

«РАССМОТРЕНО»  
на методическом объединении  
гуманитарных и прикладных  
дисциплин  
Протокол № 1  
от «\_31\_» августа 2021\_\_г.

«ПРОВЕРЕНО»  
заместитель директора по УВР  
*[подпись]*  
от «\_31\_» августа 2021г.



«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор школы  
*[подпись]* / Косилова Е.В.  
Пр. № от 31 августа 2021 года

**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Школа № 70 им. Героя Советского Союза А.В. Мельникова»  
городского округа Самара**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по русскому языку**

**5-9 класс**

Составитель: Козырева Ирина Евгеньевна  
учитель русского языка и литературы  
высшая категория

На какой срок утверждается:  
5 лет

Самара, 2021 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Программа по русскому языку для 5-9 классов** составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

2. • Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ(ч.5 ст.2, ч.9 т.2);
3. • Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования»;
4. • Основная общеобразовательная программа основного общего образования МБОУ Школы № 70 г. о. Самара.
5. • Учебный план МБОУ Школы № 70 г. о. Самара».
6. • Рабочие программы». Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и других. 5-9-х классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский и др. – 12-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2017. – 111 с.

УМК: Предметная линия учебников под редакцией Т.А. Ладыженской:

Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А., Григорян Л.Т., Кулибаба И.И. Русский язык. 5 кл. - М.: Просвещение, 2018

Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А., Григорян Л.Т., Кулибаба И.И. Русский язык. 6 кл. - М.: Просвещение, 2017

Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д., Александрова О.М. Русский язык. 7 кл. - М.: Просвещение, 2018

Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д., Александрова О.М. Русский язык. 8 кл. - М.: Просвещение, 2018

Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д., Александрова О.М. Русский язык. 9 кл. - М.: Просвещение, 2017

Русский язык — язык русского народа. Он служит ему средством:

- общения во всех сферах жизни (в быту, между гражданами и учреждениями, в научном и художественно-словесном творчестве);
- хранения и передачи информации;
- связи поколений русских людей, живущих в разные эпохи.

Русский язык — один из развитых языков мира. Он отличается богатством словаря, словообразовательных и грамматических средств, располагает неисчерпаемыми возможностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим разнообразием.

На русском языке созданы художественная литература и наука, имеющие мировое значение.

Русский язык в современном мире — один из официальных языков ООН. В Российской Федерации он является государственным языком.

Свободное владение русским языком — обязательное условие успешности русского человека в жизни, труде, творчестве. Для достижения этого необходимо обеспечить преподавание русского языка на уровне, соответствующем потребностям современного общества, усилить практическую направленность обучения русскому языку, повысить эффективность каждого урока.

**Целями и задачами изучения русского (родного) языка в основной школе являются ( в том числе для детей с ЗПР):**

- **воспитание** уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
- **овладение** системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- **освоение** знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- **развитие** интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- **совершенствование** коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Рабочая программа составлена на основе **рабочей программы воспитания** и предполагает:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей предметного содержания через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, организация дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- проведение учебных (олимпиады, занимательные уроки и пятиминутки, урок - деловая игра, урок – путешествие, урок мастер-класс, урок-исследование и др.) и учебно-развлекательных мероприятий;
- организация предметных образовательных событий (проведение предметных декад) для обучающихся с целью развития познавательной и творческой активности, инициативности в различных сферах предметной деятельности, раскрытия творческих способностей обучающихся с разными образовательными потребностями и индивидуальными возможностями;
- использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (программы-тренажеры, тесты, зачеты в электронных приложениях, мультимедийные презентации, научно-популярные передачи, фильмы, обучающие сайты, уроки онлайн, видеолекции, онлайн-конференции и др.);
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст учащимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

## **2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

В школе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях — территориальных, профессиональных.

Программа содержит:

- отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении и т. д.; речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка;

- сведения о графике, орфографии и пунктуации; перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Кроме перечисленных знаний о языке и речи, программа включает перечень орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся.

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

*Коммуникативная компетенция* предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Изучение каждого раздела, каждой темы должно содействовать развитию логического мышления и речи учащихся. Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое.

Первое направление в развитии речи учащихся — овладение нормами русского литературного языка: литературного произношения, образования форм слов, построения словосочетаний и предложений, употребления слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью.

Овладение нормами русского литературного языка предполагает систематическую работу по устранению из речи учащихся диалектизмов и жаргонизмов. Успех обеспечен в том случае, если учитель, принимая во внимание особенности местного говора, будет систематически следить за правильностью речи учащихся, приучать школьников к сознательному анализу своей речи и речи товарищей с точки зрения её соответствия литературным нормам.

Второе направление — обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Словарь учащихся пополняется при изучении всех учебных предметов, но особая роль в этом принадлежит русскому языку и литературе. Обогащение запаса слов на уроках русского языка обеспечивается систематической словарной работой. Одно из важнейших требований к словарной работе — развитие у школьников умения видеть незнакомые слова, воспитывать привычку обращаться за их разъяснением к учителю и пользоваться словарями и справочниками.

Обогащение грамматического строя речи детей достигается постоянной работой над синонимией словосочетаний и предложений, наблюдениями над формой, значением и особенностями употребления языковых единиц.

Третье направление в развитии речи учащихся — формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением высказывания, которая осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке изложений и сочинений. Она включает формирование и совершенствование умений анализировать тему, уточнять её границы, определять основную мысль, составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

На уроках русского языка уделяется внимание совершенствованию связной устной речи учащихся: учебно-научной и публичной (ораторской) на основе знакомства с основными видами бытового, общественно-политического и академического красноречия.

Как обязательная составная часть в работе по развитию речи учащихся — предупреждение и устранение различных языковых ошибок.

Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения. Занятиям по выразительному чтению предшествует и сопутствует работа над развитием речевого слуха учащихся (умение различать звуки в слове, отчётливо произносить слова, различать ударные и безударные слоги, определять границы предложения, повышать и понижать голос, убыстрять и замедлять темп речи, выделять слова, на которые падает логическое ударение). Очень важно добиться, чтобы каждый связный текст не был прочитан монотонно, невыразительно.

*Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции* формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретения необходимых знаний о лингвистике как науке; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования представлений о нормативной речи и практических умений нормативного употребления слов, фразеологических выражений, грамматических форм, синтаксических конструкций; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Одно из основных направлений преподавания русского языка — организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями.

Усиление практической направленности обучения русскому языку в школе требует особого внимания к тем вопросам теории, которые служат базой для формирования орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков: деление слова по составу, различение частей речи, определение грамматической основы предложения, умение устанавливать связи слов в предложении и т. д.

Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении фонетического, морфологического, синтаксического, орфографического, пунктуационного и других видов разбора, которые следует использовать прежде всего для объяснения условий выбора орфограммы и знаков препинания, а также для выработки навыков самоконтроля.

Важнейшим направлением в работе учителя русского языка является формирование навыков грамотного письма. Изучая с учащимися орфографические и пунктуационные правила, важно добиваться, чтобы школьники понимали и запоминали их, могли иллюстрировать своими примерами, овладевали способами применения правил на практике.

Большое значение в формировании прочных орфографических умений и навыков имеет систематическая работа над словами с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями. Запоминание требует обязательной зрительной опоры и целенаправленной тренировки. В словарно-лексической работе используются особые приёмы: тематическое объединение слов в особые лексические группы, составление с данными словами словосочетаний, предложений, включение их в самостоятельные работы, составление с ними гнёзд однокоренных слов, ведение индивидуальных словариков, обращение к этимологии слов, работа с орфографическими и толковыми словарями, использование словарных диктантов. Эти и другие виды упражнений способствуют прочному усвоению словаря-минимума, необходимого для грамотного человека.

Важно обеспечить закрепление орфографических и пунктуационных навыков при изучении всех без исключения разделов и тем школьного курса русского языка, тем самым создавая непрерывность в совершенствовании навыков правописания. Для работы по формированию умений и навыков отводится большая часть времени, предназначенного для изучения предмета.

Особую важность приобретает контроль учителя за классными и домашними работами учащихся. Тщательный анализ ошибок, допускаемых учащимися при написании обучающих и особенно контрольных работ, используется для определения направления дальнейшей работы учителя по формированию и коррекции умений и навыков школьников.

Большое значение для формирования у школьников самостоятельности в учебном труде имеет приобщение их к работе со справочной литературой. Постепенно переходя от справочного аппарата учебника к специально созданным для школы словарям и

справочникам, учитель вырабатывает у учащихся привычку обращаться к этим пособиям в трудных или сомнительных случаях написания слов, их произношения, ударения, образования формы, раскрытия значения.

*Культуроведческая компетенция* предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В программе реализован *коммуникативно-деятельностный подход*, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. В 5 классе в разделе «Повторение пройденного в 1—4 классах» определено содержание этой работы, что продиктовано необходимостью правильно решать вопросы преемственности между начальным и средним звеном обучения. Каждая тема завершается повторением пройденного. Данная система повторения обеспечивает необходимый уровень прочных знаний и умений.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи — пятая часть всего учебного времени, указанного для данного класса. Темы по развитию речи речеведческие понятия и виды работы над текстом — пропорционально распределяются среди грамматического материала. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

Программа включает базовые знания и умения, которыми должны овладеть учащиеся 5 класса.

### **Место предмета в учебном плане:**

#### **Количество часов:**

**5 класс** - всего 204 часа в год, 6 часов в неделю ( по программе 6 часов в неделю)

**6 класс** - всего 238 часов в год, 7 часов в неделю ( по программе 6 часов в неделю)

**7 класс** - всего 204 часа в год, 6 часов в неделю ( по программе 4 часа в неделю)

**8 класс** - всего 136 часов в год, 4 часа в неделю ( по программе 3 часа в неделю)

**9 класс** - всего 136 часа в год, 4 часа в неделю ( по программе 3 часа в неделю)

Дополнительные часы добавлены в 6, 7, 8 и 9 классах для увеличения количества часов на изучение тем, вызывающих трудности у учащихся, для формирования языковой, лингвистической, коммуникативной компетенций, а именно: на изучение синтаксиса и пунктуации, на проведение лингвистического анализа, на проведение уроков развития письменной речи, на практические и контрольные работы.



### **Планируемые результаты освоения:**

**Личностными результатами** освоения программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт- диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести - самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение различными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка;

- соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
  - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
  - способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления;
  - умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
  - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
  - 3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

### Результаты освоения учебного предмета

#### **Речь и речевое общение**

##### **Выпускник научится:**

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

#### **Речевая деятельность Аудирование**

##### **Выпускник научится:**

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

### **Чтение**

#### **Выпускник научится:**

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

### **Говорение**

#### **Выпускник научится:**

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

### **Письмо**

#### **Выпускник научится:**

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

### **Текст**

#### **Выпускник научится:**

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

### **Функциональные разновидности языка**

#### **Выпускник научится:**

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;

- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

**Общие сведения о языке**

**Выпускник научится:**

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

**Фонетика и орфоэпия. Графика**

**Выпускник научится:**

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

### **Морфемика и словообразование**

#### **Выпускник научится:**

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

### **Лексикология и фразеология**

#### **Выпускник научится:**

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

### **Морфология**

#### **Выпускник научится:**

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

### **Синтаксис**

#### **Выпускник научится:**

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

#### **Выпускник научится:**

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса);



- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

**Язык и культура**

**Выпускник научится:**

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

***СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ***

**Раздел 1. Речь и речевое общение**

1). Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

2). Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

**Раздел 2. Речевая деятельность**

1). Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2). Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового,

ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Владение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

### **Раздел 3. Текст**

1). Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

2). Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

### **Раздел 4. Функциональные разновидности языка**

1). Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, выступление, Доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2). Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

## ***СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ***

### **Раздел 5. Общие сведения о языке**

1. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире.

Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргона.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

### **Раздел 6. Фонетика и орфоэпия**

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных.

Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

### **Раздел 7. Графика**

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [ j ].
2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

### **Раздел 8. Морфемика и словообразование**

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем. Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь. Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов. Словообразовательный и морфемный словари.
2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессе формо- и словообразования. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Применение знаний и умений по морфемике в практике правописания. Использование морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

### **Раздел 9. Лексикология и фразеология**

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Тематические группы слов. Толковые словари русского языка. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов. Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения ее активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

## **Раздел 10. Морфология**

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

### **Раздел 11. Синтаксис**

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложненной и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения.

Сложные предложения союзные (сложносочиненные, сложноподчиненные) и бессоюзные. Сложные предложения с разными видами связи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

### **Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация**

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь.

