	Богатыри Земли	Масленица	
8 марта	Неделя К. И.	8 марта	Всемирный день	Март
Всемирный день Земли	Экологическая неделя	Неделя К. И. Чуковского	Всемирный день Птиц	
Театральная неделя	Мониторинг	Играем в театр	Мониторинг	Апрель
Космическая неделя	Мониторинг	Он был ПЕРВЫЙ! (Ю.А. Гагарин)	Мониторинг	
Весна-красна в гости к	Мир вокруг нас	Весна-красна в гости к	Мир вокруг нас	Май
Этот День Победы!	Лето в гости мы	Этот День Победы!	Лето полно радости и	
Дружат дети всей	С чего начинается	Дружат дети всей	С чего начинается	Июнь
Пушкинская неделя	Животный мир	Пушкинская неделя	Животный мир	

Кроме того, в каждой группе сложились свои традиции. В ходе проведения мероприятий создается хорошее настроение, расширяется кругозор воспитанников, укрепляются дружеские отношения между детьми и взрослыми.

Младшие дошкольные группы:

- ✓ «Утренние приветствие»
- ✓ «В гостях у старшей группы»

- ✓ «Наши любимые игрушки»

Старшие дошкольные группы:

- ✓ «Вот и я»
- ✓ «День именинника»
- ✓ «Обнимашки»
- ✓ «Минутки тишины»

Перечисленные традиционные события помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий, действовать по своему выбору.

3. Организационный раздел.

3.1 Обязательная часть

3.1.1 Описание материально – технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Материально-техническое обеспечение программы:

- ✓ соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- ✓ соответствие правилам пожарной безопасности;
- ✓ средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- ✓ оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- ✓ учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

В фойе детского сада размещены

- ✓ информационные стенды для родителей, содержащие информацию: копии правоустанавливающих документов, информацию о реализуемой в детском саду образовательной программе, образцы документов для приема воспитанников на обучение;
- ✓ информационный стенд по организации питания в детском саду - с копией приказа об организации питания и ежедневным меню;
- ✓ информационные стенды по ГОЧС, пожарной и дорожной безопасности;
- ✓ выставки детских работ;
- ✓ тематические информационно-творческие сменные выставки.

Оснащённость помещений учреждения развивающей предметно-пространственной средой обеспечивает оптимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, пространства группы, пространства территории детского сада, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей детей.

В состав каждой групповой ячейки входят:

1. Раздевальная (приемная) – предназначена для приема детей и хранения верхней одежды. Раздевальные оборудованы шкафами для верхней одежды детей и персонала. Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется. В раздевальных предусмотрены условия для сушки верхней одежды и обуви детей.

2. Также в приемной расположены информационные уголки для родителей, куда помещается информационный материал для родителей, консультации, рекомендации специалистов.
3. Групповая - предназначена для проведения игр, занятий и приема пищи. В групповых установлены столы и стулья по числу детей в группах. Стулья и столы одной группы мебели и промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей. Каждая групповая оснащена мебелью для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей. Также в групповых находятся учебные доски (маркерные). Игрушки, безвредные для здоровья детей, отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность, могут быть подвергнуты влажной обработке и дезинфекции.
4. Буфетная - предназначена для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды.
5. Туалетная совмещенная с умывальной - здесь установлены умывальные раковины с подводкой горячей и холодной воды для детей, рядом с умывальниками установлены вешалки для детских полотенец, кроме того в туалетных установлены душевой поддон, умывальная раковина для персонала, шкаф для уборочного инвентаря. В туалетных для детей 3-7 лет установлены детские унитазы в закрывающихся кабинках.

Детская мебель и оборудование для помещений изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность

Каждая группа имеет свое название и соответствующий логотип.

Логотип облегчает узнаваемость группы для детей и родителей, является важным элементом индивидуального стиля: используется при оформлении стендов, обложек на документацию, оформлении веранды на прогулочной площадке и т.д.

Таким образом, созданная в учреждении развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает не только условия для реализации основной образовательной Программы учреждения, но и возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда в групповых комнатах

Средства обучения и воспитания

Средства обучения и воспитания являются важным компонентом образовательного процесса и элементом учебно-материальной базы ДО. Средства обучения и воспитания, используемые в детском саду для обеспечения образовательной деятельности, рассматриваются в соответствии с ФГОС ДО к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования как совокупность учебно-методических, материальных, дидактических ресурсов, обеспечивающих эффективное решение воспитательно-образовательных задач в оптимальных условиях.

