

Рассмотрено
на заседании МО
№70

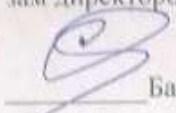
нач.классов

протокол № 1 от 30.08.19

Носова Н.В.

Проверено


зам директором по УВР


Байкулова С.Н.

Утверждаю

директор МБОУ Школы




Косилова Е.В.

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа №70 им. Героя Советского Союза А.В.Мельникова»
Городского округа Самара

ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ХОЧУ ВСЕ ЗНАТЬ»

Направление: *общеинтеллектуальное*

Форма организации: эксперименты, деловые игры

Класс: 2-3

Срок реализации: *на уровень*

Составители: М.Д.Казарина, В.А.Дементьева

г. Самара 2019г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа «Хочу все знать!» по общеинтеллектуальному направлению составлена на основе авторской программы Шевченко Е.А.

Программа данного курса введена в часть учебного плана, формируемого образовательным учреждением в рамках **общеинтеллектуального направления**.

Программа «Хочу все знать!» является интегративной, объединяющей знания, входящие в предметные области окружающего мира, технологии, изобразительного искусства, физической культуры. Разнообразие организационных форм и расширение интеллектуальной сферы каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивает рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности.

Отличительными особенностями программы «Хочу все знать!» являются:

1. Определение видов организации деятельности учащихся, направленных на достижение **личностных, метапредметных и предметных результатов** освоения учебного курса.
2. В основу реализации программы положены **ценностные ориентиры и воспитательные результаты**.
3. Ценностные ориентации организации деятельности предполагают **уровневую оценку** в достижении планируемых результатов.
4. Достижения планируемых результатов отслеживаются в рамках внутренней системы оценки: педагогом, администрацией, родителями
5. При планировании содержания занятий прописаны виды познавательной деятельности учащихся по каждой теме.

Развитие познавательных процессов необходимо в любом возрасте, но оптимальным является младший школьный возраст. Возможность ученика «переносить» учебное умение, сформированное на конкретном материале какого-либо предмета на более широкую область, может быть использована при изучении других предметов. Развитие ученика происходит только в процессе деятельности, причем, чем активнее деятельность, тем быстрее развитие. Поэтому обучение должно строиться с позиций деятельностного подхода.

Цель: создание условий для расширения творческо-интеллектуальных возможностей обучающихся средствами познавательной деятельности.

Задачи:

- ✓ Выявлять интересы, склонности, способности, возможности учащихся к различным видам деятельности.
- ✓ Создавать условия для индивидуального развития ребенка в избранной сфере внеурочной деятельности.

- ✓ Формировать систему метапредметных умений, расширять общий кругозор.
- ✓ Расширять опыт общения, взаимодействия и сотрудничества со сверстниками и взрослыми.

Принципы:

- доступность, познавательность и наглядность
- учёт возрастных особенностей
- сочетание теоретических и практических форм деятельности
- усиление прикладной направленности обучения
- психологическая комфортность

Формы и объем занятий:

- Игровая деятельность (высшие виды игры – игра с правилами: принятие и выполнение готовых правил, составление и следование коллективно-выработанным правилам; ролевая игра).
- Совместно-распределенная учебная деятельность (включенность в учебные коммуникации, парную и групповую работу).
- Творческая деятельность (художественное творчество, конструирование, составление мини-проектов).
- Трудовая деятельность (самообслуживание, участие в общественно-полезном труде).
- Спортивная деятельность (освоение основ физической культуры, знакомство с различными видами спорта, опыт участия в спортивных мероприятиях).

Программа «Хочу все знать!» педагогически целесообразна, так как способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в практической деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время. Познавательно-творческая внеурочная деятельность обогащает опыт коллективного взаимодействия школьников, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект.

Программа «Хочу все знать!» рассчитана на любого ученика, независимо от его уровня интеллектуального развития и способностей. Программа согласуется с образовательными программами урочной деятельности по предметам «Технология», «Окружающий мир», «Изобразительное искусство», «Физическая культура», результаты освоения программы соответствуют требованиям ФГОС НОО.

Объем: Программа «Хочу все знать!» рассчитана на 68 часов *и предполагает проведение 1 занятия в неделю, которое состоит из теоретической и практической части. Срок реализации 2 года :*

2 класс – 34 часа

3 класс – 34 часа

2. «Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности «Хочу все знать!»

Планируемые результаты являются одним из важнейших механизмов реализации Требований к результатам освоения основных образовательных программ федерального

государственного стандарта. Планируемые результаты необходимы как ориентиры в *ожидаемых учебных достижениях* выпускников.