Слитные, дефисные и отдельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно - словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

### ***СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ***

#### **Раздел 13. Язык и культура**

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

#### **Тематическое планирование**

№ п/п	5 КЛАСС Тематические разделы	Количество часов		
		<u>всего</u>	из них	
			К\р	Р\р
1.	Язык и общение.	6	1	2
2.	Вспоминаем, повторяем, изучаем	18	-	4
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	41	2	7
4.	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Культура речи.	17	2	2
5.	Лексика. Культура речи.	14	1	3

6.	Морфемика. Орфография. Культура речи	29	1	5
7.	Морфология. Орфография. Культура речи	68	4	13
8	Повторение и систематизация изученного	11	1	2
	<b>ИТОГО</b>	204	<b>12</b>	<b>40</b>
	<b>6 КЛАСС</b>			
1.	Язык. Речь. Общение	3		1
2.	Повторение изученного в 5 классе	16	1	4
3	Текст	6	1	3
4	Лексика и фразеология. Культура речи	20	1	4
5	Словообразование. Орфография. Культура речи	37	2	7
6.	Морфология. Орфография. Культура речи	143	6	20
7.	Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах	13		
		<b>238</b>	<b>11</b>	<b>39</b>
	<b>7 КЛАСС</b>			
1	Введение	1		
2	Повторение изученного в V - VI классах	16	1	4
3	Морфология. Орфография. Культура речи: Причастие. Деепричастие. Наречие. Категория состояния	111	6	15
4	Служебные части речи: Предлог. Союз. Частица. Междометие	58	3	8
5	Повторение и систематизация изученного в 5 – 7 классах	18	2	
	<b>Итого</b>	<b>204</b>	<b>12</b>	<b>27</b>
	<b>8 КЛАСС</b>			
1	Введение	1		
2	Повторение изученного в 5-7 классах	12	1	2
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. /Словосочетание. Простое предложение/	15	3	
4	Двусоставные предложения. Главные члены предложения	13	2	2
5	Двусоставные предложения. Второстепенные члены предложения	12	1	2



6	Односоставные предложения.	13	1	2
7	Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения	20	1	4
8	Простое осложненное предложение. Обособленные члены предложения	20	1	3
9	Слова, грамматически не связанные с членами предложения	10	3	3
10	Прямая и косвенная речь	8	1	1
11	Повторение и систематизация изученного в VIII классе	12	3	2
	<b>Итого</b>	<b>136</b>	<b>17</b>	<b>21</b>
<b>9 КЛАСС</b>				
	Введение	1		
	Повторение изученного в 5-8 классах.	13	1	3
	Сложное предложение.	6		1
	Сложносочиненные предложения.	11	1	
	Сложноподчиненные предложения.	40	2	9
	Бессоюзные сложные предложения.	20	2	4
	Сложные предложения с различными видами связи.	15		2
	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах.	30	5	2
	<b>Итого</b>	<b>136</b>	<b>11</b>	<b>21</b>

**Содержание учебного предмета.  
5 класс**

Содержание	Формы организации учебных занятий		Основные виды учебной деятельности обучающихся
<b>Язык и общение</b> Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.	Практическая работа:  Практическая работа: Чтение и анализ текста; работа с текстом упражнения, изучение содержания параграфа учебника, работа с орфограммами, анализ текста	Самостоятельная работа:  Самостоятельная работа: Пересказ статьи учебника; устные или письменные ответы на вопросы учебника	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка
<b>Повторение изученного в</b>		Чтение и осмысление	Имеют представление об

<p><b>начальных классах</b>  Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв <i>и, а, у</i> после шипящих. Разделительные <i>ь</i> и <i>ь</i>. Самостоятельные и служебные части речи.  Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква <i>ь</i> на конце существительных после шипящих.  Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.  Местоимения 1, 2 и 3-го лица  Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква <i>ь</i> во 2-ом лице единственного числа глаголов. Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i>; раздельное написание <i>не</i> с глаголами.  Наречие (ознакомление).  Предлоги и союзы. Раздельное</p>	<p>Работа с текстом, упражнениями учебника. Работа в группе, индивидуальная и парная работа с дидактическим материалом  Выполнение упражнений на опознавание различных видов орфограмм, графическое выделение морфем в словах. Комплексное повторение ранее изученных орфограмм на основе текста  .Выполнение упражнений, отрабатывающих правила; лингвистическая игра.  Составление алгоритма для ответа по определению языковых особенностей текста</p>	<p>лингвистического текста  Чтение текста, анализ его структуры, пересказ содержания, используя выделенные слова.  Самостоятельная работа с дидактическим материалом, взаимопроверка.   Составление предложений и связных текстов с однородными членами.</p>	<p>орфографии как о системе правил  Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования  Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем</p>
---	---	--	--

<p>написание предлогов со словами. II. Текст. Тема текста. Стили.</p>			
<p><b>Синтаксис.</b> Пунктуация. Культура речи. I. Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, текст. Пунктуация как раздел науки о языке. Словосочетание: Главные и зависимые слова в словосочетании. Предложение: простое предложение; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные). Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение). Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Нераспространенные и</p>	<p>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи Синтаксис Анализируют тексты с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте. Пунктуация Анализируют тексты с точки зрения роли в них знаков препинания. Спisyсывают тексты, пишут краткие изложения. Словосочетание Обозначают смысловые связи между главными и зависимыми словами в словосочетании. Пишут диктант. Работают с иллюстрацией — составляют словосочетания, соответствующие теме рисунка. Разбор словосочетания Характеризуют словосочетания по морфологическим признакам главного слова и средствам грамматической связи (выделяют окончание и/или предлог). Выполняют разборы словосочетаний. Предложение Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Анализируют интонационные конструкции. Определяют главные члены в предложении. Пишут сжатое изложение</p>	<p>Самостоятельная работа с дидактическим материалом, взаимопроверка.  Выполнять разборы словосочетаний. Работать с иллюстрацией – составлять словосочетания, соответствующие теме рисунка.  Выступать с сообщением о художнике. Анализировать содержание картины. Отвечать на вопросы, составлять план, Выполняют разборы словосочетаний. Определяют главные члены в предложении.</p>	<p>Овладевают основными понятиями синтаксиса Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи Распознают виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения Моделируют предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные, утвердительные, отрицательные); употребляют их в речевой практике</p>

<p>распространенные предложения. Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами <i>а, но</i> и одиночным союзом <i>и</i>; запятая между однородными членами без союзов и с союзами <i>а, но, и</i>. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. Синтаксический разбор словосочетания и предложения. Обращение, знаки препинания при нем. Вводные слова и словосочетания. Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами. Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед <i>и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если</i>. Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире в наличие реплик диалога.</p> <p>II. Умение интонационно</p>	<p>по тексту.</p> <p>Виды предложений по цели высказывания</p> <p>Пишут диктант. Моделируют интонационную окраску различных по цели высказывания предложений. Обращаются к знаниям, полученным на уроках литературы: определяют принадлежность цитат к тем или иным произведениям А. С. Пушкина.</p> <p>Восклицательные предложения</p> <p>Работают в парах. Пишут сочинение и готовят устный отзыв о сочинении товарища.</p> <p>Члены предложения</p> <p>Выделяют основы в предложениях.</p> <p>Главные члены предложения.</p> <p>Подлежащее</p> <p>Определяют признаки, способы выражения подлежащего, его связь со сказуемым.</p> <p>Сказуемое</p> <p>Пишут мини-сочинение, используя глаголы-сказуемые. Описывают действия человека при помощи глаголов-сказуемых.</p> <p>Тире между подлежащим и сказуемым</p> <p>Отрабатывают в упражнениях навыки определения главных членов предложения.</p> <p>Нераспространённые и распространённые предложения</p> <p>Составляют нераспространённые</p>		
---	--	--	--

<p>правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.</p> <p>III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.</p>	<p>предложения и распространяют их однородными членами.</p> <p>Второстепенные члены предложения Распознают виды второстепенных членов предложения. Анализируют схему, иллюстрирующую связи между главными и второстепенными членами предложения.</p> <p>Дополнение Распространяют предложения дополнениями. Составляют схемы пространённых предложений. Пишут диктант.</p> <p>Определение Распространяют предложения определениями.</p> <p>Обстоятельство Распространяют предложения обстоятельствами. Составляют устный рассказ и отдельные предложения, используя подлежащие, дополнения и обстоятельства.</p> <p>Предложения с однородными членами Составляют предложения и связные тексты с однородными членами</p> <p>Знаки препинания в предложениях с однородными членами</p> <p>Выявляют обобщающие слова перед однородными членами предложения и знак препинания (двоеточие) после обобщающих слов. Используют в речи предложения с разными однородными членами.</p>		
---	---	--	--

	<p>Обозначают опознавательные признаки постановки запятой в предложениях с однородными членами; составляют предложения с однородными членами, подбирают обобщающие слова. Пишут диктант.</p> <p>Предложения с обращениями Выбирают уместный тон обращения. Оценивают уместность той или иной формы обращения. Составляют предложения с обращениями.</p> <p>Письмо Определяют стиль речи текстов писем, находят в письмах обращения. Пишут письмо товарищу.</p> <p>Синтаксический разбор простого предложения Характеризуют простое предложение по цели высказывания, по интонации, по главным, второстепенным, однородным членам и обращениям. Выполняют устный и письменный разборы предложений.</p> <p>Пунктуационный разбор простого предложения Определяют знаки завершения, разделительные и выделительные знаки в простом предложении. Выполняют устный и письменный пунктуационный разбор предложений.</p> <p>Простые и сложные предложения Находят сложные предложения в текстах, объясняют расстановку знаков</p>		
--	--	--	--

	<p>препинания. Строят схемы сложных предложений и составляют сложные предложения по схемам.</p> <p>Синтаксический разбор сложного предложения</p> <p>Характеризуют сложное предложение по Выполняют устный и письменный разбор предложений.</p> <p>Пишут диктант. Составляют план сообщения на тему «Простые и сложные предложения».</p> <p>Прямая речь</p> <p>Составляют схемы предложений с прямой речью. Структурно изменяют предложения с прямой речью (меняют местами слова автора и прямую речь).</p> <p>Диалог</p> <p>Работают в группе: делятся на команды, по очереди читают реплики стихотворения с заданной интонацией и оценивают точность и выразительность произношения. Работают со схемами диалогов. Моделируют диалог, описывая происходящее на картинке.</p> <p>Повторение</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант. Работают со схемами предложений. Пишут выборочное изложение.</p>		
<p><b>Фонетика.</b> <b>Орфоэпия.</b> <b>Культура речи</b></p>	<p><b>Орфография.</b> <b>Графика.</b></p>	<p>Составляют таблицы «Гласные звуки», «Гласные звуки»</p> <p>Выделяют основную мысль текста,</p>	<p>Работа с текстом, упражнениями учебника, индивидуальная и парная</p> <p>Овладевают основными понятиями фонетики</p> <p>Распознают гласные и согласные,</p>

<p>I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и <i>ц</i>. Сильные и слабые позиции звуков.</p> <p>Фонетический разбор слова.</p> <p>Орфоэпические словари.</p> <p>Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.</p> <p>Звуковое значение букв <i>е, ё, ю, я</i>. Обозначение мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.</p> <p>Орфографический разбор.</p> <p>Орфографические словари.</p> <p>II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным <i>е</i>.</p> <p>Умение находить справки о произношении слов в различных</p>	<p>составляют предложения с прямой речью, обозначают орфограммы.</p> <p>Пишут изложение по повествованию. Доказывают принадлежность текста к определённому стилю. Составляют план текста.</p> <p>Характеризуют согласные звуки. Объясняют знаки препинания в предложениях, орфограммы в словах. Учат стихотворение наизусть и декламируют его.</p> <p>Анализируют и объясняют важность графики и каллиграфии.</p> <p>Алфавит</p> <p>Активизируют знание алфавита. Сопоставляют и анализируют звуковой и буквенный состав слова. Располагают слова в алфавитном порядке, отрабатывают навыки поиска слов в словаре. Пересказывают текст. Пишут диктант.</p> <p>Описание предмета</p> <p>Выделяют описание как функционально-смысловой тип речи. Редактируют текст-описание. Пишут сочинение, описывая предмет.</p> <p>Распределяют слова на группы согласно виду орфограммы. Пишут диктант. Составляют текст на основе словосочетаний, данных в диктанте.</p> <p>Проводят фонетический анализ слов, в которых буквы <i>е, ё, то, я</i> обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного.</p>	<p>работа с дидактическим материалом, выполнение фонетического разбора.</p>	<p>ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твердости, звонкости/глухости звуки</p> <p>Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую</p> <p>Определяют место ударного слога, наблюдают за перемещением ударения при изменении формы слова, употребляют в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами</p>
--	---	---	---



<p>словарях (в том числе орфоэпических).</p> <p>III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.</p>	<p>Орфоэпия</p> <p>Осознают важность нормативного произношения для культурного человека.</p> <p>Фонетический разбор слова</p> <p>Обозначают слоги, ударение в слове, характеризуют гласные и согласные звуки в составе слова. Выполняют устные и письменные фонетические разборы слов.</p> <p>Повторение</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Моделируют диалог. Пишут диктант, объясняя орфограммы. Работают со схемами предложений. Составляют устное описание картины.</p>		
<p><b>Лексика. Культура речи.</b></p> <p>I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.</p> <p>II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном им значении.</p> <p>III. Создание текста на основе исходного (подробное</p>	<p>Пользуются толковыми словарями. Объясняют лексическое значение слов. Работают с текстом — озаглавливают его, составляют план текста, анализируют содержание и структуру текста. Разгадывают кроссворд и определяют по толковому словарю значение одного из отгаданных слов.</p> <p>Однозначные и многозначные слова</p> <p>Различают однозначные и многозначные слова.</p> <p>Составляют словосочетания с многозначными словами, используя разные значения. Работают с юмористическими рисунками, ирония в которых основана на многозначности слова. Определяют функциональный</p>	<p>Списывают тексты, расставляя знаки препинания, составляют таблицу и подбирают примеры из текста; самостоятельная работа с дидактическим материалом, взаимопроверка</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.</p> <p>Составление словосочетания с многозначными словами, используя разные значения.</p>	<p>Отличают слова от других единиц языка</p> <p>Объясняют различие лексического и грамматического значений слова; толкуют лексическое значение слов различными способами</p> <p>Оценивают собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления</p>

<p>изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.</p>	<p>стиль и функционально-смысловой тип текста. Выражают своё отношение к тексту, списывают часть текста.</p> <p>Прямое и переносное значение слов Выбирают в толковом словаре слова, имеющие прямое и переносное значение. Составляют словосочетания, используя слово в его прямом и переносном значении. Работают с иллюстрациями. Составляют сложные предложения со словами в переносном значении. Пишут диктант.</p> <p>Омонимы Опознают омонимы. Находят в толковом словаре примеры омонимов. Составляют и анализируют предложения и словосочетания с омонимами. Анализируют стихотворение, содержащее омонимы.</p> <p>Синонимы Опознают синонимы. Устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов. Составляют словосочетания с синонимами; анализируют предложения, содержащие синонимы. Подбирают синонимы к данным в упражнениях словам. Пишут сочинение по картине, используя синонимы.</p> <p>Антонимы Опознают антонимы. Описывают с помощью антонимов происходящее на рисунке. Характеризуют названных в упражнении животных с помощью</p>		
--	---	--	--

