# Технологическая карта урока Городской дистанционный конкурс уроков «Учу, учусь, достигаю...

Учитель: Баранова Н.В., МБОУ Школа №70 г.о.Самара

Предмет: литературное чтение

Класс: 4 «А»

**УМК:** «Школа России» Л.Ф. Климанова. «Литературное чтение. 4 класс»

**Тема урока:** Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения.

Место урока в изучаемой теме: 46 урок

Продолжительность урока: 40 мин

Тип урока: урок-закрепление изученного.

Цели:

## Образовательные:

- обобщить знания учащихся по данной сказке;
- учить находить в тексте слова, которые помогают описать эмоциональное состояние персонажей;
- развивать навыки выразительного чтения.

#### Развивающие:

- развивать мыслительные операции, творческие способности учащихся, память;
- создавать условия для развития устной связной речи учащихся;
- формировать умения анализировать художественное произведение.

#### Воспитательные:

• создавать условия для привлечения внимания учащихся к главной идее сказки: цена времени;

- воспитывать трудолюбие, внимательное отношение к окружающим;
- показать на примерах литературных героев, как лень мешает людям жить, делает их смешными, беспомощными;
- убеждать ребят в необходимости планировать своё время, заполнять досуг полезными делами.

#### Технологии:

- проблемный диалог;
- ИКТ:
- игровые;
- технологии развития критического мышления (методические приемы: таблица «3-X-У», верные и неверные утверждения).

## Формы организации познавательной деятельности:

- фронтальная;
- групповая;
- работа в парах;
- индивидуальная.

## Планируемые результаты:

## Предметные:

- развивать умение слушать и слышать художественное произведение;
  - уметь анализировать художественный текст, расширить представления о взаимоотношениях людей, о дружбе, взаимопомощи и поддержке;
  - учить учащихся мыслить критически, ответственно относится к учёбе.

#### Личностные:

- развивать способность к самооценке на основе успешности учебной деятельности;
- прививать чувство прекрасного и этического на основе знакомства с отечественной культурой.

# Метапредметные:

- **Регулятивные УУ**Д: Формулирование учебной задачи урока. Исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, понимания ее, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.
- Коммуникативные УУД. Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе.

## Познавательные УУД.

- Учить детей осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использований всех возможных источников.
- Анализировать художественный текст, выделять в нем основную мысль.
- Формировать умение ориентироваться в художественной книге.

# Межпредметные связи:

• русский язык

## Ресурсы:

- мультимедиапроектор, компьютер, экран, презентация к уроку;
- учебник «Литературное чтение. 4 класс. Ч.2.» Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого М: Просвещение, 2017 г.;
- карточки для работы в паре;
- таблица «3-X-У», таблица для ответов «Верные и неверные утверждения» для индивидуальной работы;
- карточки «Составь пословицы» для групповой работы.

№	Содержание этапа	Деятельность	Деятельность	Форма	Результат
Название этапа,		учителя	учащихся	работы	
цель					
1. Самоопределе ние к учебной деятельности. Цель: мотивировать учащихся к учебной деятельности.	Ребята, послушайте, пожалуйста, что мы слышим? (Звук тиканья часов). Песчинки сложились в секунды, Секунды сложились в минутки, Минутки сложились в часы. Так пробежали сутки, Время вперёд спешит. Вот и мы не будем понапрасну терять время, начнём урок.	Организация эмоционального настроя на уроке.	Приветствуют учителя, проверяют свою готовность к уроку	Фронталь ная;	Формирование УУД: (Р) Волевая саморегуляция. (П) Учебно- познавательный интерес.
2. Актуализация знаний и постановка проблемы. Цель: Повторение изученного материала, необходимого для «открытия нового», и	Что происходит, когда идут часы? (Часы отсчитывают время. Идут секунды, минуты, часы, идет время, а значит идет наша жизнь). А для чего люди изобрели часы? Верно. На каждое дело человеку отпущено определенное количество времени.	Повторение изученного материала, необходимого для «открытия нового знания», и выявления затруднений в индивидуальной деятельности каждого учащегося.	Отвечают на вопросы.	Фронтальн.	Формирование УУД: (П) Осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме (К) Умение выражать свои мысли полно и точно, умение слушать и понимать речь других.