Содержание программы внеурочной деятельности «**«Хочу все знать!»**», формы и методы работы позволят, на наш взгляд, достичь следующих результатов:

Личностные результаты освоения обучающимися внеурочной образовательной программы внеурочной «Хочу все знать!» можно считать следующее:

- ✓ овладение начальными сведениями об особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) их происхождении и назначении;
- ✓ формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом;
- ✓ формирование коммуникативной, этической, социальной компетентности школьников.

Метапредметные результаты

- ✓ *Регулятивные универсальные учебные действия*
- ✓ -предвосхищать результат.
- ✓ - адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок.
- ✓ -концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий;
- ✓ - стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.
- ✓ *Коммуникативные универсальные учебные действия*
- ✓ -ставить вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения;
- ✓ - предлагать помощь и сотрудничество;
- ✓ - определять цели, функции участников, способы взаимодействия;
- ✓ - договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности
- ✓ - формулировать собственное мнение и позицию;
- ✓ - координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.
- ✓ *Познавательные универсальные учебные действия*
- ✓ - ставить и формулировать проблемы;
- ✓ - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера;
- ✓ - узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.
- ✓ -запись, фиксация информации об окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст.
- ✓ - установление причинно-следственных связей;

3. Содержание программы

1 год обучения

34 часа (1 час в неделю)

| № | Раздел/Тема | Теория | Практические действия |
|----------|--------------------|---------------|------------------------------|
|----------|--------------------|---------------|------------------------------|

| п/п | | | или трудовые операции (примерные) |
|-----------|---|---|---|
| I. | <i>Школа 20ч</i> | | |
| 1 | Первые рисунки | Знакомство с наскальными рисунками Томской писаницы | Рисование восковыми мелками животных |
| 2 | Кто изобрел перо | Беседа «Гусиное крылышко» | Рисование пера |
| 3 | Карандаш | Заочное путешествие на карандашную фабрику | Рисование карандашами (тема любая) |
| 4 | История шариковой ручки | Беседа «От пера до шариковой ручки...» | Лепка ручки из пластилина |
| 5 | Кто изобрел ноты | Историческая справка | Рисование скрипичного ключа |
| 6 | Кто изобрел бумагу | Использование информации из дополнительных источников | Апликация из бумаги (тема любая) |
| 7 | Когда появились первые книги | Презентация «Русский книгопечатник» | Изготовление книжки- малышки (работа в группах) |
| 8 | Кто написал первую энциклопедию | Историческая справка Энциклопедия как способ получения информации | Рассматривание энциклопедий |
| 9 | Как возникли библиотеки | | Экскурсия в библиотеку |
| 10 | Откуда пошли названия дней недели | Получение информации через интернет | Составление распорядка мероприятий на неделю (или расписания уроков) |
| 11 | Как возникли единицы измерения | Беседа «Старинные меры измерения» | Измерение разными мерками (работа в группах) |
| 12 | Как люди начали добывать полезные ископаемые | Заочное путешествие в древний мир | Рассматривание коллекций полезных ископаемых Экскурсия в кабинет географии |
| 13 | У какой страны впервые появился флаг | Символы нашей страны | Рисование флага сказочной страны (работа в группах) |
| 14 | Какие бывают ребусы | Виды ребусов и их структура | Составление и разгадывание ребусов |
| 15 | Первая марка | Назначение марки и ее особенности | Изготовление «собственной» марки |

| | | | |
|------------|--|--|---|
| 16 | Кто изобрел кроссворд | Историческая справка | Разгадывание кроссвордов |
| 17 | Кто придумал первую карту | Роль карты в жизни человека Какие бывают карты | Сюжетная игра «Найди клад» (по карте) |
| 18 | Кто автор микроскопа | Историческая справка | Рассматривание предметов под микроскопом и лупой |
| 19 | Скотч. Шотландская лента | Историческая справка | «Книжкина больница» (ремонт книг) |
| 20 | Заключительное занятие по теме «Школа» | | Заполнение листа самооценки Выставка работ |
| II. | <i>Еда 14ч</i> | | |
| 1 | Хлеб из орехов | Информация из справочника «Что такое? Кто такой?» | Лепка разных видов орехов из пластилина |
| 2 | Как картофель попал в Россию | Презентация «Второй хлеб» | Поделки из картофеля |
| 3 | Кое-что из истории конфет | Историческая справка | Плетение пояса из фантиков |
| 4 | Откуда фрукты и овощи получили свое название | Короткая информационная справка о названиях овощей и фруктов приготовленная детьми | Рисование овощей и фруктов (иллюстрации к книжке-малышке) |
| 5 | Каменный мед (сахар) | Рассказ о меде, его свойствах и использовании | Составление сборника народных рецепты лечения (с медом) Мини-проект |
| 6 | Секретное мороженое | История создания мороженого Заочная экскурсия на хладокомбинат | Составление рецепта мороженого (работа в группах) |
| 7 | Где прячутся витамины | Беседа «Овощи и фрукты - витаминные продукты» | Поделки из овощей |
| 8 | Секрет каши | Каша-основа национальной русской кухни | Аппликация с использованием крупы |
| 9 | Первая кулинарная книга | Историческая справка | Составление рецепта (работа в группах). Защита |
| 10 | Такая разная капуста | Витамины содержащиеся в капусте и их значение для организма человека | Составление загадок о капусте. Конкурс (работа в группах) |
| 11 | Где появились | Полезные свойства арбуза | «Все об арбузе» |