	<p>антонимов. Пишут диктант и подбирают антонимы к словам диктанта, пользуясь словарём антонимов.</p> <p>Повторение</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.</p> <p>Объясняют омонимы. Подбирают антонимы к словам. Пишут диктант из слов с непроверяемыми орфограммами. Готовят сообщение о словаре. Пишут изложение, попутно определяя функциональный стиль текста и объясняя знаки препинания.</p>		
<p><b>Морфемика. Орфография. Культура речи</b></p> <p>Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их значение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари. Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.</p>	<p>Морфемика. Орфография. Культура речи</p> <p>Делят слова на морфемы и обозначают их соответствующими знаками.</p> <p>Изменение и образование слов</p> <p>Осознают роль морфем в процессах формо- и словообразования. Определяют форму слов, подбирают однокоренные слова. Пересказывают текст. Делят слова на группы (однокоренные слова/разные формы одного слова).</p> <p>Окончание</p> <p>Опознают окончание как формообразующую морфему. Выделяют в словах окончание и его грамматические значения. Анализируют таблицу.</p>	<p>Выполнение упражнений на опознавание различных видов орфограмм, графическое выделение морфем в словах, заполнение таблицы морфемами, графически обозначают орфограммы.</p>	<p>Овладевают основными понятиями морфемики и словообразования</p> <p>Опознают морфемы и членят слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа</p>

<p>Правописание гласных и согласных в приставках; буквы <i>з</i> и <i>с</i> на конце приставок. Правописание чередующихся гласных <i>о</i> и <i>а</i> в корнях <i>-лож-</i> - <i>лаг-</i>, <i>-рос-</i> - <i>раст-</i>. Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в корне. Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после <i>ц</i>.</p> <p>II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.</p> <p>III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.</p>	<p>Основа слова Выделяют основу в слове. Работают с текстами: определяют стиль, выделяют основы у существительных, прилагательных и глаголов в тексте, списывают текст, расставляют знаки препинания. Пишут сочинение в форме письма товарищу.</p> <p>Корень слова Опознают корень как главную значимую часть слова. Выделяют корни в словах. Формируют группы однокоренных слов. Исправляют ошибки в подборе однокоренных слов.</p> <p>Рассуждение Выделяют рассуждение как функционально-смысловой тип речи и как часть других функционально-смысловых типов речи. Анализируют текст, высказывают своё мнение о тексте и доказывают его. Рассуждая по плану, объясняют происхождение слов. Пишут сочинение, в котором объясняют происхождение названий дней недели.</p> <p>Суффикс Опознают суффикс как словообразующую морфему. Обозначают суффиксы в словах, подбирают ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом.</p> <p>Приставка Опознают приставку как</p>		
--	---	--	--

	<p>словообразующую морфему. Обозначают приставки в словах; подбирают ряды однокоренных слов, образованных приставочным способом; характеризуют морфемный состав слов. Пишут выборочное изложение по тексту упражнения.</p> <p>Чередование звуков Получают представление о чередовании звуков как смене звуков в одной морфеме при образовании и изменении слов. Подбирают слова с чередующимися согласными и гласными; определяют, при каких условиях происходит чередование (при образовании слов/при изменении слов).</p> <p>Беглые гласные Определяют случаи появления беглых гласных при чередовании. Выделяют части слов, в которых могут появиться беглые гласные при чередовании; записывают слова с таким чередованием.</p> <p>Варианты морфем Определяют части слова, являющиеся вариантами морфем. Выделяют однокоренные слова с вариантами корней, приставок, суффиксов.</p> <p>Морфемный разбор слова Выделяют основу в слове. Определяют окончание и его значение; приставку, суффикс и их значение; корень. Подбирают два-три однокоренных</p>		
--	--	--	--

	<p>слова. Выполняют устный и письменный морфемный разбор слов. Пишут диктант.</p> <p>Правописание гласных и согласных в приставках</p> <p>Усваивают правило написания гласных и согласных в приставках. Обозначают приставки в словах, анализируют разницу между произношением и написанием приставок. Подбирают слова с беглым гласным в приставках. Выбирают из орфографического словаря слова с изучаемой в параграфе орфограммой.</p> <p>Буквы з и с на конце приставок</p> <p>Усваивают правило написания букв з и с на конце приставок. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным словам однокоренные с приставками с орфограммой. Пишут диктант.</p> <p>Буквы а — о в корне -лаг- — -лож-</p> <p>Усваивают правило написания букв а — о в корне -лаг- — -лож-. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Выписывают из орфографического словаря ряд слов с изучаемой орфограммой.</p> <p>Буквы а — о в корне -раст- — -рос-</p> <p>Усваивают правило написания букв а — о в корне -раст- — -рос-. Выбирают правильное написание слов, в которых</p>		
--	---	--	--

	<p>присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным в упражнениях словам однокоренные с чередованием согласных. Пишут диктант, обозначая корни с чередующимися гласными.</p> <p>Буквы ё — о после шипящих в корне Усваивают правило написания букв ё — о после шипящих в корне. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Составляют диктант, в котором потребуется применить правила, изученные в разделе «Словообразование».</p> <p>Буквы и — ы после ц. Усваивают правило написания букв и — ы после ц. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма.</p> <p>Повторение Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Заполняют и анализируют таблицы. Готовят сообщение, описывающее словарь. Определяют стиль текста, содержащего орфограммы, изученные в разделе, озаглавливают и списывают его. Пишут сочинение по картине или описывают её устно.</p>		
<p>Морфология. Культура речи.</p> <p>Орфография.</p>	<p>Имя существительное Устанавливают, какой частью речи</p>	<p>Работа с учебником,</p>	<p>Распознают одушевленные и неодушевленные, собственные и</p>

<p><b>Имя существительное(</b>  I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.  Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение).  Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.  Существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа.  Морфологический разбор слов.  Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных.  Склонение существительных на <i>-ия</i>, <i>-ие</i>, <i>-ий</i>. Правописание гласных в падежных окончаниях</p>	<p>являются приведённые в текстах слова.  Определяют род, склонение и падеж имён существительных. Составляют распространённые предложения по картине.  Доказательства в рассуждении  Определяют доказательство как структурную часть рассуждения.  Анализируют текст, выделяя тезис, доказательство и вывод. Приводят доказательства для раскрытия темы «Почему нужно беречь книгу?». Пишут сочинение-рассуждение.  Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые  Распознают имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.  Пишут диктант, выделяя одушевлённые имена существительные как члены предложения. Составляют словосочетания и предложения с одушевлёнными и неодушевлёнными именами существительными.  Имена существительные собственные и нарицательные  Распознают имена существительные собственные и нарицательные. Подбирают примеры имён существительных собственных.  Записывают текст в форме диалога, выделяя собственные имена существительные. Пишут сжатое изложение. Рассказывают об имени существительном по плану.</p>	<p>выполнение упражнений.  Работа с текстом (поиск причастий), работают над орфографией, пунктуацией.  Выполняют устные и письменные разборы существительного  Отбирают материал для публичного выступления, выстраивают монологическое высказывание.  Выполняют упражнения разного уровня для отработки правила.  Распознают простые и составные союзы, составляют сложные предложения с составными союзами.  Анализируют изучаемый материал, составляют предложения и схемы к ним, работа с упражнениями  Изучают теоретические</p>	<p>нарицательные; склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводят примеры  Определяют род, число, падеж, тип склонения имен существительных</p>
---	--	---	--



<p>имен существительных.</p> <p>II. Умение согласовать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (н.-р, <i>фамилия, яблоко</i>). Умение правильно образовывать формы именительного (<i>инженеры, выборы</i>) и родительного (<i>чулок, мест</i>) падежей множественного числа. Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.</p> <p>III. Доказательства и объяснения в рассуждении.</p>	<p>Род имён существительных</p> <p>Определяют род имён существительных. Дополняют данную в учебнике таблицу примерами имён существительных, определение рода которых вызывает затруднения. Составляют словосочетания или предложения, в которых отчётливо выявляется род имён существительных.</p> <p>Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа</p> <p>Распознают имена существительные, имеющие форму только множественного числа.</p> <p>Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения или диалог. Озаглавливают и пересказывают текст, отмечают количество имён существительных в тексте.</p> <p>Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа</p> <p>Распознают имена существительные, имеющие форму только единственного числа.</p> <p>Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения. Составляют таблицу для слов, данных в упражнении, распределяя их по группам в соответствии с тем, на какой слог</p>	<p>сведения, выполняют упражнения, составляют словосочетания и предложения с частицами.</p> <p>Знакомятся с планом разбора частиц, выполняют устные и письменные разборы, группируют частицы по их написанию.</p> <p>Составляют предложения с междометиями, работают с текстами</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.</p>	
--	---	---	--

	<p>падает ударение. Пишут диктант.</p> <p>Три склонения имён существительных</p> <p>Определяют тип склонения имён существительных. Склоняют имена существительные. С учётом полученных знаний составляют новую таблицу на основе данной в учебнике.</p> <p>Падеж имён существительных</p> <p>Определяют падеж имён существительных. Выделяют падежные окончания имён существительных и относящиеся к именам существительным предлоги.</p> <p>Составляют словосочетания с именами существительными в родительном падеже. Анализируют место имён существительных в том или ином падеже в предложении.</p> <p>Множественное число имён существительных</p> <p>Определяют морфологические признаки множественного числа имён существительных. Склоняют имена существительные во множественном числе по падежам. Работают с рисунками. Обозначают условия выбора орфограммы написания мягкого знака после шипящих на конце слова.</p> <p>Анализируют текст.</p> <p>Правописание о — е после шипящих Ив окончаниях существительных</p> <p>Усваивают правило написания о — е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Применяют</p>		
--	---	--	--

	<p>усвоенное правило при выполнении упражнений. Записывают данный текст в форме диалога. Пишут диктант.</p> <p>Морфологический разбор имени существительного</p> <p>Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён существительных. Пишут диктант.</p> <p>Повторение</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.</p> <p>Списывают тексты, объясняя знаки препинания, выделяя морфемы, обозначая падежи имён существительных. Пишут диктант из слов с непроверяемым написанием. Пишут сочинение по картине и описывают её устно. Пишут отзыв на устное описание товарища.</p>		
<p><b><i>Имя прилагательное</i></b></p> <p>I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.</p> <p>Полные и краткие прилагательные.</p> <p>Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление</p>	<p>Имя прилагательное как часть речи</p> <p>Определяют морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль. Анализируют словосочетания, предложения и тексты с именами прилагательными.</p> <p>Составляют предложения с именами прилагательными. Готовят устный рассказ об имени прилагательном как о части речи.</p> <p>Правописание гласных в падежных</p>	<p>Выполняют разноуровневые упражнения с взаимопроверкой.</p> <p>Продолжают текст по данному началу, используя сложные прилагательные.</p> <p>Выполняют устные и</p>	<p>Определяют род, число, падеж имен прилагательных</p> <p>Правильно произносят прилагательные в краткой форме (ставят ударение)</p> <p>Используют в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов</p>

<p>буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.</p> <p>Изменение полных прилагательных по родам, числам, падежам, а кратких – по родам и числам.</p> <p>II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (<i>труден, трудна, трудно</i>).</p> <p>Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.</p> <p>III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.</p>	<p>окончаниях прилагательных</p> <p>Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях имён прилагательных.</p> <p>Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Пишут сочинение-описание. Пишут диктант, выделяя окончания имён прилагательных.</p> <p>Описание животного</p> <p>Воспринимают описание животного как вариант описания.</p> <p>Пишут изложение по тексту, в котором есть описание животного.</p> <p>Прилагательные полные и краткие</p> <p>Распознают полные и краткие формы имён прилагательных.</p> <p>Образуют краткие формы имён прилагательных; в предложениях выделяют сказуемые, выраженные краткими прилагательными; составляют предложения и словосочетания с краткими прилагательными. Готовят устное повествование с элементами описания по картине.</p> <p>Морфологический разбор имени прилагательного</p> <p>Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных. Пишут сочинение по плану. Пишут диктант.</p> <p>Повторение</p>	<p>письменные разборы прилагательных</p>	
---	--	--	--

	<p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Работают со словарём: выписывают прилагательные с непроверяемым написанием. Списывают текст, указывают в тексте падежи имён существительных и прилагательных, обозначают орфограммы. Пишут сочинение — описание животного.</p>		
<p><b>Глагол</b>  <b>I. Глагол как часть речи.</b>  Синтаксическая роль глаголов в предложении.  Неопределённая форма глагола (инфинитив на <i>-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)</i>). Правописание <i>-тся (-тсья), -чь (-чься)</i> в неопределённой форме (повторение).  Совершенный и несовершенный вид глагола; <b>II</b> спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.  Правописание чередующихся гласных <i>e</i> и <i>и</i> в корнях глаголов - <i>бер – бир-, -дер – дир-, -мер – мир-, -пер – пир-, -тер – тир-, -стел – стил-</i>. Правописание <i>не</i> с глаголами.  <b>II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при</b></p>	<p>Глагол как часть речи  Определяют морфологические признаки глагола, его синтаксическую функцию. Определяют глаголы-сказуемые в предложениях, характеризуют глаголы по времени, лицу, числу. Указывают, как согласуются глаголы-сказуемые с подлежащими.  Не с глаголами  Усваивают правило написания не с глаголами. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют предложения на тему «Настоящий товарищ (друг)», используя глаголы с не. Готовят рассказ о признаках глагола как части речи. Пишут диктант.  Рассказ  Работают с иллюстрацией. Отвечают на последовательные вопросы к иллюстрации, создавая устный рассказ. Придумывают свой устный рассказ на юмористическую тему.  Неопределённая форма глагола</p>	<p>Работа с учебником, выполнение упражнений, выборочный диктант    Систематизируют знания о глаголе, читают текст    Выполняют устные и письменные разборы глагола</p>	<p>Определяют тип спряжения глаголов, соотносят личные формы глагола с инфинитивом  Правильно употребляют при глаголах имена существительные в косвенных падежах, согласовывают глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным  Выбирают форму глагола для выражения разной степени категоричности при выражении волеизъявления</p>