выявления затруднений у каждого учащегося. Актуализировать мыслительные					
операции: анализ, синтез,					
сравнение.					
•					
	В качестве разминки перед нашей работой предлагаю вам составить в группах по 2 пословицы из слов. Давайте попробуем собрать из слов пословицы. (Каждая пословица разрезана на отдельные слова) Как вы их понимаете? Чему они нас учат? (ответы детей) А какая главная пословица? Делу - время, потехе - час. Как вы ее понимаете? 1 группа. Век живи, век учись.	Организует подводящий к теме диалог: собрать пословицы, объяснить смысл, выбрать главную, определяющую тему урока.	Вспоминают правила работы в группе. Составляют из слов пословицы, объясняют смысл, проговаривают хором пословицу, которая есть у всех групп. Формулируют тему и задачи урока. Договариваются и приходят к общему мнению при работе в паре.	Фронтальн. Индивид. Групповая	Формирование УУД:  (К) Развитие умения работать в группе, принятие совместного решения.  (Р) Оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (что я знаю и умею). Анализировать, находить общее и различное, делать выводы.  (П) Воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения учебной
	Делу - время, потехе -час.				задачи, постановка и решение проблем.

2 группа. Без труда не вынешь рыбки из пруда. Делу - время, потехе - час.

3 группа. Сделал дело, гуляй смело. Делу - время, потехе - час.

4 группа. Время как воробей: упустишь - не поймаешь.

Делу - время, потехе - час.

Так называется раздел, над которым мы начали работу. Время идет, не останавливаясь, и если человек провел время впустую, то потерянного времени не вернешь.

Время — это главная ценность человека. Экономя его, люди получают дополнительную возможность творить и познавать. Чем больше мы учимся экономить время, тем быстрее растут наши достижения в учёбе, в труде. В нашей жизни важен каждый час, каждая минута и даже секунда. Поэтому каждый из нас должен ценить время, не растрачивать его понапрасну. В этом мы с вами

	убедились, прочитав сказку Е. Л. Шварца «Сказка о потерянном времени».  Слайд 1, 2.  Евгений Львович Шварц - писатель, драматург — рассказал нам эту историю. Сегодня мы должны будем глубже понять идею этого произведения, рассмотреть поступки героев и сделать для себя выводы.				
4.	К какому литературному жанру	Организует	Ребята	Фронтальн.	Формирование УУД:
Проектирова	относится прочитанное	обсуждение	подтверждают свои	Индивид.	(П) Умение работать с
ние и фиксация нового знания.  Цель: Формировать умение анализировать художественное произведение. Развивать умение извлекать	произведение Е.Л. Шварца? (Авторская литературная сказка, волшебная сказка.) Докажите. (Это волшебная сказка, так как в этом художественном произведении есть вымысел и элементы фантастики. Авторская сказка, есть автор — Е.Л. Шварц)Какие жанровые особенности сказки есть в этом произведении?	Организует обмен мнениями.	ответы словами из текста.  Самостоятельно осуществляют поиск информации,  Сотрудничают, слушают и ведут диалог.	Парная	текстом, анализировать содержание, обобщать, вычленять главное. (К) Умение выражать положительное отношение к познанию; проявлять внимание, удивление. (Р) Оценивать значимость доказательств и рассуждений.

****************	( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )	1		
информацию из	(«Жил-был», волшебные числа: 3,			
текста	77, волшебство, волшебный			
произведения и	предмет – ходики).			
оформлять её в устное высказывание.	В литературной сказке Шварца выполняются основные сказочные законы:  1. Закон сказочной справедливости – добро всегда побеждает зло.			
	2. Что сказано – осуществляется.			
	3. У сказки всегда хороший конец.			
	Слайд 3.			
	Слайд 4. Работа по плану.			
	<ol> <li>Петя превратился в старика.</li> <li>В домике злых волшебников</li> </ol>			
	3. Тайна.			
	4. Где же они дети-старики?			
	5. Беспокойная дорога к домику			
	волшебников.			
	6. Заветные ходики делают чудо.			
	o. Substitute Rodalkii desimot 1940.			
	1)С чего все началось?			
	Кто действует в сказке?			
	Чтение 1 части.			
	Что узнали?			

Что поняли? Петя стал			
размышлять, думать.			
Ничему не успел научиться.			
2) Что произошло дальше.			
Чтение второй части.			
Что узнали? Что поняли?			
Время волшебники украли у			
ребят.			
3)Какую тайну узнал Петя?			
Какой предмет является			
волшебным?			
Как шли поиски?			
4)Чего раньше Петя не замечал?			
По каким признакам искал Петя			
стариков-школьников?			
5)Что скажите?			
Встречали препятствия.			
Заблудились (иногда лучше			
потратить немножко времени,			
чтобы потом его сберечь.)			
6)Что помогло?			
Прочитайте условие волшебства.			
Соотнесите текст с картинкой.			
Как дети вернули время?			
В каком предложении			
заключается главная мысль			
сказки?			

