

Консультация для родителей

«Влияние игры на всестороннее развитие дошкольника»

Подготовила:

воспитатель

МБОУ СОШ № 70 г.о. Самара

Ремизова С.К.

Всестороннее развитие личности ребёнка в дошкольном учреждении обеспечивается специально организованным воспитательно-образовательным процессом, в ходе которого осуществляется социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое и физическое воспитание. При этом познавательно-речевое воспитание ребенка выступает не только как овладение им знаниями и способами мыслительной деятельности, но и как формирование определенных качеств личности.

Развитие познавательно-речевой деятельности является одним из важнейших разделов дошкольной педагогики и направлен он на умственное развитие ребенка. Чем лучше будет организована познавательно-речевая деятельность детей, тем выше гарантии успешности школьного обучения.

Основные задачи познавательно-речевой деятельности:

1. формирование правильных представлений об окружающем, о простейших явлениях природы и общественной жизни;
2. развитие познавательных психических процессов — ощущений, восприятий, памяти, воображения, мышления, речи;
3. развитие любознательности и умственных способностей; развитие интеллектуальных умений и навыков;
4. формирование простейших способов умственной деятельности, активизируется словарный запас;
5. формирование навыков правильного звукопроизношения, умение правильно строить предложения, согласовывать слова в предложении, развивается диалогическая и монологическая речь.

Работа с детьми по познавательно-речевому развитию включает:

1. НОД по ознакомлению с окружающим миром, математике, развитию речи на основе деятельностного метода;
2. совместная проектно-исследовательская деятельность детей и педагогов;
3. упражнения и игры на развитие интеллектуальной сферы, всех сторон речи во всех возрастных группах;
4. опытническая деятельность;
5. коррекционная работа по развитию речи и речевого общения;
6. совместные игры-фантазирование;
7. совместная деятельность в уголке книги (беседы, мини викторины, заучивание стихов, чтение, моделирование сказок, составление рассказов).

Чтобы правильно организовать познавательно-речевое развитие можно выделить следующие направления:

1. Речь самого педагога, которая имеет обучающую и воспитательную направленность. Дошкольник, проводящий большую часть времени в детском саду, общаясь с воспитателем, учится у него многому, в том числе и культуре речи. А еще ребенок воспринимает нашу речь как образец. Педагог должен говорить правильно, не искажая звуков, не съедая окончаний. Особенно четко нужно произносить длинные или незнакомые слова, вводимые в детский словарь.

2. Непосредственно-образовательная деятельность по познавательному речевому развитию. Ребёнок должен получать чёткие, в соответствии с возрастом представления об окружающих предметах, их назначении, качествах, о материалах, из которых они сделаны, где, кем, для чего эти используются. Так же ребёнок приобретает знания о живой и неживой природе, о природных явлениях их взаимосвязях и закономерностях.

3. Совместная деятельность педагога и детей через организацию непосредственно игровой деятельности. Так как одним из самых действенных средств познавательно-речевого развития дошкольников является игра. И если во время организованной образовательной деятельности ребёнок получает знания, то во время игры он имеет возможность отразить знания об окружающем мире, поделиться с этими знаниями с товарищами, найти единомышленников по интересам. Отдельные виды игр по-разному действуют на познавательно-речевое развитие.

Виды игр действующие на познавательно - речевое развитие.

Сюжетно-ролевые игры расширяют представления об окружающем мире, способствуют развитию речевого диалога.

Дети не играют молча. Даже тогда, когда ребенок один, он разговаривает с игрушкой, ведет диалог с воображаемым участником игры, говорит за себя и за маму, за больного и врача и т. д. Слово является как бы аккомпанементом к игровому действию и полнее раскрывает образ, отношение к нему самого ребенка. Игровой замысел - это общее определение того, во что и как будут играть дети: в «магазин», в «поликлинику», в «летчиков», в «дочки-матери» (в «семью»), в «детский сад» и т. п. Он формулируется в речи, отражается в самих игровых действиях, оформляется в игровом содержании и является стержнем игры. По игровому замыслу игры можно разделить на более или менее типичные группы: а) отражающие бытовые явления (игры в «семью», в «детский сад», в «поликлинику» и т.д.); б) отражающие созидательный труд (строительство метро, труд колхозников, постройку домов, фабрик, стадионов и т. д.); в) отражающие общественные события, традиции (праздники, демонстрации, встречу гостей, путешествия и т. д.). Такое деление их, конечно, условно, так как игра может включать отражение разных жизненных явлений.

Игры-драматизации (театрализованная игра) способствуют более глубокому пониманию смысла обыгрываемых произведений и активизируют речь. Они помогают в развитии исполнительских умений, готовят к восприятию сюжетных рассказов, сказок, знакомят с культурой своего народа, учат быть соучастниками событий, учат коммуникативным навыкам. Театрализованные игры — один из разделов программы «Театральное искусство». При проведении их совершенствуется звуковая культура речи, развивается внимание и интерес к слову, к его эмоциональной окраске.

Дети разыгрывают сценки по знакомым сказкам, стихотворениям, песням, используя для этих целей кукол, декорации.

Строительно-конструктивные развивают конструктивные способности, расширяют знания о геометрических формах и пространственных отношениях. (на развитие сенсорных эталонов, формирование элементарных математических представлений)

Дидактические игры занимают особенно важное место в этой работе, поскольку, обязательным элементом в них является познавательное содержание и умственные задачи. Многократно участвуя в игре, ребёнок прочно осваивает знания, которыми он оперирует. А, решая умственную задачу в игре, ребёнок научится запоминать, воспроизводить, классифицировать предметы и явления по общим признакам. *Дидактические игры*, или игры по намеченным правилам, формируют умение самостоятельно решать поставленную задачу (игры типа лото, мозаика и др.). Дидактическая игра формирует умения самостоятельно организовывать игры и исполнять роль ведущего. Играя, ребенок самостоятельно выполняет те или иные действия, учится решать поставленную задачу. Решаемые им задачи очень разнообразны: это развитие фонематического слуха, речи, представлений об окружающем мире и т. д. Кроме того, дидактические игры часто способствуют развитию психических функций ребенка (восприятия, мышления, памяти, внимания). В процессе этих игр ребенок усваивает систему эталонных (этических, сенсорных, практических) действий и т. д.

Игры-эксперименты - особая группа игр, которые очень эффективны в решении познавательно-речевых задач, а так же интересны и увлекательны для старших дошкольников, т.к. при этом они имеют возможность научиться видеть проблему, решать её, анализировать и сопоставлять факты, делать выводы, и добиваться результата.