<p>произношении которых допускаются ошибки (<i>начать, начал, начала</i>).</p> <p>Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.</p> <p>Умение использовать в речи глаголы-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.</p> <p>III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам</p>	<p>Распознают неопределённую и личные формы глагола. Образуют глаголы в неопределённой форме. Составляют памятку, используя глаголы в неопределённой форме. Устно пересказывают текст, озаглавливают его, выписывают из текста глаголы в неопределённой форме. Готовят по плану сообщение о неопределённой форме глагола.</p> <p>Правописание -тся и -ться в глаголах</p> <p>Усваивают правило написания -тся и -ться в глаголах.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заменяют данные в упражнении глаголы близкими по смыслу глаголами с суффиксом -ся. Составляют предложения или связный текст на тему «Если хочешь стать футболистом».</p> <p>Рассуждают на тему, заданную в тексте упражнения. Учат стихотворение наизусть.</p> <p>Виды глагола</p> <p>Распознают глаголы совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Подбирают в орфографическом словаре глаголы с приставкой раз- (рас-), составляют с ними словосочетания. Образуют от данных в упражнениях глаголов глаголы другого вида. Рассматривают рисунки и отвечают на вопросы к ним, употребляя глаголы совершенного и несовершенного</p>		
--	---	--	--

	<p>го видов. Составляют предложения с данными в упражнении глаголами.  Буквы е — и в корнях с чередованием  Усваивают правило написания букв е — и в корнях глаголов с чередованием. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.</p> <p>Невыдуманный рассказ (о себе)  Знакомятся с рассказом от первого лица. Анализируют приведённое в упражнении изложение ученика, указывают недочёты, записывают исправленный вариант текста. Готовят устный рассказ на тему «Как я однажды...».</p> <p>Время глагола  Определяют время глагола. Описывают происходящее в классе в прошедшем, настоящем и будущем времени. Обозначают вид и время глаголов.</p> <p>Прошедшее время  Определяют способ образования глаголов прошедшего времени. Выделяют суффиксы в глаголах в прошедшем времени. Образовывают глаголы в прошедшем времени от неопределённой формы, составляют с ними словосочетания. Записывают примеры глаголов в прошедшем времени, которые часто произносятся неправильно.</p> <p>Настоящее время  Определяют форму настоящего времени</p>		
--	---	--	--

	<p>глагола. Составляют связный текст на тему «Сегодня на улице...» или «Новости дня». Составляют словосочетания с глаголами в настоящем времени. Отрабатывают правильное произношение глаголов в настоящем времени.</p> <p>Будущее время</p> <p>Определяют форму будущего времени глагола и способ её образования. Готовят устный рассказ на тему «Кто рано встал, тот не потерял». Пишут сочинение о том, как изменится окружающий мир через десять — двадцать лет. Подбирают слова на тему «Спорт».</p> <p>Спряжение глаголов</p> <p>Определяют тип спряжения глаголов. Спрягают глаголы с ударным окончанием, составляют с ними словосочетания или предложения. Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием</p> <p>Усваивают правило определения спряжения глагола с безударным личным окончанием.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Готовят устный рассказ по приведённым в учебнике картинкам, предварительно записав глаголы, которые потребуются для рассказа, обозначают спряжение глаголов. Пишут диктант с продолжением. Составляют</p>		
--	---	--	--



	<p>предложения с однородными сказуемыми, выраженными глаголами в настоящем времени. Описывают рисунок, выделяя используемые глаголы и обозначая их спряжение. Производят наблюдение за движением на улице и пишут по нему сочинение-описание. Подбирают глаголы для описания характера людей. Составляют устный диалог по картинке на тему «Нарушитель». Пишут диктант.</p> <p>Морфологический разбор глагола Характеризуют глагол по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор глаголов. Пишут сжатое изложение по тексту упражнения, содержащее не более ста слов. Составляют и разыгрывают диалог. Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа Усваивают правило написания мягкого знака после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут самодиктант: учат стихотворение и записывают его по памяти. Употребление времён Используют в рассказе глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени.</p>		
--	---	--	--

	<p>Устно продолжают рассказ, употребляя глаголы в настоящем и будущем времени. Пишут по рисункам продолжение спортивного репортажа.</p> <p>Повторение</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.</p> <p>Готовят рассказ по стихотворению.</p> <p>Составляют словосочетания, схемы предложений. Заполняют и анализируют таблицу. Рассматривают рисунок и составляют устный или письменный рассказ на его основе. Обозначают орфограммы. Пишут диктант. Составляют диктант из слов с непроверяемыми написаниями, данных в разделе.</p>		
<p><b>Повторение и систематизация изученного в 5 классе</b></p> <p>Разделы науки о языке.</p> <p>Орфограммы в приставках и корнях слов.</p> <p>Орфограммы в окончаниях слов.</p> <p>Употребление букв <i>ь</i> и <i>ы</i>.</p> <p>Знаки препинания в простом предложении.</p> <p>Знаки препинания в сложном предложении.</p>	<p>Систематизируют знания, полученные при изучении разных разделов науки о языке. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Готовят сообщение на тему «Изучайте русский язык». Указывают лексическое и грамматическое значение слов. Обозначают морфемы в словах. Составляют план сообщения об одной из частей речи. Анализируют тексты. Пишут сочинение.</p> <p>Орфограммы в приставках и в корнях слов</p> <p>Систематизируют орфограммы в</p>		<p>Адекватно принимают основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух</p> <p>Передают в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения</p> <p>Создают устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные,</p>

	<p>приставках и в корнях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Графически обозначают орфограммы. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Анализируют, списывают текст. Пишут диктант.</p> <p>Орфограммы в окончаниях слов</p> <p>Систематизируют орфограммы в окончаниях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Подбирают примеры на изученные орфограммы, составляют таблицу, выписывают слова с орфограммами. Пишут диктант.</p> <p>Употребление букв ь и ъ</p> <p>Повторяют и систематизируют знания об употреблении букв ь и ъ. Заполняют таблицы. Обозначают орфограммы. Выбирают имена собственные из текста упражнения.</p> <p>Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью</p> <p>Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания в предложении. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Графически выделяют части текста. Учат стихотворение наизусть и записывают его по памяти.</p>		<p>нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций</p>
--	---	--	---

6 класс

Содержание	Формы организации учебных занятий		Основные виды учебной деятельности обучающихся
<b>Язык. Речь. Общение</b>	Русский язык – один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Ситуация общения.	Развитие речи .Определение схемы ситуации общения.	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка
<b>Повторение изученного в 5 классе</b>	Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.	Отработка навыков в рабочих тетрадях, фронтальная устная работа по учебнику, выписывают из текстов простые и сложные предложения, расставляя знаки препинания; осуществляют устный и письменный синтаксический разбор предложений.; составляют сложные предложения по схемам	Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем Осознают роль языка, речи, общения в жизни человека. Определяют разницу между выражением настроения и передачей точной информации. Анализируют текст. Активизируют знания в области фонетики и орфоэпии. Выполняют фонетический разбор слов. Устраняют нарушения произносительных норм в словах. Делят слова на группы: с разделительным ь и

			разделительным ъ. Активизируют знания в области морфологии. Выполняют морфологический разбор слов. Определяют тип и стиль речи в тексте, его основную мысль. Активизируют изученные в 5 классе орфограммы в окончаниях слов.
<b>Текст</b>	Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.	Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста	Узнают признаки текста. Характеризуют текст по форме, виду и типу речи. Озаглавливают тексты, расставляют знаки препинания. Анализируют текст с точки зрения его темы и основной мысли, смысловой цельности. Анализируют текст с точки зрения последовательности изложения. Определяют роль начальных и конечных предложений текста. Выделяют ключевые слова в текстах. Систематизируют основные признаки текста.
<b>Лексика. Культура речи</b>	Слово и его лексическое значение. Собираение материалов к сочинению. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари. Повторение.	Устное описание картины. Работа со словарями. Контрольное сжатое изложение. Приемы сжатия текста	Активизируют знания об основных понятиях лексикологии. Определяют лексическое значение слов. Выделяют многозначные слова и слова, употребленные в переносном значении, подбирают синонимы и антонимы к словам.

			Выделяют в тексте общеупотребительные слова. Находят в текстах общеупотребительные и неупотребительные слова.
<b>Фразеология. Культура речи</b>	Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Повторение.	Конструирование текста с использованием фразеологизмов. Контрольный тест по теме «Фразеология».	Осознают основные признаки фразеологизмов. Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы. Находят фразеологизмы в текстах и в толковом словаре и составляют с ними предложения. Подбирают к словам синонимы-фразеологизмы
<b>Словообразование. Орфография. Культура речи</b>	Морфемика и словообразование. Описание помещения. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Правописание чередующихся гласных <i>a</i> и <i>o</i> в корнях <i>-кас-</i> – <i>-кос-</i> , <i>-гар-</i> – <i>-гор-</i> , <i>-зар-</i> – <i>-зор-</i> . Правописание букв <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок на согласные. Гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> . Соединительные гласные <i>o</i> и <i>e</i> в сложных словах. Сложносокращённые слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Повторение.	Анализ стихотворного текста с точки зрения состава и способа образования слов. Сложный план сочинения. Описание помещения. Составление рассказа по рисункам. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сочинение по картине. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный словарный диктант	Выполняют работу над ошибками, допущенными в контрольной работе. Активизируют знания об основных понятиях морфемики и словообразования. Выделяют морфемы в словах. Анализируют слово с точки зрения способа его образования; различают способы образования слов; оценивают основные выразительные средства словообразования. Определяют, от чего и с помощью чего образованы данные в учебнике слова, составляют цепочки однокоренных слов.

<p><b>Морфология. Орфография. Культура речи</b>  <b>Имя существительное</b>  <b>К.Р.</b> Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольное сочинение по картине.</p>	<p>Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i>. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. <i>Не</i> с существительными. Буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе существительных <i>-чик (-щик)</i>. Правописание гласных в суффиксах <i>-ек</i> и <i>-ик</i>. Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных. Повторение.</p>	<p>Написание письма. Составление текста-описания по личным впечатлениям. Анализ стихотворного текста: определение основной мысли, темы, ключевых слов текста.</p>	<p>Активизируют знания об имени существительном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени существительного и его синтаксическую роль. Выделяют имена собственные в текстах. Объясняют правописание окончаний существительных. Склоняют существительные по падежам. Определяют способ образования существительных.</p>
<p><b>Имя прилагательное</b>  <b>Р.Р.</b> Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Составление плана описания природы.</p>	<p>Имя прилагательное как часть речи. Описание природы. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. <i>Не</i> с прилагательными. Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных <i>-к-</i> – <i>-ск-</i>. Дефисное и слитное написание</p>	<p>Контрольный тест по теме «Имя прилагательное». Контрольный словарный диктант. Контрольное сочинение-описание природы.</p>	<p>Активизируют знания об имени прилагательном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени прилагательного и его синтаксическую роль. Составляют словосочетания с именами прилагательными. Анализируют текст, выделяя основную мысль. Обозначают изученные орфограммы, относящиеся к имени прилагательному. Характеризуют тексты, содержащие описание природы. Определяют основную мысль,</p>

	сложных прилагательных. Повторение.		структуру описания природы; языковые средства, используемые в описании. Создают собственное описание природы.
<b>Имя числительное</b>	Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного. Повторение.	Стиль текста. Составление текста объявления. Устное выступление на тему «Берегите природу». Контрольный диктант с грамматическим заданием.	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки, синтаксическую роль имени числительного. Распознают количественные и порядковые числительные при выполнении упражнений. Составляют предложения с числительными. Отрабатывают навыки правильного произношения числительных, записанных цифрами. Составляют
<b>Местоимение</b>	Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение <i>себя</i> . Вопросительные и относительные местоимения. Неопределённые местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Рассуждение. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Повторение	Составление рассказа от первого лица. Анализ текста. Сочинение-рассуждение. Контрольное сочинение по картине.	Характеризуют местоимение как часть речи. Списывают предложения, вставляя местоимения. Подчёркивают местоимения как члены предложения. Отмечают недочёты в употреблении местоимений.
<b>Глагол</b>	Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное	Сочинение-рассказ. Изложение. Составление текста с глаголами условного наклонения.	Определяют вид, форму, спряжение глаголов при выполнении упражнений. Объясняют условия выбора



	наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах глагола. Повторение.	Рассказ по рисункам. Составление текста-рецепта. Контрольный тест по теме «Глагол». Контрольный словарный диктант	гласных в корнях и окончаниях глаголов.
<b>Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах</b>	Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.	Итоговый тест.	

## 7 класс

Содержание	Формы организации учебных занятий		Основные виды учебной деятельности обучающихся
Русский язык как развивающееся явление	Русский язык как развивающееся явление Отвечают на вопросы по содержанию текстов упражнений. Пишут диктант. Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Развитие языка». Создают аргументированный текст по теме. Попутно решают отдельные вопросы лексики, синтаксиса, фонетики, орфографии.	Чтение текста, анализ его структуры, пересказ содержания, используя выделенные слова	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка
<b>Повторение изученного в 5-6 классах</b> Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.	Синтаксис. Синтаксический разбор Отвечают на контрольные (диагностирующие) вопросы по теме. Составляют словосочетания и	Отработка навыков в рабочих тетрадях, фронтальная устная работа по учебнику, выписывают	Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования

	<p>предложения на близкие учащимся темы. Читают выразительно и списывают тексты, работая над орфограммами. Выполняют синтаксический разбор (полный и частичный).</p> <p>Пунктуация. Пунктуационный разбор</p> <p>Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Составляют из простых предложений сложные и анализируют их пунктуацию. Оформляют предложения с прямой речью и обращением и анализируют их пунктуацию. Пишут диктант.</p> <p>Лексика и фразеология</p> <p>Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы. Работают над лексическим значением слов с толковым словарём. Подбирают примеры лексических явлений из литературных произведений. Читают интонационно правильно и списывают тексты, попутно работая над орфографией и пунктуацией. Работают над особенностями употребления слов разных лексических групп. Пишут диктант.</p> <p>Фонетика и орфография. Фонетический разбор слов</p> <p>Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими</p>	<p>из текстов простые и сложные предложения, расставляя знаки препинания; осуществляют устный и письменный синтаксический разбор предложений.; составляют сложные предложения по схемам</p>	<p>Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем</p>
--	---	---	--