	Слайд 5.				
	Чудом вернули дети потерянное время.				
5.	Перед вами на столах лежат пока	Организует	Выполняют	Индивид.	Формирование УУД:
Первичное	ещё пустые таблицы «Знаю. Хочу	самостоятельную	самостоятельную	Фронтальн.	(П) Пробуждение
закрепление	узнать. Узнал». Вспомните все,	работу.	работу.	Фронтальн.	имеющихся знаний,
нового	что вам уже известно о героях	Прием теории	Произролят		интереса к получению
материала.  Цель: проверить знание произведения, умение ориентироваться в тексте; умение работать самостоятельно, в паре.	сказки и запишите это кратко в первую колонку таблицы. Подумайте, что бы вы ещё хотели узнать, и запишите это во вторую колонку.  Знаю Хочу узнать Узнал  (Дети самостоятельно работают с таблицей). Вы отлично справились с заполнением таблицы. Мы	Прием теории критического мышления «Знаю. Хочу узнать. Узнал».	Производят самоконтроль.		новой информации.  (Р) Проговаривание последовательности действий на уроке; работа по предложенному учителем или учащимися плану.  (К) Умение оформлять свои мысли в устной форме с учётом речевой ситуации; высказывание и обоснование своей точки зрения.
	продолжаем работу. Словарная работа.	Поддерживает у учащихся	Получают новую информацию,		

Ребята дают	лексическое значение	активность,	осмысливают ее;	
слов.		выступает в роли	соотносят с уже	
Слайды 7-10	0.	консультанта.	имеющимися знаниями.	
Керосиновая освещающая керосина.  Ходики – несчасы с маяти Окладистая (густая.	и лампа - лампа, и при помощи большие стенные ником и гирями. (борода) – широкая и		знаниями.	(Р) Учиться высказывать своё предположение. (П) Учиться находить ответы на вопросы, осуществлять анализ и синтез, устанавливать причинно-следственных
Слайды 11-				связи, строить рассуждения.
Подберите ск словам из т	инонимы и антонимы гекста.			(К) Учиться выслушивать других, пытаться принимать
	иллюстрацию и к какой части текста ся. Прочитайте самый			другую точку зрения, уметь корректировать свою точку зрения.
напряженны Слайд 15.	•			
Методически	ий прием технологии			

	I	1	<u>,                                      </u>	
развития критического мышления "Верно — Не верно".				
"Верно — Не верно".  Я предлагаю поиграть в игру «Верите ли Вы, что» Правила игры:  У вас на столах лежат листочки, на которых начерчена таблица. Цифрами я указала № вопросов. Я вам читаю вопросы, которые начинаются со слов «Верите ли Вы, что».  Если вы верите, то во второй строке поставьте знак «+», если нет, то «-».  1 2 3 4 5 6 7 8 9 10  — — — — — — — — — — — — — — — — — — —	Заставляет учащихся размышлять. Внимательно выслушивает их ответы.	Актуализируют и обобщают имеющиеся знания по теме.		

на калькуляторе.	(Счеты)		
3 Летей которые	е напрасно теряли		
время, в рассказо			
время, в рассказу	литеро. (4)		
4.Дом волшебни	ков освещался		
керосиновой лам	шой.		
5 H			
	ков находился на		
опушке леса. (В	лесной чаще)		
6.До леса дети-с	тарички доехали		
на троллейбусе.	(На трамвае)		
7.Среди злых во.			
было Сергея Зах	аровича.		
8. Часы в доме во	олшебников		
называли часики			
9.Для совершени			
стрелку надо пов			
обратную сторон	1у 77 раз.		
10 Человек пона	апрасну теряющий		
время, сам не зап	- · ·		
стареет.	ne lact, kak		
Какие вопросы в	ызвали		
затруднения?			
На все ли вопрос	ы вы ответили		
верно, мы узнаем	и в конце урока.		