Комплексное оснащение воспитательно-образовательного процесса обеспечивает возможность организации как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках образовательной деятельности по освоению Программы, но и при проведении режимных моментов.

Материалы и оборудование могут использоваться и в ходе реализации образовательных областей. Подбор средств обучения и воспитания осуществляется для тех видов детской деятельности (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, восприятие художественной литературы), которые в

наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на уровне дошкольного образования, а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

Оборудование отвечает санитарно-эпидемиологическим нормам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

Технические средства обучения.

- ✓ мультимедийный проектор;
- ✓ звуковая аппаратура (аудиотехника): магнитофоны, компьютеры, музыкальные центры (аудиосистемы);
- ✓ экранно-звуковая аппаратура: телевизор, видеокамера, компьютеры;
- ✓ вспомогательные технические средства: экран, интерактивная доска и стол, периферийные устройства (монитор, клавиатура, принтер, сканер, звуковые колонки и др.), цифровой фотоаппарат и видеокамера.

Дидактические средства обучения (носители информации):

- ✓ экранные: статические (слайды);
- ✓ звуковые: магнитофонная запись, цифровая запись;
- ✓ экранно-звуковые (комбинированные): звуковое кино, озвученные диафильмы и слайды, видеозаписи, телепередачи.

Средства обучения и воспитания

<i>Образовательные области</i>	<i>Материально-техническое и учебно-материальное обеспечение</i>
Физическое развитие	- Обручи пластмассовые, палки, деревянная гимнастическая скамья, мячи разного диаметра, набор кеглей, дуги для подлезания, щиты для бросания, кольцоброс, скамейки для ходьбы (наклонная, с препятствиями) - Мешочки для равновесия, скакалки детские, шнуры - Канат для перетягивания, флажки разноцветные, ленты - Кубы деревянные, дорожки корректирующие, гантели
<i>Образовательные области</i>	<i>Материально-техническое и учебно-материальное обеспечение</i>
Социально-коммуникативное развитие	- Грузовые, легковые автомобили, набор демонстрационных картин «Правила дорожного движения» . - Набор демонстрационных картин «Правила пожарной безопасности» - Набор предметных карточек «Транспорт». - Наборы сюжетных картинок «Дорожная азбука», «Уроки безопасности» . - Игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, автомобили, одежда для кукол, наборы игрушечной посуды), наборы парикмахера, наборы медицинских игровых принадлежностей, игровой уголок «Кухня» - Игровой уголок «Парикмахерская», «Магазин» - Оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки пластмассовые детские) - Природный материал и бросовый материал для ручного труда .
Познавательное развитие	- Наборы тематических предметных карточек «Посуда», «Овощи», «Деревья», «Животные», «Птицы», «Мебель», «Бытовые приборы»,

	«Растения», «Грибы», «Ягоды», «Одежда», «Насекомые», «Земноводные - Серия демонстрационных сюжетных тематических картин, домино с цветными изображениями - Шнуровки различного уровня сложности, игрушки-персонажи, счетные палочки, напольный конструктор деревянный - Набор счетного материала, комплект цифр и букв - Набор плоскостных геометрических фигур - Наборы раздаточного математического оборудования - Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм, дидактические игры «Цвет», «Форма», «Фигуры», муляжи фруктов и овощей
Речевое развитие	- Зеркало, диагностический материал - Наборы предметных карточек по темам, сюжетных карточек по темам - Предметные игрушки-персонажи, комплекты детских книг для каждого возраста, иллюстрации к детской художественной литературе
Художественно-эстетическое развитие	- Магнитная доска, мольберт, репродукции художников - Портреты художников-иллюстраторов - Комплект изделий народных промыслов (матрешка, дымка) - Наборы демонстрационного материала «Городецкая роспись», «Гжель», «Хохлома», «Дымка», тематические комплекты карточек для лепки, аппликации, рисования, бумага для рисования, непроливайки - Трафареты, кисточки, карандаши простые, цветные - Мелки восковые, бумага цветная, картон цветной, белый - Безопасные ножницы, клей канцелярский - Кисточка щетинная, пластилин, доска для работы с пластилином - Комплекты CD-дисков с музыкальными произведениями - Набор шумовых музыкальных инструментов (музыкальные колокольчики, бубны, игровые ложки, вертушка, трещотка, барабан, погремушки), металлофон - Шапочки для театрализованной деятельности, ширма для кукольного театра настольная, игрушки-персонажи, флажки разноцветные - Куклы, елки искусственные - Гирлянды, наборы елочных игрушек

3.1.2. Режим дня.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является режим дня. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям дошкольников.