	<p>примерами. Читают выразительно поэтические тексты. Выявляют особенности русской фонетики. Выполняют фонетический разбор слов на основе определённого порядка. Работают над орфограммами с фонетическими опознавательными признаками. Читают и сжато пересказывают текст. Читают и озаглавливают текст, составляют план художественного текста.</p> <p>Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы. Выполняют морфемный и словообразовательный разбор в соответствии с порядком разбора. Соотносят выбор орфограммы со словообразовательными условиями. Читают тексты, озаглавливают, списывают, мотивируют выбор орфограмм.</p> <p>Морфология и орфография. Морфологический разбор слова</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст и рассуждают на основе его содержания. Выполняют задание интегрированного характера — готовят доклад о М. В. Ломоносове. Развивают речь: формулируют основную мысль текста, создают аргументативную часть высказывания. Классифицируют части речи и выполняют морфологический разбор. Соотносят и обосновывают</p>		
--	---	--	--

	<p>выбор орфограмм разных видов с морфологическими условиями и опознавательными признаками. Читают тексты выразительно, определяют тип и стиль, членение на абзацы, составляют вопросный план. Составляют таблицу на соотнесённость морфологии и орфографии. Выполняют письменно творческое задание по картине.</p> <p>Текст</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст интонационно правильно (осознанно), озаглавливают, находят языковые средства связи. Списывают текст, деля на абзацы, попутно работая над орфографией. Составляют связный текст и озаглавливают его. Пишут свободный диктант. Формулируют, что такое текст и каковы его типы.</p> <p>Стили литературного языка</p> <p>Знакомятся с учебным текстом. Дополняют информацией начатые предложения. Определяют стиль текстов и обосновывают ответ. Соотносят стили текстов и жанры.</p> <p>Диалог</p> <p>Определяют понятие диалога. Анализируют тексты, содержащие диалоги. Читают диалоги по ролям.</p> <p>Виды диалогов</p> <p>Определяют виды диалогов. Анализируют диалоги, выделяя речевые задачи участников. Моделируют диалоги на заданную тему.</p>		
--	--	--	--

	<p>Публицистический стиль</p> <p>Определяют публицистический стиль как функциональную разновидность языка.</p> <p>Подбирают свои примеры текстов изучаемого стиля. Находят признаки публицистического стиля в текстах.</p> <p>Создают устное выступление в публицистическом стиле, записывают развёрнутый план и рабочие материалы.</p> <p>Выступают в аудитории с подготовленным текстом-убеждением.</p> <p>Пишут свободный диктант.</p>		
<p><b>Морфология и орфография.</b></p> <p><b>Культура речи</b></p> <p><b>Причастие</b></p> <p>I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.</p> <p>Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении.</p> <p>Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия.</p> <p>Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота.</p> <p>Текстообразующая роль причастий.</p> <p>Склонение полных причастий и правописание гласных в па-</p>	<p>Причастие как часть речи</p> <p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастия.</p> <p>Рассуждают с обоснованием своего мнения об особенностях причастия как части речи. Находят и дифференцируют причастия по указанным признакам в предложениях и текстах. Попутно работают над орфографией, пунктуацией, синтаксисом, стилями.</p> <p>Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий</p> <p>Выявляют путём наблюдений особенности склонения причастий.</p> <p>Склоняют предложенные</p>	<p>Составление памяток, конструирование текста с причастными оборотами, анализируют условия обособления причастного оборота</p> <p>Составление плана лингвистического описания предложений с причастными оборотами, определяют в упражнениях причастные обороты.</p> <p>Выполнение упражнений на изученные правила,</p> <p>Составление текста с причастиями, работа с</p>	<p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки причастия, определяют его синтаксическую функцию</p> <p>Распознают грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводят соответствующие примеры</p> <p>Правильно употребляют причастия с определяемыми словами</p> <p>Соблюдают видо-временную соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого</p>

<p>дежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).  <i>He</i> с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы <i>n</i> в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква <i>n</i> в кратких причастиях.          II. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (<i>принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены</i>), правильно употреблять причастия с суффиксом <i>-ся</i>, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.          III. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности.</p>	<p>словосочетания. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях причастий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.          Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Определяют причастный оборот. Анализируют словосочетания с причастием. Опознают одиночные причастия и причастные обороты в предложениях. Анализируют условия обособления причастного оборота. Выполняют творческое задание — описание окрестностей с элементами рассуждения.          Описание внешности человека. Знакомятся с основными видами словесного описания внешности человека. Читают разные литературные тексты с описанием внешности. Анализируют роль причастных оборотов и причастий в портретных характеристиках.          Действительные и страдательные причастия. Анализируют материал для наблюдений. Знакомятся с определением действительных и страдательных причастий. Опознают разные причастия, используя образец рассуждения. Отрабатывают пунктуацию при причастных оборотах.</p>	<p>учебником.          Работа с текстом, в парах, составление конспекта, усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях причастий. Сбор и систематизация материала к написанию публицистического сочинения          Усваивают правило, заполняют таблицу, выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом          Выступают с сообщением о художнике, анализируют содержание картины; отвечают на вопросы, составляют план, анализируют правописание словарных слов, задавать вопросы для уточнения информации.</p>	<p>Правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте          Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их          Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки деепричастия, определяют его синтаксическую функцию          Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их          Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их          Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их          Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки наречия, определяют его синтаксическую функцию</p>
---	--	---	---

<p>Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.</p> <p>Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.</p> <p><b>Деепричастие</b></p> <p>I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.</p> <p>Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление).</p> <p>Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.</p> <p><i>He</i> с деепричастиями.</p> <p>II. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.</p> <p>III. Рассказ по картине.</p> <p><b>Наречие</b></p> <p>I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени</p>	<p>Краткие и полные страдательные причастия</p> <p>Распознают краткие и полные формы страдательных причастий. Работают по образцу над формой причастий. Определяют синтаксическую роль причастия в предложении. Пишут свободный диктант.</p> <p>Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени</p> <p>Распознают действительные причастия настоящего времени.</p> <p>Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют действительные причастия от разных глаголов. Изучают правило выбора орфограммы в данных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с текстом, насыщенным причастиями.</p> <p>Действительные причастия прошедшего времени</p> <p>Распознают действительные причастия прошедшего времени.</p> <p>Работают по таблице и с материалом для ознакомления. Образуют причастия от разных глаголов. Работают с литературными примерами, насыщенными причастиями изучаемой формы. Пишут изложение от 3-го лица.</p> <p>Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах</p>	<p>Работа с таблицей, образуют разные формы наречий, распознают их в тексте, выборочный диктант.</p> <p>Характеризуют наречие по его морфологическим и синтаксическим признакам, выполняют его морфологический разбор, работают с орфограммами.</p>	<p>Распознают наречия разных разрядов; приводят соответствующие примеры</p> <p>Правильно образуют и употребляют в речи наречия сравнительной степени</p> <p>Различают слова категории состояния и наречия</p> <p>Различают предлог, союз, частицу</p> <p>Производят морфологический анализ предлога</p> <p>Распознают предлоги разных разрядов, отличают производные предлоги от слов самостоятельных (знаменательных) частей речи</p> <p>Наблюдают за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами</p> <p>Правильно употребляют предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами благодаря, согласно, вопреки и др.</p> <p>Производят морфологический анализ союза</p> <p>Распознают союзы разных разрядов по значению и по строению</p> <p>Употребляют в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями</p> <p>Распознают частицы разных</p>
--	--	---	---

<p>сравнения наречий и их образование. Текстообразующая роль наречий. Словообразование наречий. Правописание <i>не</i> с наречиями на <i>-ои -е</i>; <i>не-</i> и <i>ни-</i> в наречиях. Одна и две буквы <i>я</i> в наречиях на <i>-ои -е</i>. Буквы <i>оае</i> после шипящих на конце наречий. Суффиксы <i>-ои -а</i> на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква <i>ь</i> после шипящих на конце наречий. II. Умение правильно ставить ударение в наречиях. Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы. III. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий. <b>Категория состояния</b> I. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния. II. Выборочное изложение текста с описанием состояния</p>	<p>страдательных причастий настоящего времени Распознают страдательные причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Усваивают правило выбора суффикса в страдательных причастиях. Образуют причастия от разных глаголов. Преобразуют сложное предложение в простое с причастным оборотом. Заменяют действительные причастия на страдательные. Пишут диктант.  Страдательные причастия прошедшего времени Распознают страдательные причастия прошедшего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют страдательные причастия от разных глаголов. Списывают предложения с причастиями, работая над пунктуацией и орфографией. Анализируют таблицу. Гласные перед <i>н</i> в полных и кратких страдательных причастиях Усваивают правило написания гласных перед <i>н</i> в полных и кратких страдательных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания и предложения с указанными</p>	<p>Работают с отрывками художественных текстов, анализируют функцию слов категории состояния.  Различают предлоги, проводят морфологический разбор предлогов, группируют словосочетания по значению предлогов.  Составляют</p>	<p>разрядов по значению, употреблению и строению Правильно употребляют частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков Распознают междометия разных семантических разрядов</p>
--	--	--	---



<p>человека или природы. Служебные части речи</p> <p><b>Предлог</b> I. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстобразующая роль предлогов. Слитные и раздельные написания предлогов (в <i>течение, ввиду, вследствие</i> и др.). Дефис в предлогах <i>из-за, из-под</i>. II. Умение правильно употреблять предлоги <i>в</i> и <i>на</i>, <i>с</i> и <i>из</i>. Умение правильно употреблять существительные с предлогами <i>по, благодаря, согласно, вопреки</i>. Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами. III. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.</p> <p><b>Союз</b> I. Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов <i>зато, тоже, чтобы</i> от местоимений с предлогом и частицами и союза <i>также</i> от наречия <i>так</i> с</p>	<p>причастиями для описания внешности человека. Проводят самопроверку усвоенного правила. Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква <i>н</i> в отглагольных прилагательных Усваивают правила написания одной и двух букв <i>н</i> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и одной буквы <i>н</i> в отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Списывают литературный текст, работая над пунктуацией и орфографией. Читают выразительно текст. Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных Усваивают правила написания одной и двух букв <i>н</i> в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Производят различные замены глаголов на краткие причастия или прилагательных на однокоренные причастия. Читают и списывают текст, расставляя знаки препинания и выделяя</p>	<p>словосочетания, тренируясь в употреблении предлогов, работают с текстом.</p> <p>Корректируют неверное употребление предлогов и падежей существительных, работают с упражнениями.</p>	
---	---	---	--

<p>частицей <i>же</i>.</p> <p>II. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.</p> <p>III. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.</p> <p><b>Частица</b></p> <p>I. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Textoобразующая роль частиц. Различение на письме частиц <i>не</i> и <i>ни</i>. Правописание <i>не</i> и <i>ни</i> с различными частями речи.</p> <p>II. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.</p> <p>III. Рассказ по данному сюжету.</p> <p><b>Междометие</b></p> <p>I. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.</p> <p>II. Умение выразительно читать предложения с междометиями.</p>	<p>суффиксы; работают над типом и стилем текста. Пишут выборочное изложение.</p> <p>Морфологический разбор причастия</p> <p>Характеризуют причастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор причастий. Читают текст, обращая внимание на интонацию перечисления.</p> <p>Слитное и раздельное написание не с причастиями</p> <p>Усваивают правило слитного и раздельного написания не с причастиями.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Выразительно читают текст, работая над его особенностями. Тренируются в разных видах орфограмм связанных с написанием не (слитно или раздельно). Буквы <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени</p> <p>Усваивают правило написания букв <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут словарный диктант и составляют свои предложения. Собирают материал</p>	<p>Определяют деепричастные обороты, отмечают их с помощью графических обозначений.</p>	
---	---	---	--

	<p>к сочинению — описанию внешности человека, пишут сочинение.</p> <p>Повторение</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют контрольные задания. Составляют и заполняют таблицы. Распределяют причастия в зависимости от видов орфограмм. Пишут свободный диктант. Подбирают собственные примеры из произведений художественной литературы на изученную тему.</p> <p>.....</p> <p>Деепричастие как часть речи</p> <p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль деепричастия. Опознают деепричастия как самостоятельную часть речи.</p> <p>Читают тексты в упражнениях, определяют их тип и стиль, списывают, попутно работают над орфографией. Корректируют предложения с нарушением нормы в употреблении деепричастий.</p> <p>Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте</p> <p>Определяют деепричастный оборот. Опознают деепричастные обороты и отмечают их с помощью графических обозначений. Читают текст, определяют его тип и стиль, структуру, составляют вопросный план. Заменяют глаголы на</p>	<p>Работа с перфокартой, выполнение упражнений с последующей взаимопроверкой</p> <p>Написание контрольного теста по изученным темам.</p> <p>Читают текст, находят наречия, корректируют неоправданное повторение слов, собирают материалы наблюдений.</p> <p>Отбирают материал для выступления, выстраивают</p>	
--	--	---	--



	<p>Пишут свободный диктант по отрывку из художественного произведения.</p> <p>Повторение</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение по изученной теме на основе сложного плана со своими примерами. Образуют различные формы глаголов и деепричастий. Списывают текст, работая над отдельными видами орфографии и пунктуационным выделением деепричастий и деепричастных оборотов. Самостоятельно составляют таблицу обобщающего характера.</p> <p>.....</p> <p>Наречие как часть речи</p> <p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль наречия.</p> <p>Выписывают наречия в словосочетаниях с другими словами. Читают тексты и рассуждают об оправданности употребления наречий с точки зрения норм литературного языка и функции наречий.</p> <p>Смысловые группы наречий</p> <p>Распознают наречия разных разрядов. Составляют и записывают рассказ с использованием в нём наречий. Выполняют творческое задание по картине.</p> <p>Степени сравнения наречий</p> <p>Распознают степени сравнения наречий.</p>	<p>Усваивают правило, выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.</p> <p>Списывают тексты упражнений, обозначая условия выбора орфограмм и расставляя знаки препинания; групповая работа с последующей взаимопроверкой</p> <p>Составляют предложения по схемам, подбирают свои примеры их художественных текстов.</p>	
--	--	--	--