Выборочное чтение. Прочитайте, у кого волшебпики забирали время. Найдите и прочитайте в тексте, что должны сделать заколлованные ребята, чтобы спастись. Какое высказывание Сергея Владимировича говорит о том, что никогда нельзя опускать руки? (От длобого псечастья может спастись человек). Почему волшебсники были уверены, что ребята не успеют разрушить волшебство? Найдите в тексте слова, рассказывающие о том, как волдованных детей. (Лентяи, до 77 сосчитать не сумсют, сразу собьютея. Не придут они к 12 часам ночи. Хоть		
Выборочное чтение. Прочитайте, у кого волшебники забирали время.  Найдите и прочитайте в тексте, что должны сделать заколдованные ребята, чтобы спастись.  Какое высказывание Сергея Владимировича говорит о том, что никогда нельзя опускать руки? (От любого несчастья может спастись человек).  Почему волшебники были уверены, что ребята не успеют разрушить волшебство?  Найдите в тексте слова, рассказывающе о том, как волшебники характеризуют заколдованных детей.  (Лентяи, до 77 сосчитать не сумеют, сразу собьются. Не	Отложите листочки в сторону.	Участвуют в
Прочитайте, у кого волшебники забирали время.  Найдите и прочитайте в тексте, что должны сделать заколдованные ребята, чтобы спастись.  Какое высказывание Сергся Владимировича говорит о том, что никогда нельзя опускать руки? (От любого песчастыя может спастись человек).  Почему волшебники были уверены, что ребята не успеют разрушить волшебство?  Найдите в тексте слова, рассказывающие о том, как волшебники характеризуют заколдованных детей.  (Лентяи, до 77 сосчитать не сумеют, сразу собыются. Не	Day Companyon a semanyon	
аргументируют свою точку зрения.  Найдите и прочитайте в тексте, что должны сделать заколдованные ребята, чтобы спастись.  Какое высказывание Сергея Владимировича говорит о том, что никогда нельзя опускать руки? (От любого несчастья может спастись человек).  Почему волшебники были уверены, что ребята не успеют разрушить волшебство?  Найдите в тексте слова, рассказывающие о том, как волшебники характеризуют заколдованных детей.  (Лентяи, до 77 сосчитать не сумсют, сразу собыотся. Не	выоорочное чтение.	беседе.
забирали время.  Найдите и прочитайте в тексте, что должны сделать заколдованные ребята, чтобы спастись.  Какое высказывание Сергея Владимировича говорит о том, что никогда нельзя опускать руки? (От любого несчастья может спастись человек).  Почему волшебники были уверены, что ребята не успеют разрушить волшебство?  Найдите в тексте слова, рассказывающие о том, как волшебники характеризуют заколдованных детей.  (Лентяи, до 77 сосчитать не сумеют, сразу собьются. Не	Прочитайте у кого волшебники	Доказывают,
Найдите и прочитайте в тексте, что должны сделать заколдованные ребята, чтобы спастись.  Какое высказывание Сергея Владимировича говорит о том, что никогда нельзя опускать руки? (От любого несчастья может спастись чсловск).  Почему волшебники были уверены, что ребята не успеют разрушить волшебство?  Найдите в тексте слова, рассказывающие о том, как волшебники характеризуют заколдованных детей.  (Лентяи, до 77 сосчитать не сумеют, сразу собьются. Не		аргументируют
что должны сделать заколдованные ребята, чтобы спастись.  Какое высказывание Сергея Владимировича говорит о том, что никогда нельзя опускать руки? (От любого несчастья может спастись человек).  Почему волшебники были уверены, что ребята не успеют разрушить волшебство?  Найдите в тексте слова, рассказывающие о том, как волшебники характеризуют заколдованных детей.  (Лентяи, до 77 сосчитать не сумеют, сразу собьются. Не	заопрат время.	свою точку зрения.
свои ответы заколдованные ребята, чтобы спастись.  Какое высказывание Сергея Владимировича говорит о том, что никогда нельзя опускать руки? (От любого несчастья может спастись человек).  Почему волшебники были уверены, что ребята не успеют разрушить волшебство?  Найдите в тексте слова, рассказывающие о том, как волшебники характеризуют заколдованных детей.  (Лентяи, до 77 сосчитать не сумеют, сразу собьются. Не	Найдите и прочитайте в тексте,	Попотот выполны