| | | | |
|----|--------------------------------|--|---|
| | арбузы | и его историческая родина | (изготовление книжки-малышки) |
| 12 | Из чего делают пряники | Беседа с работником кондитерского цеха | Лепка пряников из пластилина |
| 13 | Шоколад | Полезные свойства шоколада | Рисование обертки шоколада |
| 14 | Итоговое занятие по теме «Еда» | | Совместное составление презентации «Разговор о правильном питании» Итоговый тест |

2 год обучения

34 часа (1 час в неделю)

| № п/п | Раздел/Тема | Теория | Практические действия или трудовые операции (примерные) |
|-----------|--|--|---|
| I. | <i>Одежда 13ч</i> | | |
| 1 | Одежда наших предков | Русский народный костюм | Составление кроссворда «Одежда предков» |
| 2 | Откуда взялся фартук | Материалы информационного справочника | Рисуем фартук |
| 3 | Зачем нужны пуговицы | Беседа о видах пуговиц | Пришивание пуговицы |
| 4 | Откуда взялись шапки | Историческая справка | Рисуем шапки |
| 5 | Кто придумал обувь? Секреты башмаков | Историческая справка Беседа о профессии сапожника | Рисование туфель |
| 6 | История русского сарафана | Презентация «Русский наряд в изображении художников» | Рисование и вырезание сарафана для куклы |
| 7 | Чем украшают одежду | | |
| 8 | С каких пор применяют носовые платки | Информация из дополнительной литературы | Изготовление носового платка из ткани |
| 9 | Юбки и брюки | История появления | |
| 10 | Когда впервые стали использовать тутового шелкопряда | Информация из дополнительной литературы | |
| 11 | Домик для | История появления | |

| | | | |
|------------|-----------------------------------|--|---|
| | пальчиков. Варежки | варежек | |
| 12 | Что такое «мода» | | Экскурсия в кабинет технологии |
| 13 | Итоговое занятие по теме «Одежда» | | Заполнение листа самооценки Выставка работ |
| II. | <i>Праздник 21ч</i> | | |
| 1 | Первые украшения | Украшение как деталь костюма | Бусы из бумаги |
| 2 | Новогодние игрушки | Откуда пришла традиция украшения елки | Изготовление новогодних игрушек |
| 3 | Почему на Пасху красят яйца | Беседа о православном празднике | |
| 4 | История воздушных шариков | Информация из дополнительной литературы | Разрисовывание воздушных шариков или на воздушных шариках |
| 5 | История фейерверков | Первые фейерверки. Историческая справка | Апликация «Салют» |
| 6 | | История появления праздника | |
| 7 | Широкая масленица | | |
| 8 | Приглашаем к столу | | Сервировка праздничного стола |
| 9 | А раньше было так... | Информация из дополнительной литературы | (Тема любая) Проект. Работа в группах |
| 10 | Бал-маскарад | Раскрытие понятия «бал» | Изготовление маски |
| 11 | Рождественские частушки | | Разучивание (сочинение) и исполнение частушек. конкурс |
| 12 | Ярмарка | Ярмарка как традиция русского народа | |
| 13 | «Не красна изба углами» | | Составление рецептов пирогов (работа в группах) |
| 14 | Вкусные украшения | Как украшали елку в старину | Украшения для елки из конфет и фруктов. Выставка |
| 15 | Мишура | | Поделки из мишуры (фольги) |
| 16 | Толковый словарь маркиза Этикета | Правила этикета | |
| 17 | Приглашение | | Конкурсы для мам и пап |

| | | | |
|----|---------------------------|-----------------|---|
| | гостей | | |
| 18 | Семейные праздники | | Составление календаря семейных праздников |
| 19 | | | |
| 20 | Конкурс Золушек и Рыцарей | Правила этикета | Составление конкурсных заданий (работа в группах) |
| 21 | | | |
| | | | Проведение конкурса Итоговый тест |