	<p>Образуют разные формы наречий. Работают с текстами, опознавая наречия в разных формах. Пишут диктант.</p> <p>Морфологический разбор наречия Характеризуют наречие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют морфологические разборы наречий. Попутно работают с разными видами орфограмм. Пишут рассуждения на предложенную тему на основе прочитанного текста. Пишут диктант по памяти.</p> <p>Слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями на <i>о</i> и <i>е</i> Усваивают правило слитного и раздельного написания <i>не</i> с наречиями на <i>о</i> и <i>е</i>.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются в написании наречий, определяя выбор орфограммы. Читают тексты, работают над их особенностями, озаглавливают, делят на абзацы, находят наречия с текстообразующей функцией. Работают с таблицей обобщённого характера.</p> <p>Буквы <i>е</i> и <i>и</i> в приставках <i>не</i> и <i>ни</i> отрицательных наречий Усваивают правило написания букв <i>е</i> и <i>и</i> в приставках <i>не</i> и <i>ни</i> отри-</p>	<p>Отвечают на вопросы, воспринимают на слух информацию, озаглавливают текст, составляют план работы над сочинением, анализируют правописание словарных слов, написание сочинения.</p> <p>Дифференцируют НЕ и НИ как частицы и приставки, выполняют тренировочные упражнения.</p> <p>Изучают орфографические и пунктуационные правила, выполняют упражнения.</p>	
--	--	--	--

	<p>цательных наречий.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются в выборе написаний <i>не</i> или <i>ни</i> на материале упражнений, попутно повторяя другие виды орфограмм. Анализируют таблицу, подбирают свои примеры, составляют сложный план ответа на тему, пишут диктант. Составляют устный рассказ по опорным словам, подбирают заголовок.</p> <p>Одна и две буквы <i>н</i> в наречиях на <i>о</i> и <i>е</i> Усваивают правило написания одной и двух букв <i>н</i> в наречиях на <i>о</i> и <i>е</i>.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются на материале упражнений в выборе <i>н</i> или <i>нн</i>. Попутно работают над разными видами орфограмм, условиями их выбора, а также повторяют пунктуацию.</p> <p>Описание действий</p> <p>Читают текст, списывают его, подчёркивая наречия и определяя их роль в описании действий. Корректируют неоправданное повторение слов, записывают исправленный вариант. Собирают материалы наблюдений за какими-либо действиями в разных профессиях, отмечают наречия. Пишут сочинение о труде как заметку для стенгазеты.</p> <p>Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце</p>		
--	---	--	--

	<p>наречий Усваивают правило написания букв о и е после шипящих на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с таблицей по теме. Дифференцируют слова с разными видами орфограмм.</p> <p>Буквы о и а на конце наречий Усваивают правило написания букв о и а на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с таблицей на данную орфограмму. Тренируются в выборе написаний букв о или а с графическим объяснением условия выбора орфограммы. Пишут подробное изложение рассказа. Рассматривают картину и пишут рассказ от имени героя картины.</p> <p>Дефис между частями слова в наречиях Усваивают правило написания дефиса между частями слова в наречиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют наречия разными способами и выбирают правильное написание. Сопоставляют дефисное написание неопределённых местоимений и наречий. Составляют таблицу.</p> <p>Слитное и раздельное написание</p>		
--	---	--	--



	<p>приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных</p> <p>Усваивают правило слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания или предложения с раздельным и слитным написанием слов. Читают и списывают текст, работая над разными видами орфограмм наречий.</p> <p>Мягкий знак после шипящих на конце наречий</p> <p>Усваивают правила написания мягкого знака после шипящих на конце наречий.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Сопоставляют разные виды орфограмм, связанных с правописанием мягкого знака после шипящих. Заполняют таблицу обобщённого характера.</p> <p>Учебно-научная речь. Отзыв</p> <p>Определяют признаки учебно-научной речи и правила написания отзыва. Анализируют отзывы, данные в учебнике и найденные в Интернете. Составляют собственные отзывы.</p> <p>Учебный доклад</p> <p>Определяют понятие и структуру учебного доклада.</p>		
--	--	--	--

	<p>Составляют сложный план текста. Готовят тематические учебные доклады. Анализируют отзыв на доклад и доклад, приведённый в учебнике. Пишут мини-сочинение-рассуждение, анализируя свои доклады по различным школьным предметам.</p> <p>Повторение</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о наречии по собственному сложному плану. Пишут словарный диктант по теме. Пишут свободный диктант, подчёркивая наречия как члены предложения. Выполняют тренировочные упражнения на разные виды орфограмм, изученных в теме «Наречие». Составляют таблицу.</p> <p>.....</p> <p>Категория состояния как часть речи</p> <p>Определяют категорию состояния как часть речи. Различают слова категории состояния и наречия. Опознают слова категории состояния с разными значениями.</p> <p>Списывают предложения, выделяя слова категории состояния как члены предложения. Читают выразительно поэтический отрывок, анализируют функцию слов категории состояния. Работают с прозаическими отрывками, определяя тип текстов и роль наречий и слов категории состояния. Пересказывают кратко художественный текст.</p>		
--	--	--	--

	<p>Морфологический разбор категории состояния</p> <p>Характеризуют категорию состояния по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устные и письменные разборы слов категории состояния. Читают текст, находят слова категории состояния и определяют их значение и роль. Пишут сжатое изложение по данному тексту.</p> <p>Повторение</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы. Пишут сочинение на лингвистическую тему. Читают научно-популярный текст.</p> <p>.....</p> <p>Самостоятельные и служебные части речи</p> <p>Различают самостоятельные и служебные части речи. Списывают поэтический текст, работая над орфограммами и знаками препинания, дифференцируют служебные части речи. Читают текст выразительно.</p> <p>.....</p> <p>Предлог как часть речи</p> <p>Различают предлоги. Проводят морфологический анализ предлога. Выписывают словосочетания с предлогами. Группируют словосочетания по значению предлога. Работают над текстом научного стиля, делят текст на абзацы, составляют вопросный план, отмечают предлоги.</p>		
--	--	--	--

	<p>Составляют свой текст научного стиля.          Употребление предлогов          Знакомятся с теоретическими сведениями. Составляют словосочетания, тренируясь в употреблении предлогов. Корректируют неверное употребление предлогов и падежей существительных, записывают словосочетания в исправленном виде.          Производные и непроизводные предлоги          Распознают производные и непроизводные предлоги.          Анализируют производные предлоги по их происхождению. Исправляют неправильное употребление предлогов.          Читают текст по ролям и списывают отрывок, анализируя употребление предлогов. Попутно работают над разными видами орфограмм и оформлением диалога.</p> <p>Простые и составные предлоги          Распознают простые и составные предлоги.          Дифференцируют словосочетания с простыми и составными предлогами.          Читают текст и работают над предложными словосочетаниями и различными видами орфограмм.          Морфологический разбор предлога          Знакомятся с планом и образцом морфологического разбора предлога.</p>		
--	---	--	--

	<p>Выполняют морфологический разбор предлогов. Читают тексты в упражнениях и работают над их особенностями. Рассматривают репродукцию картины и записывают свои впечатления.</p> <p>Слитное и раздельное написание производных предлогов</p> <p>Усваивают правило слитного и раздельного написания производных предлогов.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Читают художественное описание, работают над орфографией текста, выписывают словосочетания по теме. Пишут свободный диктант.</p> <p>.....</p> <p>Союз как часть речи</p> <p>Определяют союз как часть речи. Производят морфологический анализ союза.</p> <p>Списывают тексты, работая над их особенностями, выделяют союзы. Классифицируют союзы как простые и составные, сочинительные и подчинительные. Определяют смысловые отношения внутри сложных предложений, выраженные с помощью союзов.</p> <p>Простые и составные союзы</p> <p>Распознают простые и составные союзы.</p> <p>Составляют свои сложные предложения</p>		
--	--	--	--

	<p>с составными союзами. Читают текст об учёном, составляют план и пересказывают текст.</p> <p>Союзы сочинительные и подчинительные</p> <p>Распознают сочинительные и подчинительные союзы.</p> <p>Анализируют материал для наблюдений. Выписывают сложные предложения, дифференцируя их по союзам. Составляют предложения, используя разные союзы.</p> <p>Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении</p> <p>Усваивают правило постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Строят схемы сложных предложений. Составляют предложения по схемам.</p> <p>Сочинительные союзы</p> <p>Знакомятся с классификацией союзов по значению. Оpoznают разные по значению союзы. Работают с таблицей постановки запятых между однородными членами. Составляют предложения по схемам. Пишут сочинение. Подбирают свои примеры на употребление союзов в поэтической речи.</p>		
--	---	--	--

	<p>Подчинительные союзы</p> <p>Знакомятся с классификацией союзов по значению. Опознают разные по значению подчинительные союзы в упражнениях. Составляют сложноподчинённые предложения из данных простых. Составляют сложные предложения по схемам. Попутно повторяют разные виды орфограмм и отдельные пунктограммы.</p> <p>Морфологический разбор союза</p> <p>Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют морфологический разбор союзов в упражнениях. Читают текст, озаглавливают его, отвечают на вопросы по содержанию. Пишут сочинение на тему «Книга — наш друг и советчик».</p> <p>Слитное написание союзов также, тоже, чтобы</p> <p>Усваивают правила написания союзов.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Попутно повторяют разные виды орфограмм и пунктограмм. Пишут диктант.</p> <p>Повторение сведений о предлогах и союзах</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о предлогах и союзах по своему сложному плану и со своими примерами. Списывают текст, работая над правописанием и ролью предлогов и союзов. Подбирают</p>		
--	---	--	--

	<p>примеры на изученные темы с обозначением условий выбора орфограмм.</p> <p>.....</p> <p>Частица как часть речи  Производят морфологический анализ частицы. Изучают определение частицы как части речи. Списывают предложения, выделяя частицы и обосновывая выбор. Работают над значением частиц в предложениях.  Разряды частиц. Формообразующие частицы  Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению. Читают и списывают предложения и тексты, содержащие формообразующие частицы. Составляют и записывают свой рассказ по данному рисунку и фрагментам текста, употребляя нужные частицы.</p> <p>Смысловые частицы  Определяют, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки. Списывают предложения, выделяя смысловые частицы. Работают над интонацией в соответствии со смысловыми частицами. Производят замены частиц и наблюдают за изменением смысла. Пишут текст-инструкцию или советы, связанные со спортом.</p>		
--	---	--	--



	<p>Раздельное и дефисное написание частиц</p> <p>Усваивают правила слитного и раздельного написания частиц.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.</p> <p>Составляют свои предложения со словом <i>то</i>. Распределяют слова по видам орфограмм и обозначают условия выбора дефиса. Рассматривают картину и готовят письменный текст выступления по картине.</p> <p>Морфологический разбор частицы</p> <p>Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют письменные и устные морфологические разборы частиц.</p> <p>Группируют частицы по их написанию.</p> <p>Отрицательные частицы <i>не</i> и <i>ни</i></p> <p>Дифференцируют <i>не</i> и <i>ни</i> как частицы и как приставки. Тренируются в подборе частиц с отрицательным значением.</p> <p>Пишут диктант.</p> <p>Различение частицы <i>не</i> и приставки <i>не</i></p> <p>Изучают теоретические сведения.</p> <p>Выполняют упражнения, обозначая частицу <i>не</i> и приставку <i>не</i>. Составляют словосочетания и предложения с частицами. Дифференцируют слова разных частей речи с приставкой <i>не</i>.</p> <p>Составляют таблицу и заполняют её своими примерами на тему параграфа.</p> <p>Пишут сочинение-рассказ по данному сюжету.</p>		
--	---	--	--

	<p>Частица ни, приставка ни, союз ни — ни</p> <p>Изучают теоретические сведения и опознают частицу, приставку, союз в упражнениях. Повторяют орфографические правила по теме параграфа. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях.</p> <p>Повторение</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы. Пишут диктант из слов с непроверяемыми орфограммами. Читают текст, озаглавливают его, работают над орфограммами и знаками препинания. Пишут свободный диктант по данному тексту. Заполняют таблицы. Готовят устный рассказ на заданную тему. Готовятся к диктанту по материалам упражнения.</p> <p>.....</p> <p>Междометие как часть речи</p> <p>Определяют грамматические особенности междометий.</p> <p>Дифференцируют междометия в упражнениях. Опознают междометия, которые употреблены в значении других частей речи.</p> <p>Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях</p> <p>Изучают орфографическое и пунктуационное правила. Записывают предложения с междометиями, ставя знаки препинания. Составляют диалог, включив в него междометия.</p> <p>Составляют устный рассказ и вводят в</p>		
--	--	--	--

	текст междометия.		
<p><b>Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах</b></p> <p>Разделы науки о языке. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология. Морфемика и словообразование. Морфология и орфография. Синтаксис пунктуация. Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему</p>	<p>Отвечают на вопросы о значении языка и его месте в международной жизни. Вспоминают высказывания русских писателей о русском языке. Выражают личностную оценку выразительных возможностей русского языка. Рассматривают таблицу о разделах русского языка, заполняют её терминами.</p> <p>Текст. Стили речи Вспоминают разные виды текстов и их различия. Читают тексты и обосновывают их стиль и тип речи. Пишут свободный диктант. Заполняют таблицу. Пишут сочинение на заданную тему (на выбор).</p> <p>Фонетика. Графика Отвечают на вопросы по теме. Заполняют таблицу. Выполняют частичный фонетический разбор слов. Рассказывают алфавит. Соотносят звуки и буквы в упражнениях. Составляют таблицу по теме.</p> <p>Лексика и фразеология Отвечают на вопросы по теме. Называют значения многозначных слов, выделенных в тексте. Находят диалектные слова и дают толкования их значениям. Попутно повторяют разные виды орфограмм. Расставляют и объясняют знаки препинания.</p>	<p>Анализируют тексты с использованием языковой игры, находят, анализирую, исправляют смысловые, лексические, логические и грамматические ошибки в предложениях.</p> <p>Выступления научного стиля. Систематизируют знания о морфологии как разделе науки о языке, читают текст</p>	<p>Наблюдают за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их</p> <p>Расширяют свой лексикон Осознают (понимают) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др. Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи</p>