заколдованные ребята, чтобы спастись.  Какое высказывание Сергея Владимировича говорит о том, что никогда нельзя опускать руки? (От любого несчастья может спастись человек).  Почему волшебники были уверены, что ребята не успеют разрушить волшебство?  Найдите в тексте слова, рассказывающие о том, как волшебники характеризуют заколдованных детей.  (Лентяи, до 77 сосчитать не сумеют, сразу собыотся. Не	что должны сделать	
Спастись.  Какое высказывание Сергея Владимировича говорит о том, что никогда нельзя опускать руки? (От любого несчастья может спастись человек).  Почему волшебники были уверены, что ребята не успеют разрушить волшебство?  Найдите в тексте слова, рассказывающие о том, как волшебники характеризуют заколдованных детей.  (Лентяи, до 77 сосчитать не сумеют, сразу собьются. Не	заколдованные ребята, чтобы	
Какое высказывание Сергея Владимировича говорит о том, что никогда нельзя опускать руки? (От любого несчастья может спастись человек). Почему волшебники были уверены, что ребята не успеют разрушить волшебство? Найдите в тексте слова, рассказывающие о том, как волшебники характеризуют заколдованных детей. (Лентяи, до 77 сосчитать не сумеют, сразу собьются. Не	спастись.	
Владимировича говорит о том, что никогда нельзя опускать руки? (От любого несчастья может спастись человек).  Почему волшебники были уверены, что ребята не успеют разрушить волшебство?  Найдите в тексте слова, рассказывающие о том, как волшебники характеризуют заколдованных детей.  (Лентяи, до 77 сосчитать не сумеют, сразу собьются. Не		
никогда нельзя опускать руки? (От любого несчастья может спастись человек).  Почему волшебники были уверены, что ребята не успеют разрушить волшебство?  Найдите в тексте слова, рассказывающие о том, как волшебники характеризуют заколдованных детей.  (Лентяи, до 77 сосчитать не сумеют, сразу собьются. Не		произведения.
любого несчастья может спастись человек).  Почему волшебники были уверены, что ребята не успеют разрушить волшебство?  Найдите в тексте слова, рассказывающие о том, как волшебники характеризуют заколдованных детей.  (Лентяи, до 77 сосчитать не сумеют, сразу собьются. Не		
человек). Почему волшебники были уверены, что ребята не успеют разрушить волшебство? Найдите в тексте слова, рассказывающие о том, как волшебники характеризуют заколдованных детей.  (Лентяи, до 77 сосчитать не сумеют, сразу собьются. Не	,	
Почему волшебники были уверены, что ребята не успеют разрушить волшебство?  Найдите в тексте слова, рассказывающие о том, как волшебники характеризуют заколдованных детей.  (Лентяи, до 77 сосчитать не сумеют, сразу собьются. Не	любого несчастья может спастись	
уверены, что ребята не успеют разрушить волшебство?  Найдите в тексте слова, рассказывающие о том, как волшебники характеризуют заколдованных детей.  (Лентяи, до 77 сосчитать не сумеют, сразу собьются. Не	человек).	
разрушить волшебство?  Найдите в тексте слова, рассказывающие о том, как волшебники характеризуют заколдованных детей.  (Лентяи, до 77 сосчитать не сумеют, сразу собьются. Не  (К) Учатся слушать	Почему волшебники были	
Найдите в тексте слова, рассказывающие о том, как волшебники характеризуют заколдованных детей.  (Лентяи, до 77 сосчитать не сумеют, сразу собьются. Не	уверены, что ребята не успеют	
рассказывающие о том, как волшебники характеризуют заколдованных детей.  (Лентяи, до 77 сосчитать не сумеют, сразу собьются. Не	разрушить волшебство?	
волшебники характеризуют заколдованных детей.  (Лентяи, до 77 сосчитать не сумеют, сразу собьются. Не  (К) Учатся слушать	Найдите в тексте слова,	
заколдованных детей.  (Лентяи, до 77 сосчитать не сумеют, сразу собьются. Не  (К) Учатся слушать	рассказывающие о том, как	
заколдованных детей.  (Лентяи, до 77 сосчитать не сумеют, сразу собьются. Не  (К) Учатся слушать	волшебники характеризуют	
сумеют, сразу собьются. Не		
сумеют, сразу собьются. Не	(Лентяи, до 77 сосчитать не	
(K) 5 latest estymatis		(К) Унатая анулнати
Гентрия и строить — Сообседника и строить		
YYO MAYAYATAY TO OTTOO TOYOT)		
на минуту, да опоздают).	in mini, i, , an onosanoi,	понятные для