В ДО используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

В режиме предусмотрены самостоятельная деятельность детей, игры, непосредственная образовательная деятельность, прогулка, сон, совместная деятельность педагогов и детей.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно - оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на обучение дошкольников. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3-х лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4-4,5 часа. Прогулку организуем 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 градусов С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже – 15 градусов и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4-х лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже – 20 градусов С и скорости ветра более 15 м/с. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 отводится дневному сну. Для детей от 2-х до 3-х лет дневной сон организуется однократно продолжительностью не менее 3-х часов.

Режим дня (теплый период)

№	Режимные моменты	Время	
		1 группа	2 группа
1	Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика,	7.00-8.25	7.00-8.30
2	Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55	8.30-8.45
3	Утренний круг	8.55-9.10	8.45-9.00
4	НОД (2 завтрак 10.00)	9.10 – 9.30 9.40 – 10.00	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50
5	Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.10-12.10	10.50-12.20
6	Возвращение с прогулки, игры	12.10-12.20	12.20-12.30
7	Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50	12.30-13.00
8	Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00	13.00-15.00
9	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15	15.00-15.20
10	Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.40	15.20-15.40
11	Игры, самостоятельная деятельность	15.40-16.00	15.40-16.00
12	НОД (вариативная часть)	16.00-16.15	16.00-16.30
13	Вечерний круг	16.15-17.00	16.30-16.45
14	Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-17.50	16.45-18.00
15	Возвращение с прогулки, игры	17.50-18.15	18.00-18.20
15	Подготовка к ужину, ужин	18.15-18.30	18.20-18.45
17	Игры, уход детей домой	18.30-19.00	18.45-19.00

Режим дня (холодный период)

№	Режимные моменты	Время	
		1 группа	2 группа
1	Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика,	7.00-8.25	7.00-8.30
2	Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55	8.30-8.45
3	Утренний круг	8.55-9.10	8.45-9.00
4	НОД (2 завтрак 9.50) Частично занятия выносятся на свежий воздух	9.10 – 9.30	9.00 – 9.30
5	Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд}	10.00-12.10	10.00-12.20
6	Возвращение с прогулки, игры	12.10-12.20	12.20-12.30
7	Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50	12.30-13.00
8	Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.15	13.00-15.15
9	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.15-15.30	15.15-15.30
10	Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50	15.30-15.40
11	Вечерний круг	15.50-16.00	15.40-16.00
12	Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.50	16.00-18.00
13	Возвращение с прогулки, игры	17.50-18.15	18.00-18.20
14	Подготовка к ужину, ужин	18.15-18.30	18.20-18.45
15	Игры, уход детей домой	18.30-19.00	18.45-19.00

Непосредственная образовательная деятельность (холодный период)

№	Дни недели	1 группа	2 группа
1	Понедельник	Коммуникация 9.10-9.30 Музыкально-художественная 9.40-10.00	Продуктивная (конструирование) 9.00-9.30 Музыкально-художественная 9.40-10.10 Двигательная 10.20-10.40
2	Вторник	Познавательно - исследовательская 9.10-9.30 Двигательная 9.40-10.00	Коммуникация 9.00-9.30 (грамота) Музыкально-художественная 9.40-10.10 Познавательно – исследовательская 10.20-10.40 (ФЭМП)
3	Среда	Познавательно - исследовательская 9.10-9.30 Двигательная 9.40-10.00	Познавательно – исследовательская 09.00-09.30 (ФЭМП) Коммуникация 10.10-10.40 (развитие речи)