4. Учебно-тематический план

1 год обучения

34 часа (1 час в неделю)

| № п\п | Раздел/Тема | Кол-во времени | |
|------------|--|----------------|-----------|
| | | теория | практика |
| I. | <i>Школа (20)</i> | 6 | 14 |
| 1 | Первые рисунки | | 1 |
| 2 | Кто изобрел перо | | 1 |
| 3 | Карандаш | 1 | |
| 4 | История шариковой ручки | | 1 |
| 5 | Кто изобрел ноты | 1 | |
| 6 | Кто изобрел бумагу | | 1 |
| 7 | Когда появились первые книги | | 1 |
| 8 | Кто написал первую энциклопедию | 1 | |
| 9 | Как возникли библиотеки | 1 | |
| 10 | Откуда пошли названия дней недели | | 1 |
| 11 | Как возникли единицы измерения | | 1 |
| 12 | Как люди начали добывать полезные ископаемые | 1 | |
| 13 | У какой страны впервые появился флаг | | 1 |
| 14 | Какие бывают ребусы | | 1 |
| 15 | Первая марка | | 1 |
| 16 | Кто изобрел кроссворд | | 1 |
| 17 | Кто придумал первую карту | | 1 |
| 18 | Кто автор микроскопа | 1 | |
| 19 | Скотч. Шотландская лента | | 1 |
| 20 | Заключительное занятие по теме «Школа» | | 1 |
| II. | <i>Еда (14)</i> | 4 | 10 |
| 1 | Хлеб из орехов | 1 | |
| 2 | Как картофель попал в Россию | 1 | |

| | | | |
|----|--|-----------|-----------|
| 3 | Кое-что из истории конфет | | 1 |
| 4 | Откуда фрукты и овощи получили свое название | 1 | |
| 5 | Каменный мед (сахар) | | 1 |
| 6 | Секретное мороженое | | 1 |
| 7 | Где прячутся витамины | | 1 |
| 8 | Секрет каши | | 1 |
| 9 | Первая кулинарная книга | | 1 |
| 10 | Такая разная капуста | | 1 |
| 11 | Где появились арбузы | 1 | |
| 12 | Из чего делают пряники | | 1 |
| 13 | Шоколад | | 1 |
| 14 | Итоговое занят. по теме«Еда» | | 1 |
| | Итого 34 | 10 | 24 |

2 год обучения

34 часа (1 час в неделю)

| № п/п | Тема | Кол-во времени | |
|------------|--|----------------|-----------|
| | | теория | практика |
| I. | <i>Одежда (13)</i> | 4 | 9 |
| 1 | Одежда наших предков | 1 | |
| 2 | Откуда взялся фартук | | 1 |
| 3 | Зачем нужны пуговицы | | 1 |
| 4 | Откуда взялись шапки | | 1 |
| 5 | Кто придумал обувь? Секреты башмаков | 1 | |
| 6 | История русского сарафана | | 1 |
| 7 | Чем украшают одежду | | 1 |
| 8 | С каких пор применяют носовые платки | | 1 |
| 9 | Юбки и брюки | | 1 |
| 10 | Когда впервые стали использовать тутового шелкопряда | 1 | |
| 11 | Домик для пальчиков. Варежки | | 1 |
| 12 | Что такое «мода» | 1 | |
| 13 | Итоговое занятие по теме «Одежда» | | 1 |
| II. | <i>Праздник (21)</i> | 5 | 16 |
| 1 | Первые украшения | | 1 |
| 2 | Новогодние игрушки | | 1 |
| 3 | Почему на Пасху красят яйца | | 1 |
| 4 | История воздушных шариков | | 1 |
| 5 | История фейерверков | 1 | |

| | | | |
|----|-------------------------------------|----------|-----------|
| 6 | | 1 | |
| 7 | Широкая масленица | | 1 |
| 8 | Приглашаем к столу | | 1 |
| 9 | А раньше было так... | 1 | |
| 10 | Бал-маскарад | | 1 |
| 11 | Рождественские частушки | | 1 |
| 12 | Ярмарка | | 1 |
| 13 | «Не красна изба углами» | 1 | |
| 14 | Вкусные украшения | | 1 |
| 15 | Мишура | | 1 |
| 16 | Толковый словарь маркиза Этикета | 1 | |
| 17 | Приглашение гостей | | 1 |
| 18 | Семейные праздники | | 1 |
| 19 | Вечеринка | | 1 |
| 20 | Конкурс Золушек и Рыцарей | | 1 |
| 21 | | | 1 |
| | Итого 34 | 9 | 25 |