**8 класс**

Содержание	Формы организации учебных занятий		Основные виды учебной деятельности обучающихся
<p><b>1. Функции русского языка в современном мире</b></p> <p>Русский язык в современном мире – один из официальных языков ООН. В Российской Федерации он является государственным языком.</p> <p>Свободное владение родным языком - надежная основа каждого русского человека в его жизни, труде, творческой деятельности. Для реализации этой цели необходимо поднять преподавание русского языка на новый качественный уровень, соответствующий условиям и потребностям современного общества, усилить практическую направленность обучения русскому языку, повысить эффективность каждого урока</p>	<p>Практическая работа:</p> <p>Практическая работа: Чтение и анализ текста; работа с текстом упражнения, изучение содержания параграфа учебника, работа с орфограммами, анализ текста</p>	<p>Самостоятельная работа:</p> <p>Самостоятельная работа: Пересказ статьи учебника; устные или письменные ответы на вопросы учебника</p>	<p>Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка</p>
<p><b>2. Повторение пройденного в 5-7 классах</b></p> <p>Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения Знаки препинания в сложном предложении</p>	<p>Работа с текстом, упражнениями учебника. Работа в группе, индивидуальная и парная работа с дидактическим материалом Выполнение упражнений на</p>	<p>Изучают теоретические сведения, выполняют упражнения, составляют словосочетания и предложения .</p>	<p>Имеют представление об орфографии как о системе правил Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования</p>

<p>Осуществляют работу по развитию речи. Пишут изложение с грамматическим заданием. Слитное и раздельное написание не с различными частями речи</p> <p><b>3. Синтаксис и пунктуация.</b> <b>Словосочетание</b></p> <p>1. Повторение пройденного о словосочетании в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова ( глагольные, именные, наречные ).</p> <p>2. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.</p> <p><b>Простое предложение</b></p> <p>1. Повторение пройденного о предложении . Грамматическая ( предикативная ) основа предложения. Особенности связи подлежащего и</p>	<p>опознавание различных видов орфограмм, графическое выделение морфем в словах. Комплексное повторение ранее изученных орфограмм на основе текста</p> <p>.Выполнение упражнений, отрабатывающих правила; лингвистическая игра.</p> <p>Составление алгоритма для ответа по определению языковых особенностей текста.</p> <p>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи Синтаксис Анализируют тексты с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте.</p> <p>Пунктуация Находят в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.</p> <p>Ставят знаки препинания в</p>	<p>Чтение и осмысление лингвистического текста Чтение текста, анализ его структуры, пересказ содержания, используя выделенные слова.</p> <p>Самостоятельная работа с дидактическим материалом, взаимопроверка.</p> <p>Составление предложений и связных текстов с однородными членами.</p> <p>Самостоятельная работа с дидактическим материалом, взаимопроверка.</p> <p>Выполнять разборы словосочетаний. Работать с иллюстрацией – составлять словосочетания,</p>	<p>Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем</p> <p>Овладевают основными понятиями синтаксиса Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи Распознают виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения Моделируют предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные, утвердительные,</p>
---	---	--	---

<p>сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.</p> <p>2. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.</p> <p>3. Описание архитектурных памятников как вид текста, его языковые особенности.</p> <p><b>Простые двусоставные предложения.</b></p> <p><b>Главные члены предложения.</b></p> <p>1. Повторение пройденного о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.</p> <p>2. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой, согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.</p> <p>Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.</p> <p>3. Публицистическое сочинение о памятнике культуры ( истории ) своей</p>	<p>простых предложениях с однородными членами, при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения, в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании, при обращениях, междометиях, вводных словах и предложениях. Ставят тире в нужных случаях между подлежащими и сказуемыми.</p> <p>Конструирование предложений, определение главных членов предложения</p> <p>Работа в парах и групповая работа с последующей взаимопроверкой, коллективное конструирование простых предложений</p>	<p>соответствующие теме рисунка.</p>	<p>отрицательные); употребляют их в речевой практике.</p> <p>Производят синтаксический разбор словосочетаний и односоставных предложений, предложений с прямой речью;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составляют простые двусоставные и односоставные предложения, осложненные однородными и обособленными членами, вводными словами ( и предложениями ), обращениями;</li> <li>- пользуются синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем речи;</li> <li>- соблюдают нормы литературного языка в пределах изученного материала;</li> </ul> <p><b>По пунктуации.</b> Находят в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.</p> <p>Подлежащее. Активизируют знания о подлежащем и его роли в предложении. Сказуемое. Активизируют знания о сказуемом</p>
---	--	--------------------------------------	--

<p>местности.</p> <p><b>Второстепенные члены предложения</b></p> <p>1.Повторение пройденного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение ( ознакомление ). Несогласованные определения Приложение как особый вид определения. Знаки препинания в предложениях с приложениями. Виды обстоятельств по значению ( времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное ). Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.</p> <p>2.Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы</p> <p>3.Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.</p> <p><b>Простые односоставные предложения</b></p> <p>1.Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым ( определенно-личные, неопределенно-личные, безличные ) и подлежащим ( назывные ). Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их</p>			<p>и его роли в предложении. Простое глагольное сказуемое Определяют простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое .Определяют составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое .Определяют составное именное сказуемое.</p> <p>Второстепенные члены предложения Роль второстепенных членов предложения Воспроизводят изученный ранее материал о предложении и его членах. Актуализируют на основе материала для наблюдений информацию о членах предложения. Извлекают информацию по теме из учебной статьи. Записывают и выделяют грамматические основы и второстепенные члены в предложениях. Односоставные предложения Главный член односоставного предложения Характеризуют односоставные предложения со стороны грамматической основы.</p>
--	--	--	---

<p>текстообразующая роль.</p> <p>2. Умение пользоваться односоставными и двусоставными предложениями как синтаксическими синонимами.</p> <p>Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обоснования времени и места.</p> <p>3. Рассказ на свободную тему.</p> <p style="text-align: center;"><b>Неполные предложения</b></p> <p>Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.</p> <p style="text-align: center;"><b>Однородные члены предложения</b></p> <p>1. Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией.</p> <p>Однородные и неоднородные определения.</p> <p>Ряды однородных членов предложения.</p> <p>Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие <b>слова</b> при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.</p> <p>Вариативность постановки знаков препинания.</p>			<p>Различают односоставные предложения с разной грамматической основой.</p> <p>Распространяют односоставные предложения второстепенными членами.</p> <p>Назывные предложения</p> <p>Опознают назывные предложения.</p> <p>Опознают определённо-личные предложения..</p> <p style="text-align: center;">Ставят знаки препинания в простых предложениях с однородными членами, при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения, в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании, при обращениях, междометиях, вводных словах и предложениях. Ставят тире в нужных случаях между подлежащими и сказуемыми.</p>
--	--	--	--



<p>2. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.</p> <p>3. Рассуждение на основе литературного произведения ( в том числе дискуссионного характера ).</p> <p style="text-align: center;"><b>Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями</b></p> <p>1. Повторение изученного об обращении. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращении. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстобразующая роль обращений, вводных слов и междометий.</p> <p>2. Умение интонационно правильно произносить предложения с вводными словами, вводными предложениями и междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.</p> <p>3. Публичное выступление на общественно</p>			<p>Обращение Осознают основные функции обращения. Выделяют графически и интонационно обращения, расставляют знаки препинания. Составляют предложения с обращениями. Вводные и вставные конструкции Осознают функции вводных конструкций в речи. Выписывают предложения с обозначением вводных слов. Графически выделяют вводные слова. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению</p> <p>Обособленные члены предложения Понятие об обособленности Понимают сущность и общие условия обособления. Выделяют запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами. Обозначают паузы, которые выделяют обособленные члены. Обособленные определения. Выделительные</p>
--	--	--	--

<p>значимую тему.</p> <p><b>Обособленные члены предложения</b></p> <p>1. Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. . Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.</p> <p>2. Характеристика человека как вид текста, строение данного текста, его языковые особенности.</p> <p><b>Вставные конструкции .</b></p> <p><b>Прямая и косвенная речь</b></p> <p>1. Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.</p> <p>2. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.</p>			<p>знаки препинания при них</p> <p>Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными определениями.</p> <p>Прямая и косвенная речь</p> <p>Сравнивают предложения с прямой и косвенной речью. Изучают определения прямой и косвенной речи. Опознают изучаемые предложения с прямой и косвенной речью и читают их, соблюдая нужную интонацию. Классифицируют знаки препинания в предложениях текста.</p>
---	--	--	--

<p>3. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц, особенности строения данного текста.</p> <p style="text-align: center;"><b>Повторение изученного в 8 классе.</b></p> <p>Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).</p>			
---	--	--	--

## 9 класс

Содержание	Формы организации учебных занятий		Основные виды учебной деятельности обучающихся
<p><b>Международное значение русского языка</b></p> <p><b>Повторение пройденного в 5-8 классах</b></p> <p>Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.</p>	<p>Международное значение русского языка</p> <p>Читают разные тексты, определяют тему, заглавие, основные мысли, членят текст на абзацы. Выявляют проблематику текстов. Пересказывают сжато тексты на тему урока. Рассуждают на публицистическую тему. Пишут выборочное изложение по тексту об учёном.</p> <p>Устная и письменная речь</p> <p>Выявляют две формы языка и их основные признаки. Выступают с устным сообщением на тему урока. Редактируют фрагмент устного ответа на материале упражнения. На основе данного письма составляют памятку о</p>	<p>Чтение текста, анализ его структуры, пересказ содержания, используя выделенные слова.</p> <p>Изучение содержания параграфа учебника, работа с орфограммами, анализ текста</p>	<p>Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка. Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем</p> <p>Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при</p>

	<p>том, как писать письма. Пишут диктант по памяти с последующей самопроверкой и рассуждением по содержанию текста.</p> <p>Монолог, диалог</p> <p>Анализируют схему и определяют взаимосвязь монолога и диалога. Характеризуют тексты с точки зрения формы и вида речи.</p> <p>Стили речи</p> <p>Заполняют схему о стилях литературного языка. Определяют стиль в соотнесении с определённой сферой общения. Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Пишут сочинение-описание, выбрав стиль. Соотносят стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам.</p> <p>Простое предложение и его грамматическая основа</p> <p>Читают выразительно и записывают тексты. Выделяют грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных. Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора.</p> <p>Предложения с обособленными членами</p> <p>Повторяют определение обособленных</p>		<p>объяснении расстановки знаков препинания в предложении</p> <p>Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи</p>
--	---	--	--

	<p>членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными пунктуационными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу. Обращения, вводные слова и вставные конструкции</p> <p>Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно-популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.</p>		
<p><b>Синтаксис и пунктуация.</b> <b>Культура речи</b> Сложные предложения</p>	<p>Понятие о сложном предложении</p> <p>Определяют тип предложения по количеству грамматических основ, находят грамматические основы в предложениях. Актуализируют знания о таких структурных типах предложения, как простое и сложное. Анализируют интонационный рисунок предложения. Указывают устаревшие слова в текстах, актуализируя знания из области лексики. Находят в данных текстах сложные предложения, чертят их схемы, определяют тип сказуемых. Пишут диктант.</p> <p>Сложные и бессоюзные предложения</p> <p>Расширяют знания о видах сложного</p>	<p>Чтение и анализ текста; работа с текстом</p> <p>упражнения, изучение содержания параграфа учебника, работа с орфограммами, анализ текста</p> <p>Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания в предложении, списывают тексты, расставляя знаки препинания, графически выделяют части текста, выполнять устный и</p>	<p>Опознают и правильно интонируют сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями</p> <p>Разграничивают и сопоставляют разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определяют (находят) средства синтаксической связи между частями сложного предложения</p> <p>Группируют сложные предложения по заданным признакам</p>

	<p>предложения и особенностях их образования. Анализируют предложения, распределяя их по группам. Записывают тексты, подчёркивая грамматические основы предложений, классифицируют сложные предложения по принципу наличия или отсутствия союза, определяют местонахождение и роль союзов. Анализируют предложения с прямой речью в диалоге, составляя схемы этих предложений. Составляют сложные предложения с использованием пар слов, значение которых необходимо уточнить в словаре.</p> <p>Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения</p> <p>Расширяют знания о пунктуации в сложном предложении. Готовят устное сообщение. Классифицируют предложения по принадлежности знаков препинания к разделительным или выделительным. Рассматривают текст с точки зрения средств художественной выразительности, записывают его под диктовку, анализируя структуру предложений.</p> <p>Интонация сложного предложения</p> <p>Расширяют знания об особенностях интонации сложных предложений. Разграничивают предложения с точки зрения интонационного рисунка,</p>	<p>письменный синтаксический разбор предложений.</p>	
--	--	--	--

	получаемого при образовании сложного предложения с союзом и без него. Пишут сочинение.		
<p><b>Союзные сложные предложения</b></p> <p>I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. Авторское употребление знаков препинания.</p> <p>II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.</p> <p>III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.</p>	<p>Сложносочинённые предложения</p> <p>Понятие о сложносочинённом предложении</p> <p>Определяют структуру сложносочинённого предложения.</p> <p>Повторяют роль сочинительных союзов в предложении. Составляют таблицу. Составляют несколько сложных предложений из двух простых. Объясняют выбор союзов для связи простых предложений в сложном. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях</p> <p>Определяют, что делает различным понимание смысла в сложносочинённых предложениях. Рассматривают схему. Подготавливают устное сообщение на заданную тему. Записывают текст, обозначая грамматические основы и указывая, каким сочинительным союзом связаны простые предложения в сложных. Определяют, каковы смысловые отношения частей.</p> <p>Сложносочинённые предложения с соединительными союзами</p> <p>Определяют, какие смысловые отношения выражены в сложносочинённых предложениях с союзами <i>и, тоже, также</i>. Определяют, возможна ли</p>	<p>Чтение и анализ текста; работа с текстом</p> <p>упражнения, изучение содержания параграфа учебника, работа с орфограммами, анализ текста</p> <p>Анализируют тексты с использованием языковой игры, находят, анализирую, исправляют смысловые, лексические, логические и грамматические ошибки в предложениях.</p> <p>Работа в парах, работа с учебником, выполнение упражнений.</p> <p>Отработка навыков в рабочих тетрадях, фронтальная устная работа по учебнику, выписывают из текстов простые и сложные предложения, расставляя знаки препинания; осуществляют устный и письменный синтаксический разбор предложений.; составляют сложные предложения по</p>	<p>Понимают смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, определяют средства их выражения, составляют схемы сложносочиненных предложений</p> <p>Моделируют сложносочиненные предложения по заданным схемам, заменяют сложносочиненные предложения синонимическими сложноподчиненными и употребляют их в речи</p> <p>Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложносочиненных предложений, смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений</p> <p>Оценивают правильность построения сложносочинённых предложений, исправляют нарушения синтаксических норм построения сложносочиненных предложений</p> <p>Наблюдают за особенностями использования сложносочиненных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте</p>