			II половина дня (кружок) Продуктивна
4	Четверг	Продуктивная -9.10-9.30 Музыкально-художественная 9.40-10.00	Познавательное – исследовательская (вариативная) 9.00-9.30 Продуктивная 9.40-10.10 Музыкально-художественная 10.20-10.40
5	Пятница	Продуктивная -9.10-9.30 Двигательная 9.40-10.00 (на свежем воздухе)	Продуктивная 9.00-9.30 Познавательное – исследовательская 9.40-10.10 (РиОМ)
6	Итого	10	15

Непосредственная образовательная деятельность (теплый период)

№	Дни недели	1 группа	2 группа
1	Понедельник	Коммуникация 9.10-9.30 Музыкально-художественная 9.40-10.00	Продуктивная 9.00-9.30 Музыкально-художественная 9.40-10.10
2	Вторник	Продуктивная -9.10-9.30 Двигательная 9.40-10.00	Познавательное – исследовательская 9.00-9.30 (ФЭМП) Двигательная 9.40-10.10
3	Среда	Двигательная 9.10-9.30	Познавательное – исследовательская 09.00-09.30 (РиО) Коммуникация 9.40-10.10 (развитие речи) Двигательная (на свежем воздухе)
4	Четверг	Музыкально-художественная 9.10-9.30	Музыкально- художественная 9.00-9.30 Коммуникация 9.40-10.10 (развитие речи)
5	Пятница	Двигательная 9.10-9.30 (на свежем воздухе)	Двигательная 9.00-9.30 (на свежем воздухе)
6	Итого	7	10

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- ✓ в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин.,
в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,
в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,
в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,
для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,
для детей 6-го года жизни - не более 25 минут
для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,
в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании в РФ» для воспитанников ДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший возраст)

Учебный план на 2019 – 2020 учебный год

Образовательная область	Направления реализации образовательных областей	Виды деятельности	Количество часов в неделю (минуты/количество периодов)			
			4 года	5 года	6 года	7 года
Социально - коммуникативное развитие	развитие положительного отношения ребенка к себе и другим людям	Театрализованная деятельность	*	*	*	*
	развитие коммуникативной и					

	социальной компетентности					
	развитие игровой деятельности					
Познавательное развитие	развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей	познавательно – исследовательская деятельность	1 (15мин)	1 (20мин)	2 (40мин)	4 (120мин)
	развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности					
Речевое развитие	совершенствование разных сторон речи	восприятие художественной литературы и фольклора	2 (30мин)	2 (40мин)	2 (45мин)	2 (60мин)
	приобщение детей к культуре чтения литературных произведений					
Художественно-эстетическое развитие	развитие у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомление с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества	изобразительная деятельность	1 (15мин)	1 (20мин)	2 (50мин)	2 (60мин)
	приобщение к разным видам художественно – эстетической деятельности, (90 мин) развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в выражении художественного замысла	музыкальная деятельность	2 (30мин)	2 (40мин)	2 (45мин)	2 (60мин)
Физическое развитие	становление у детей ценностей здорового образа жизни	двигательные формы активности	3 (45мин)	3 (60мин)	3 (75мин)	3 (90мин)
	совершенствование двигательной активности детей,					

	развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании первоначальных представлений о спорте					
Итого в обязательной части			9	9	11	13
Время в неделю			2ч 30 мин	3ч 20 мин	4 ч 30ми н	7 ч. 00 мин
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ						
Познавательное развитие	программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (под редакцией Дыбиной О.В.)	Гражданско-патриотическое воспитание		1 (20мин)	1 (25мин)	1 (30мин)
Художественно-эстетическое развитие	программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» (автор И.А. Лыкова)	Художественное воспитание	1 (15мин)	1 (20мин)	1 (25мин)	1 (30 мин)
Итого			10	11	13	15
Время в неделю			2ч 30 мин	3ч.40 мин	4 ч. 55 мин	7 ч. 30 мин

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании (соответствует текущему графику функционирования дошкольного отделения в летний период)

Направленность и тематика мероприятий формируется на основе следующих областей:

- ✓ исторические и общественно значимые события;
- ✓ сезонные явления в природе, животный и растительный мир, мир неживой природы;
- ✓ национальные праздники, традиции;
- ✓ тематические недели (неделя игры и игрушки; неделя зимних игр и забав);
- ✓ иные темы, связанные с миром человека.