5. Методическое обеспечение программы «Хочу все знать»

Программы может быть реализована как в отдельно взятом классе, так и в свободных объединениях младших школьников в группы. Для проведения занятий необходимо помещение. Для оснащения: учителю – компьютер с проектным оборудованием для показа презентаций; детям – рабочее место для выполнения практических работ. Необходимые принадлежности: пластилин, цветная бумага, клей, ножницы, альбом, краски, кисти, картон, иголки, нитки, ткань, конструктор (металлический или пластмассовый) и т. д. Программа «Хочу все знать!» составлена на основе материалов детских научно-познавательных энциклопедий. Материал для занятий учитель может найти в Интернете. Мобильность программы состоит в том, что практические работы можно заменять другими, более доступными в выполнении в соответствии с имеющимися материалами. Кроме того, в состав программы входят экскурсионная и игровая деятельность, проектная.

Список литературы **Литература для учителя**

Основная литература

1. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя [Текст] / [А.Г.Асмолов, Г.В. Бумеранская, И.А. Володарская и др.]: под ред. А.Г. Асмолова.- М.: Просвещение, 2008.- 151 с.
2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Текст] - М.: Просвещение, 2011. 25 с.
3. Примерная основная образовательная программа начального общего образования [Текст] / сост.Е.С.Савинов.- М.: Просвещение, 2010. 204 с.

4. Тисленкова И.А. Нравственное воспитание: для организаторов воспитательной работы и классных руководителей [Текст] / И.А.Тисленкова. - М.: Просвещение, 2008. 108 с.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Текст] - М.: Просвещение, 2009. 41 с.
6. Черемисина, В.Г. Духовно- нравственное воспитание детей младшего школьного возраста [Текст] / сост. В.Г.Черемисина. - Кемерово: КРИПКИПРО, 2010. - 14- 36 с.

Дополнительная литература

1. Артемова, О. В. Большая энциклопедия открытий и изобретений. Науч.-поп. издание для детей [Текст] /О. В. Артемова. - М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2007.
2. История происхождения привычных нам вещей [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://planetashkol.ru/>
3. История возникновения мебели: простые вещи [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://www.konodyuk.com/>
4. История вещей [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://www.kostyor.ru/history.html>
5. Ликум, А. Все обо всем. Популярная энциклопедия для детей [Текст] /А. Ликум.- М.: Компания «Ключ С», том 1, том 5, 1997.
6. Ликум, А. Все обо всем. Популярная энциклопедия для детей [Текст] /А. Ликум. - М.: Компания «Ключ С» Филологическое общество «Слово» АСТ, том 3, 1995.
7. Шалаева, Г. Все обо всем. Популярная энциклопедия для детей [Текст] /Г. Шалаева. - М.: Компания «Ключ С», том 6, том 14, 1997.
8. Шпагин М. Что было до ...[Текст] / - М.: Детская литература, 1989.

Литература для обучающихся

1. Большая детская энциклопедия.- М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2007.- 333 с.
2. Владимиров А.В. Что на чем держится. – М.: Детская литература, 1967.- 112 с.
3. Все обо всем: Популярная энциклопедия для детей. Том 1.- М.: Компания «Ключ-С», филологическое общество «Слово», 1995.- 512 с.
4. Все обо всем: Популярная энциклопедия для детей. Том 2.- М.: Компания «Ключ-С», филологическое общество «Слово», 1994.- 512 с.
5. Все обо всем: Популярная энциклопедия для детей. Том 7.- М.: Компания «Ключ-С», филологическое общество «Слово», 1994.- 448с.
6. Дитрих А., Юрмин Г., Кошурникова Р. Почемучка. – М.: Педагогика, 1988. – 384 с.
7. Золотов А.В., Кудишин И.В., Мартынов А. и др. Большая энциклопедия техники.- М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2006.- 287 с.- (Детская энциклопедия техники).
8. Клэйборн А. Изобретения, изменившие мир/ Пер. с англ. И.В. Кудишина. – М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2008. – 96 с.
9. Крутогоров Ю.А. Сто профессий автомата: Научно-художественная литература.- М.: Дет. лит., 1989. – 87 с.
10. Кублицкий Г.И. Письмо шло пять тысячелетий. – М.: Малыш, 1991.- 80 с.
11. Лев Ф.Г. Из чего все: Научно-художественная литература. – Переизд. М.: Дет.лит., 1983.- 192 с.
12. Техника вокруг нас: Научно-художественная литература. – М.: Дет. лит., 1982. – 333 с.
13. Что такое. Кто такой: В 3 т. Т. 1. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Педагогика, 1990. – 384 с.