Какое решение принимает Петя,	собеседника
подслушав разговор	высказывания.
волшебников?	(II) MANAGE MANAMANAN
Как это характеризует мальчика?	(П) учатся планировать свое действие в соответствии с
Сколько заколдованных ребят	поставленной задачей и
мальчик должен найти? Куда	условиями ее
отправился мальчик? Что понял	реализации.
Петя, разыскивая ребят?	
Найдите в тексте слова, подтверждающие это.	
О чем думал Петя после встречи с мамой?	
Найдите отрывки, с помощью которых автор показывает, что все люди вокруг трудятся.	
Расскажите, как Петя нашел первую девочку, превращенную в старушку.	
Как ребята нашли остальных друзей по несчастью?	
Одинаково ли было поведение детей?	
Как могло произойти обратное превращение ребят?	

Прочитайте о превращении	
стариков в ребят.	
Почему они смогли победить	
волшебников?	
<ul><li>Как вы относитесь к ребятам?</li></ul>	
– Как вы относитесь к реоятам?	
Как к ним относится автор?	
Заметили ли вы, что в сказке автор	
употребляет пословицы и	
поговорки? Найдите их.	
Слайд 15.	
Объясните их смысл.	
Как вы думаете, почему злые	
волшебники выбрали именно этих	
детей, ведь в городе много	
других?	
Прочитайте, как просыпался	
город. С.10-11 чтение.	
Почему люди так боятся не	
успеть, опоздать, отстать? (Жизнь	
будет серой, унылой, бесцельной,	
пройдёт мимо).	
Что могло бы произойти, если бы	
все жители города были как эти	
bee witten topogu obbit kuk ott	

6.	дети, лодырями и прогульщиками? (Остановилась бы жизнь). Почему дети смогли победить волшебников? (Нашли друг друга и научились ценить время). Петя понял, что иногда время стоит потратить, чтобы позже его сэкономить. Долгожданное превращение – компания друзей смогла отыскать хижину, Петя повернул стрелки часов 77 раз, и все стало как прежде. Перед вами карточки, на которых	Задает вопросы о	Формулируют	Фронтальн.	Формирование УУД:
Рефлексия учебной деятельности на уроке.	написаны качества человека. Выберите из них те качества, которые помогают ученикам добиться успехов в учёбе и жизни.	задачах урока. Побуждает к высказыванию мнения, чему	конечный результат своей деятельности. Понимание и анализ текста. Учиться свое	Индивид.	(К) Возможность проявить себя, показать свое видение предложенной темы и
Цель: Зафиксировать новое содержание, изученное на уроке. Организовать самооценку учащимися своей	Карточка для детей. Ленивый, рассеянный, внимательный, усидчивый, несобранный, трудолюбивый, любознательный, умный, послушный, непоседливый, добросовестный, безответственный, целеустремлённый, неряшливый,	научились.	мнение отстаивать и применять в жизни. Ценить время, не терять его даром.		проблемы, дают большую свободу творческого поиска. (П) Активно используют речевые средства для решения познавательных задач. (Р) Оценивание своей работы и работы своих одноклассников, на

деятельности.	организованный.			уроке.
	Выпишите те качества, которых			
	вам недостаёт, и вы бы хотели			
	развить их в себе.			
	У каждого человека есть			
	внутренние качества, которые все			
	вместе составляют характер.			
	Черты характера можно изменить,			
	исправить. Всё зависит от самого			
	человека. Давайте изменять свой			
	характер в лучшую сторону. А			
	такие черты характера, как лень,			
	несобранность,			
	безответственность навсегда			
	вычеркнем из своего характера.	Обобщает		
	Crown 16	полученную		
	Слайд 16.	информацию.		
	А теперь проверяем ответы на	Дифференцирует		
	вопросы игры «Верите ли Вы,	домашнее задание.		
	что»			
	Какие вопросы вызвали			
	затруднения?			
	На все ли вопросы вы ответили			
	верно? Какие ответы изменились в			
	ходе урока, в связи с новой			
	полученной информацией.			

Дома выбреспрат Подгодно Кто сказы взаин Зако Сего Мне Меня	пашнее задание. Вы можете рать, с каким заданием авитесь вы. потовьте подробный пересказой из частей сказки. О желает, может сочинить свою вку о лени, трудолюбии, о имовыручке, о цене времени. Ончите предложения: Одня на уроке я узнал Ону похвалить, за Очу похвалить, за		Отвечают на вопросы, есть возможность исправления, редактирования ответы			
---	--	--	--	--	--	--