Цель: создание условий для эмоционального отдыха детей, снятия психологического напряжения.

Задачи:

- ✓ способствовать культурному отдыху детей, их эмоциональной разрядке, что необходимо для психического и физического здоровья дошкольников;
- ✓ развивать детское творчество в различных видах художественной деятельности;
- ✓ развивать способность к импровизации;
- ✓ создавать условия для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- ✓ формировать коммуникативную культуру детей;
- ✓ формировать представления о формах культурного отдыха, воспитывать потребность в культурных развлечениях.

В ДО в качестве традиционных определены следующие мероприятия:

№ п/п	Название	Сроки
1	«День знаний»	сентябрь
2	«Здравствуй, Осень золотая!»	октябрь
3	«Новый год»	декабрь
4	«Зимние забавы»	январь
5	«Рождественский огонек»	январь
6	«День защитника Отечества»	февраль
7	«Эх, Масленица!»	март
8	«8 Марта!»	март
9	«День юмора и смеха»	апрель
10	«Веселые старты»	апрель
11	День победы. «Бессмертная эскадрилья»	май
12	«До свидания, детский сад!»	май
13	«День защиты детей»	июнь
14	«Я здоровье сберегу – сам себе я помогу!»	август

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие,

Предметно-развивающая среда в ДО выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции.

В состав предметно-игрового компонента входят:

- крупное организующее игровое поле;
- игровое оборудование;
- игровая атрибутика разного рода, игровые материалы.

Все компоненты развивающей предметной среды увязываются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению. При создании предметно-пространственной развивающей среды педагоги ДО придерживаются следующих принципов.

Насыщенность среды соответствует содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения, ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребёнка. (День матери, День доброты, Международный день театра Путешествие к звездам, Всемирный день приветствий).

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Трансформируемость предполагает возможность менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания занятия, реализуемого здесь и сейчас). Предметная среда направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, которая способна к корректировке и развитию (не только развивающая, но и развивающаяся система). Дошкольник должен понимать, что он может изменять среду, влиять на неё, она не статична, она меняется не только по желанию взрослого, но и по желанию ребенка.

Полифункциональность предполагает использование множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности. Воспитатель поддерживает желания ребенка, не оставляет без внимания активность, любую придумку, проявления творчества.

Вариативность предусматривает возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей. Ребенок имеет возможность попробовать как можно больше видов деятельности.

Доступность обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности. Ребенок должен чувствовать себя в группе хозяином. Используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Это помогает ему быть самостоятельным.

Безопасность предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности.

Образовательное пространство разновозрастной группы дает возможность: свободы выбора деятельности; построения диалоговых отношений с детьми различных возрастов..

Среда, окружающая детей в детском саду, обеспечивает безопасность их жизни, способствует укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Важно, что предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к коррективке и развитию. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребёнка, необходимо пополнять и обновлять, приспособлявая к новообразованиям определённого возраста.

Создавая предметно-развивающую среду любой возрастной группы в ДО, учитываются психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн, эргономика современной среды дошкольного учреждения психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Психолого-педагогические, кадровые, материально-технические условия ДО, представленные в организационном разделе программы, в полной мере позволяют осуществлять образовательную деятельность по парциальным образовательным программам.

Для их реализации используются как основные, так и дополнительные методические материалы. В рамках части программы, формируемой участниками образовательных отношений, используется:

- ✓ Программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» (автор И.А. Лыкова)
- ✓ Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (под редакцией О.В. Дыбиной)

Направление	Методические пособия
Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (под редакцией О.В. Дыбиной)	2) Дыбина О.В. «Игровые технологии ознакомления с предметным миром». М.: Педагогическое общество России, 2007 г. 3) Дыбина О. В. «Из чего сделаны предметы?» сценарии игр – занятий для дошкольников 2005 г. 4) Дыбина О. В. «Ребёнок в мире поиска» 2005 г. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу пособия на Самарской земле» / под ред. О.В. Дыбиной. – Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. – 210 с., обл. 5) Алгоритмы реализации регионального компонента. «Патриотическое воспитание» ООП ДО в ДОУ: учеб.-метод. пособие. / Под ред. О.В. Дыбиной. – Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2013. – 214 с., обл. 6) Диагностика основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте: учебно-методическое пособие/под ред. О.В.Дыбиной. – Тольятти Кассандра, 2014.-130с.:обл. 7) Культурные практики в образовательном процессе дошкольной образовательной организации Агапова И.А., Давыдова М.А. Детям о памятных датах и культурных ценностях России. – М.: АРКТИ, 2012.-160с