	<p>перестановка частей в приведённых предложениях. Указывают, в каких предложениях возможно употребление синонимичного союза <i>и</i>.</p> <p>Сложносочинённые предложения с разделительными союзами</p> <p>Записывают предложения, расставляя пропущенные знаки препинания. Указывают смысловые отношения между простыми предложениями в сложносочинённых. Составляют схемы предложений.</p> <p>Сложносочинённые предложения с противительными союзами</p> <p>Составляют сложносочинённое предложение из двух простых со значением противопоставления с разными союзами. Записывают предложения, расставляя пропущенные запяты и подчёркивая грамматические основы. Составляют схемы предложений. Определяют, каким союзом объединены части предложений и каковы смысловые отношения между частями сложного предложения.</p> <p>Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения</p> <p>Объясняют, как отличить простое предложение от сложного. Продолжают предложение дважды так, чтобы получилось простое предложение с однородными сказуемыми, соединёнными союзом, и сложное предложение, части</p>	схемам.	
--	--	---------	--



	<p>которого соединены тем же союзом. Составляют схемы предложений. Указывают союзы в сложносочинённых предложениях и объясняют смысловые отношения частей. Пишут сочинение по картине.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения</p> <p>Производят синтаксический разбор сложносочинённых предложений. Производят устный и письменный пунктуационные разборы предложений. Записывают предложение и выполняют его полный синтаксический разбор.</p> <p>Повторение (контрольные вопросы и задания)</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы. Выписывают из книг, газет, журналов сложносочинённые предложения с разными союзами и разными смысловыми отношениями между простыми предложениями. Выполняют синтаксический разбор сложносочинённого предложения. Объясняют постановку тире в предложениях. Записывают текст, подчёркивают грамматические основы в сложных предложениях. Читают отрывок из произведения художественной литературы. Определяют, какие виды сложных предложений употребил писатель. Выписывают сложносочинённые пред-</p>		
--	---	--	--

	ложения и выполняют их синтаксический разбор.		
<p><b>Сложноподчиненное предложение</b></p> <p><b>I.</b> Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания, между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.</p> <p>Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.</p> <p><b>Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными;</b> знаки препинания в них. Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.</p> <p><b>II.</b> Умение использовать в речи сложноподчиненные</p>	<p>Понятие о сложноподчинённом предложении</p> <p>Определяют главную и придаточную части сложноподчинённого предложения.</p> <p>Работают с текстом: выписывают, расставляя пропущенные запятые, сложноподчинённые предложения в определённой последовательности. Определяют, какую позицию может занимать придаточное предложение по отношению к главному. Графически выделяют грамматическую основу предложений, связи придаточного предложения с главным, предложения, входящие в состав сложных. Читают текст и высказывают своё мнение о творчестве художников. Редактируют данные в упражнении предложения в соответствии с книжными нормами литературного языка и записывают предложения в исправленном виде. Пишут отзыв о картине.</p> <p>Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении</p> <p>Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях. Читают тексты и в письменном виде сжато излагают свои размышления.</p>	<p>Работа с текстом, упражнениями учебника, индивидуальная и парная работа с дидактическим материалом</p> <p>Выписывают из текстов СПП и составляют их схемы; оставляют СПП на заданную тему; подбирают предложения по схемам.</p> <p>Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях. Читают тексты и в письменном виде сжато излагают свои размышления.</p> <p>Дифференцируют с помощью схем основные группы сложноподчинённых предложений на основе теоретических сведений в учебнике. Определяют понятие придаточного определительного.</p> <p>Анализируют самостоятельно материал для наблюдений. Используют изучаемый вид предложений в качестве</p>	<p>Определяют (находят) главную и придаточную части сложноподчиненного предложения</p> <p>Понимают смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения, определяют средства их выражения</p> <p>Составляют схемы сложноподчиненных предложений с одной или несколькими придаточными частями</p> <p>Распознают и разграничивают виды сложноподчиненных предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели)</p> <p>Моделируют по заданным схемам и употребляют в речи сложноподчиненные предложения разных видов, используют синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений</p>

<p>предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы. III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.</p>	<p>Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Графически выделяют союзы и союзные слова. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами. Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении Графически выделяют указательные слова в сложноподчинённом предложении. Выписывают сложноподчинённые предложения и составляют схемы предложений. Пишут небольшое сочинение. Комментируют и исправляют речевые недочёты данных в упражнении предложений. Ищут ошибки в употреблении указательных слов в предложениях и записывают предложения в исправленном виде. Выполняют подробный пересказ текста. .... Основные группы сложноподчинённых предложений Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными Дифференцируют с помощью схем основные группы сложноподчинённых предложений на основе теоретических сведений в учебнике. Определяют понятие придаточного определительного. Анализируют самостоятельно материал для наблюдений. Используют</p>	<p>ответов на вопросы</p>	<p>Анализируют а характеризуют синтаксическую структуру сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения Оценивают правильность построения сложноподчиненных предложений разных видов, исправляют нарушения построения сложноподчиненных предложений Наблюдают за особенностями использования сложноподчиненных предложений в текстах разных стилей и жанров</p>
--	---	---------------------------	--

	<p>изучаемый вид предложений в качестве ответов на вопросы. Составляют сложноподчинённые предложения. Редактируют неправильное употребление средств связи главного и придаточного предложений. Конструируют предложения по данным схемам.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными  Определяют понятие придаточного изъяснительного.  Опознают придаточные изъяснительные и выделяют их запятыми. Учатся различать придаточные изъяснительные разных видов, обращая внимание на их функции. Читают диалоги, пересказывают их содержание с помощью сложноподчинённых предложений с придаточными изъяснительными. Осуществляют сжатый пересказ текста.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными  Определяют понятие придаточного обстоятельного. Анализируют виды данных придаточных со стороны значения и средств связи.  Опознают придаточные места и времени по вопросам и средствам связи, выполняя упражнения. Конструируют сложные предложения, используя различные синтаксические средства.</p>		
--	---	--	--

	<p>Составляют сложные предложения по схемам. Составляют связный текст по данному началу.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия</p> <p>Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные. Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных. Составляют схемы предложений по образцу. Работают с текстом: читают, озаглавливают, списывают, вставляют пропущенные знаки препинания. Пишут сочинение, опираясь на содержание данного текста. Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами. Пишут диктант с грамматическим заданием.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными</p> <p>Знакомятся с теоретическими сведениями. Списывают предложения, определяют вид придаточного, языковые средства связи главного с придаточным, обосновывают постановку знаков препинания. Определяют указанные предложения и</p>		
--	--	--	--

	<p>составляют их схемы. Готовят рассказ. Различают придаточные сравнительные и сравнительные обороты в художественных текстах. Пишут диктант. Выполняют разбор сложноподчинённых предложений. Пишут сочинение на основе картины. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них</p> <p>Анализируют схемы предложений. Изучают виды подчинительной связи. Составляют схемы предложений. Читают и списывают тексты, расставляя знаки препинания. Высказывают собственное мнение на основе прочитанных текстов. Готовят краткое сообщение о псевдонимах известных людей.</p> <p>Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения</p> <p>Выполняют синтаксический разбор сложноподчинённых предложений. Пишут изложение по тексту. Готовят доклад о значении толкового словаря.</p> <p>Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения</p> <p>Выполняют пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений.</p> <p>Повторение</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы. Читают отрывки из рассказа, отвечают на вопросы по содержанию. Выполняют</p>		
--	--	--	--

	<p>синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений. Вставляют необходимые для сложноподчинённых предложений средства связи. Составляют схемы предложений. Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему.</p>		
<p><b>Бессоюзное предложение</b>  .Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.  II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.  III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.</p>	<p>Понятие о бессоюзном сложном предложении  Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов.  Сопоставляют союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте (оригинальном и адаптированном).  Интонация в бессоюзных сложных предложениях  Отрабатывают особенности интонации в бессоюзных сложных предложениях.  Сопоставляют разные по значению бессоюзные сложные предложения с опорой на ситуации. Читают выразительно афоризмы, подчёркивая интонацией смысловые отношения.  Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях  Усваивают правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях.  Сопоставляют и различают простые предложения с однородными членами и</p>	<p>Работа с текстом, упражнениями учебника, индивидуальная и парная работа с дидактическим материалом  Выписывают из текстов БСП и составляют их схемы; оставляют БСП на заданную тему; подбирают предложения по схемам.</p>	<p>Моделируют и употребляют в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений</p>

	<p>бессоюзные сложные предложения. Пишут подробное изложение. Пишут самодиктант.</p> <p>Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении</p> <p>Усваивают правила постановки двоеточия между частями бессоюзного сложного предложения. Читают бессоюзные сложные предложения и объясняют постановку двоеточия. Выписывают из текста упражнений сложные бессоюзные предложения в соответствии со значением. Составляют интонационные схемы предложений. Конструируют предложения по данному началу.</p> <p>Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении -</p> <p>Усваивают правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении. Составляют интонационные схемы предложений. Списывают, различая простые и сложные предложения и ставя нужные знаки. Выписывают бессоюзные сложные предложения из литературных произведений. Пишут сочинение по картине — рассказ или отзыв (на выбор).</p> <p>Синтаксический и пунктуационный</p>		
--	--	--	--



	<p>разбор бессоюзного сложного предложения</p> <p>Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений. Обосновывают постановку разных знаков препинания.</p> <p>Повторение</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и задания. Записывают цитаты, распределяя их по двум темам, расставляя нужные знаки препинания. Составляют бессоюзные сложные предложения по данному началу. Пишут самодиктант.</p>		
--	---	--	--

<p><b>Сложное предложение с разными видами связи</b></p> <p>I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.</p> <p>II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.</p> <p>III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.</p>	<p>Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях</p> <p>Изучают теоретические сведения о многочленных сложных предложениях. Рассказывают по схемам о видах связи в многочленном сложном предложении, подтверждая ответ примерами предложений из упражнения. Находят многочлены в текстах и составляют схему этих сложных предложений. Выполняют творческое задание по картине. Попутно работают над лексикой, орфографией и пунктуацией текстов.</p> <p>Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи</p> <p>Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Выделяют грамматические основы, союзы в многочленном предложении, вставляют и объясняют постановку знаков препинания. Обсуждают темы, основные мысли, структуру текстов.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи</p> <p>Выполняют устные и письменные синтаксические и пунктуационные разборы сложных предложений с</p>	<p>Анализируют тексты с использованием языковой игры, находят, анализируют, исправляют смысловые, лексические, логические и грамматические ошибки в предложениях.</p> <p>Выступления научного стиля.</p> <p>Систематизируют знания о простых и сложных предложениях, характеризуют их. Определяют стиль и основную мысль текста, выписывают слова с орфограммами.</p>	<p>Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи</p>
--	--	---	--

	<p>различными видами связи. Пишут подробное изложение по тексту, употребляя многочлены.</p> <p>Публичная речь Повторение</p> <p>Выявляют особенности публичной речи.</p> <p>Читают высказывания о публичной речи и составляют краткий план устного сообщения. Анализируют отрывок текста на соответствие требованиям к устной публичной речи. Готовят публичное выступление для родительского собрания на одну из предложенных тем.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы. Находят в текстах сложные предложения с разными видами связи. Составляют схемы сложных предложений. Записывают тексты, расставляя знаки препинания и объясняя их постановку. Выполняют творческую работу.</p>		
<p><b>Повторение и систематизация пройденного в 5-9 классах</b></p> <p>Фонетика. Графика. Орфография. Лексика. Фразеология. Орфография. Морфемика. Словообразование. Орфография. Морфология. Орфография. Синтаксис и пунктуация. Употребление знаков препинания.</p>	<p>Отвечают на контрольные вопросы. Заполняют таблицу обобщённого характера. Обобщают изученные сведения по фонетике и графике. Выполняют полный и частичный фонетический разбор слов. Распределяют слова по колонкам в соответствии с их фонетическими особенностями. Работают с текстом: читают, определяют тип и стиль, главную мысль, списывают, выполняют задания по</p>		<p>Имеют элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка; о развитии русистики</p> <p>Различают функциональные</p>

<p>Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.</p>	<p>фонетике. Лексикология (лексика) и фразеология Обобщают изученные сведения по лексикологии и фразеологии. Разбирают слова по составу. Составляют таблицу по орфографии со своими примерами. Находят однокоренные слова. Списывают тексты, обосновывая выбор орфограмм. Морфемика Обобщают изученные сведения по морфемике. Делят слова на морфемы. Составляют таблицу «Орфограммы — гласные буквы в корнях с чередованием о — а, е — и». Списывают текст, разбивая его на абзацы и графически обозначая морфемы. Словообразование Обобщают изученные сведения по словообразованию. Рассказывают по таблице о способах образования слов. Иллюстрируют своими примерами продуктивные способы образования новых слов. Определяют способ образования указанных слов в тексте. Сжато излагают содержание текста.  Морфология Обобщают знания по морфологии. Заполняют таблицу о частях речи и дополняют её своими примерами. Определяют разные части речи, выписывая их из текста. Работают с текстами упражнений. Производят</p>		<p>разновидности современного русского языка. Обладают орфографической и пунктуационной зоркостью Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении</p>
---	---	--	---

	<p>морфологический разбор слов разных частей речи. Исправляют ошибки в приведённых определениях морфологии и обосновывают свою правку.</p> <p>Синтаксис</p> <p>Обобщают изученные сведения по синтаксису. Списывают тексты разных стилей и типов речи, работают над синтаксическими структурами. Пишут сжатое выборочное изложение по тексту. Пишут отзыв-рецензию на фильм.</p> <p>Орфография. Пунктуация</p> <p>Обобщают знания по орфографии и пунктуации. Списывают тексты и предложения, работая над знаками препинания и орфограммами. Пишут диктант с продолжением, обосновывают выбор орфограмм. Рассматривают таблицу, готовят рассказ по ней, записывают свои примеры. Устно рассказывают о впечатлениях детства. Пишут сочинение на свободную тему.</p>		
--	--	--	--