	8) Шорыгина Т.А. Наша Родина – Россия. Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2011 – 96 9) Проект «Герои дней воинской славы». Старший дошкольный возраст/авт. – сост. А.И. Колобанова. – Волгоград: Учитель, 2013. – 63с 10) О.Н. Баранникова «Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду»; Практическое пособие.- 2-е изд., испр. и доп.- М.: АРКТИ, 2007г, 144с.
Программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» (автор И.А. Лыкова)	1) Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа Планирование, конспекты, методические рекомендации Цветной мир 2017г 2) Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации ФГОС Цветной мир 2017г 3) Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации Цветной мир 2017г 4) Лыкова, И.А. Игрушки и подарки из природного материала. Детский дизайн. М.: ИД «Цветной мир», 2014 5) Лыкова, И.А. Конструирование в детском саду. М.: ИД «Цветной мир», 2016. 6) Лыкова, И.А. Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» : Новые подходы в условиях введения ФГОС ДО. М.: ИД «Цветной мир», 2014.

Методическая литература

Учебное обеспечение: пакеты программ и методических пособий по различным образовательным областям, тексты (первоисточники, издания справочного характера, периодические педагогические издания и пр.); тестовый материал; методические разработки (рекомендации).

Направление	Методические пособия
Социально-коммуникативное развитие:	1) Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим миром и социальной действительностью» М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2008 г. 2) Волошина Л. Н. «Обучение игровой деятельности в разновозрастной группе» 2012 г. 3) Качанова И. А. «Традиционные игры в детском саду» 2011г. 4) Марудова Е.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим миром» Санкт-Петербург: Детство-пресс, 2011 г. 5) Буре Р.С. «Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду» М.: Просвещение, 1987 г.

	6) Дыбина О. В. «Из чего сделаны предметы?» сценарии игр – занятий для дошкольников 2005 г. 7) Михайленко Н. Я. «Организация сюжетной игры в детском саду» 2009 г 8) Михайленко Н. Я. «Как играть с ребёнком» 2012 г. 9) Белая К.Ю., Зимонина В.Н. «Твоя безопасность: как вести себя дома и на улице» М.: Просвещение, 2001 г. 10) Авдеева Н.Н., Князева О. Л. «Безопасность на улицах и дорогах» Метод.пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста, М.: изд-во «АСТ-ЛТД», 1997 г. 11) Гарнышева Т.П. «ОБЖ для дошкольников» С-П: Детство-Пресс,2010 г.
Познавательное развитие:	1) Николаева С.Н Программа «Юный эколог» Парциальная программа М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2016г 2) Куцакова Л.В. ФГОС. Конструирование из строительного материала(4-5 лет).— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. 3) Куцакова Л. В ФГОС. Конструирование из строительного материала(5-6 лет).— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. 4) Куцакова Л.В. ФГОС. Конструирование из строительного материала(6-7 лет).— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. 5) Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (3-4лет)). — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г 6) Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (4-5лет)). — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г 7) Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (5-6лет)). — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г 8) ДыбинаО.В Ознакомление с предметным и социальным окружением. (6-7 лет). — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г 9) Павлова Л. Ю. ФГОС. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет). — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. 10) Математика в детском саду Авторская программа В. Н. Новиковой по возрастам
Речевое развитие	1) Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет. Наглядно-дидактическое пособие.В. Гербова Мозаика-Синтез, 2014 г. 2) Гербова В.В «Занятия по развитию речи». М.: Мозаика-Синтез, 2010 г. 3) Муксакова А.И., Тумакова Г.А. «Учите играя». М.: Мозаика-Синтез, 2006 г. 4) Швайко Г.С. «Игры и игровые упражнения по развитию речи». М.: Айрис-Пресс, 2006 г. 5) Тумакова Г.А. «Ознакомление дошкольника со звучащим словом». М.: Мозаика-Синтез, 2006 г. 6) Затулина Г. Я. «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» (средняя, старшая, подготовительная группа) 2007 г. 7) Журова Л. Е. «Обучение дошкольников грамоте» 2004 г.

	8) Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду» (для занятий с детьми 2- 7 лет) 2005 г. 9) Хрестоматия для чтения в детском саду и дома 3-4 года М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. 10) Хрестоматия для чтения в детском саду и дома 4-5лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. 11) Хрестоматия для чтения в детском саду и дома 5-6 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. 12) Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте Для занятий с детьми 3-7лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013г.
Художественно-эстетическое развитие	7) Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова 8) М.А. Михайлова «Развитие музыкальных способностей» Ярославль «Академия развития»1997 г. 9) Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия Младшая группа (от 3до 4 лет) - Учитель 2017г 10) Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия Средняя группа -Учитель 2017г 11) Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия Старшая группа -Учитель 2017г
Физическое развитие:	1) Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей от 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г 2) Подольская Е.И. Физическое развитие детей 2 – 7 лет: сюжетно-ролевые занятия– Волгоград: Учитель, 2013. 3) Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. (3-4 года) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. 4) Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. (4-5 лет) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. 5) Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. (5-6 лет) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. 6) Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. (6-7 лет) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г 7) С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» М.: Просвещение 2003г

4. Дополнительный раздел программы

4.1. Краткая презентация Программы.

В соответствии с направленностью образовательных программ, указанных в лицензии на право реализации образовательной деятельности МБОУ Школа №70 ДО городского округа Самара (далее – ДО) реализует основную образовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по познавательному, речевому, социально-коммуникативному, физическому и художественно-эстетическому направлению развития детей.

Программа разработана на основе требований Федерального государственного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155.

При разработке программы руководствовались статьями Федерального закона Российской Федерации от 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации" (с изменениями, внесенными Федеральным законом от 21.07.2011 N 252-ФЗ).

В целях содействия физическому, интеллектуальному, психическому, духовному и нравственному развитию детей, формированию у них навыков здорового образа жизни в ДО созданы благоприятные условия для осуществления деятельности по всем образовательным областям развития дошкольников:

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Принимаются все меры по защите ребенка от информации, пропаганды и агитации, наносящих вред его здоровью, нравственному и духовному развитию, в том числе от национальной, классовой, социальной нетерпимости.

В целях обеспечения безопасности жизни, охраны здоровья, нравственности ребенка, защиты его от негативных воздействий в порядке, определенном уполномоченным Правительством Российской Федерации федеральным органом исполнительной власти, проводится экспертиза (социальная, психологическая, педагогическая, санитарная) игрушек и игровых сооружений для детей, всего оборудования, продуктов питания.

Основные принципы формирования Программы:

- возможность включения ребенка в образовательный процесс как полноценного его участника на разных этапах реализации Программы;
- ориентирование содержательных и организационных аспектов Программы на поддержку детской инициативы, а также формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- учет возрастной адекватности и индивидуальных потребностей контингента воспитанников при выборе форм, методов, способов и средств реализации Программы;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников при обеспечении спектра обязательных сопутствующих условий;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуально-ориентированного обучения и воспитания.
- построение образовательной деятельности на основе гуманистического характера взаимодействия.

Режим работы ДО:

- пятидневная рабочая неделя с 7.00 до 19.00.
- нерабочие дни – суббота, воскресенье, а также праздничные дни, установленные законодательством РФ.

Продолжительность учебного года:

- начало учебного года 01.09.2019. Окончание учебного года 31.05.2020.

-количество недель в году, включающих непосредственно образовательную деятельность по пяти образовательным областям ООП – 36 (сентябрь - май) без учета каникулярного времени, попадающего на праздничные дни, установленные законодательством РФ.

- в период летних каникул (01.06.2020 г. – 31.08.2020 г.) организуется деятельность по музыкальному воспитанию и физическому развитию, творческие мастерские, развлечения, экскурсии, экологические акции и другие формы организации детской деятельности, предусмотренные в режиме дня.

4.2. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа.

Возрастная периодизация контингента воспитанников определяет наличие групп младшего, среднего, старшего возрастов. В детском саду работает 6 групп общеразвивающей направленности:

1 разновозрастная группа дошкольного возраста (от 3 до 5 лет)

2 разновозрастная группа среднего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет)

Дети инвалиды и другие категории детей с ОВЗ ДО не посещают.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования коррекционная работа в ДО направлена на:

- обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ, оказанием им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Коррекционно-развивающая работа в ДО проводится по двум направлениям: психическое здоровье и речевое развитие, и осуществляется в тесном взаимодействии и единстве требований всех участников образовательного процесса: педагога-психолога, учителя-логопеда, инструктора по ФИЗО, музыкального руководителя, воспитателей.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Модель выпускника ДО:

- ✓ Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности.
- ✓ Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности.
- ✓ Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим
- ✓ Людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.
- ✓ Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам радоваться успехам других.
- ✓ Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- ✓ Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью.
- ✓ Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности.
- ✓ Проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется.
- ✓ Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт.

4.3. Используемые примерные программы:

Обязательная часть Программы в содержательном отношении разработана с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 20.05.2015 года; комплексной программы «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Содержательные и организационные аспекты вариативной части ориентированы на физическое и познавательное развитие воспитанников, поддержку детской инициативы и свободной спонтанной игры, а также поддержку детско-родительских отношений.

№	Наименование
Комплексная программа	
1	«От рождения до школы» Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
Парциальная программы	
1	Математика в детском саду Авторская программа В. Н. Новиковой
2	Юный эколог Авторская программа С. Н. Николаевой
3	Авдеева Н.Н., Князева О. Л. «Безопасность на улицах и дорогах» Метод.пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста

Вариативная часть Программы предполагает углубленную работу в физическом, познавательном развитии воспитанников. Выбор данного направления для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

	Наименование
1	Программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» (автор И.А. Лыкова)
2	Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (под редакцией О.В. Дыбиной)

4.4. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Одним из важных принципов технологии реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада.

Цель взаимодействия педагогического коллектива ДО с семьёй заключается в:

- ✓ обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи;
- ✓ помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Основные задачи взаимодействия ДО с семьёй:

- ✓ изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- ✓ знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- ✓ информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- ✓ создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- ✓ привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в детском саду, городе;
- ✓ поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления:

- ✓ повышения уровня компетентности, культуры и активности родителей;
- ✓ взаимодействие с родителями как с полноправными участниками образовательных отношений.

Работа с родителями строится на основе:

- ✓ доверия педагогов к воспитательным возможностям родителей;
- ✓ укрепления и повышения родительского авторитета, на уважении к родителям;
- ✓ работа с родителями несёт не избирательный, а систематический характер, независимо от применяемых методов и форм взаимодействия;
- ✓ обязательное наличие такта и недопустимость неосторожного вмешательства в жизнь семьи;
- ✓ жизнеутверждающий настрой в решении проблем воспитания (опираемся на положительные качества ребёнка, сильные стороны семейного воспитания, ориентация на успех во что бы то ни стало).

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ✓ ознакомление родителей с результатами работы ДО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДО;
- ✓ ознакомление родителей с содержанием работы ДО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- ✓ участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- ✓ целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах; обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Формы взаимодействия с семьями воспитанников.

Непосредственные формы		Опосредованные формы
Мероприятия, направленные на повышение родительской компетентности		
Консультации Беседы	} групповые коллективные индивидуальные	Взаимодействие посредством функции «вопрос-ответ» на сайте
Официальные мероприятия, связанные с управлением образовательных отношений		
Родительские собрания, Дни открытых дверей.		Размещение информации на официальном сайте образовательной организации Участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДОУ, комиссии по распределению свободных мест в ДОУ
Мероприятия, направленные на повышение и поддержку активности и инициативы родителей		
Тематические встречи, просмотр открытых занятий		Оформление стендов, папок-передвижек, альбомов с актуальной для родителей информацией
Мероприятия, направленные на анализ удовлетворённости родителей качеством дошкольного образования		
Опросы		Анкетирование; ящик вопросов и предложений, с последующей обработкой, обобщением и ответами в открытом доступе
Мероприятия, направленные на поддержку непосредственного детско-родительского взаимодействия		
Непосредственное участие в праздниках, театрализованных представлениях, досугах и т.д.		Участие в проектных работах в части оформления выставок, семейных альбомов и др., изготовление пособий, костюмов и пр.